

La Secció d'Història de l'Institut d'Estudis Penedesencs convoca, per a la tardor de 2013, el V Seminari d'Història del Penedès sota la temàtica EL MÓN DE LA VITICULTURA, ELS VINS, CAVES I AIGUARDENTS AL PENEDEÀ HISTÒRIC I AL CAMP DE TARRAGONA. L'objectiu d'aquesta convocatòria és donar a conèixer la història i l'evolució de diversos aspectes del món de la viticultura, l'enologia, els vins, els caves i els seus destil·lats al Penedès Històric i al camp de Tarragona com espai territorial.

El marc historiogràfic el qual podríem incloure la temàtica del cinquè seminari d'història ha estat darrerament renovat a partir de les aportacions dels investigadors dedicats als camps de la història agrària i industrial.

El món del vi, del cava i dels aiguardents apareix sovint en tot tipus d'estudis històrics sobre el Penedès i el Camp de Tarragona, ja que són elements consubstancials a la història humana d'aquests territoris. El Vè Seminari ha de servir per tornar a posar sobre la taula les darreres recerques sobre aquesta temàtica, de manera que es podran descobrir aspectes històrics, tecnològics, culturals i arquitectònics, entre d'altres.

ORGANITZA



AMB LA COL-LABORACIÓ



DIPUTACIÓ DE
TARRAGONA



FUNDACIÓ
PRIVADA
MÚTUA
CATALANA



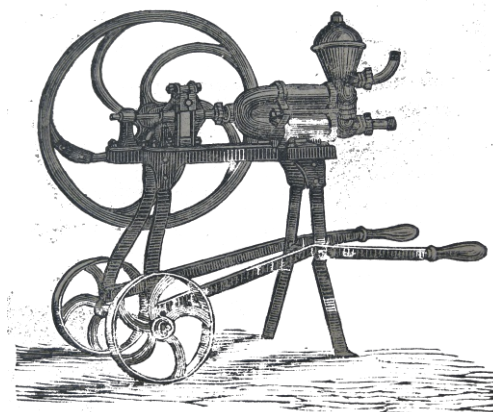
INSTITUT RAMON MUNTANER
Fundació privada dels Centres d'Estudis de Parla Catalana



Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura



5è Seminari d'Història del Penedès



EL VENDRELL

25 i 26 d'octubre de 2013

**Sala Polivalent de l'Escola Municipal
de Música Pau Casals
Passatge del Tivoli núm. 3-7**

Vè Seminari d'Historia

EL MÓN DE LA VITICULTURA, ELS VINS, CAVES I AIGUARDENTS AL PENEDÈS HISTÒRIC I AL CAMP DE TARRAGONA

Àmbit geogràfic: el Penedès Històric i el Camp de Tarragona

Sota el concepte de Penedès Històric s'hi aplega el territori de l'antiga vegueria i corregiment de Vilafranca (Alt i Baix Penedès, Garraf i zones de l'Anoia i del Camp de Tarragona). En aquesta edició, l'àmbit geogràfic s'amplia a tot el Camp de Tarragona.

Període cronològic: de la prehistòria a la contemporaneïtat

S'acceptaran comunicacions dels àmbits de l'arqueologia, la història antiga i medieval, moderna i contemporània, la lingüística, l'artístic i el cultural.

Itineraris de recerca o àmbits de treball

Les comunicacions poden versar sobre qualsevol temàtica relacionada amb el món de la viticultura, l'enologia, els vins, els caves i els aiguardents al Penedès històric. A títol orientatiu es proposen uns itineraris d'aspectes històrics i tecnològics (del conreu, de la producció i de la

comercialització), de la vida quotidiana i folklòrics, urbanístics i arquitectònics, lingüístics i artístics, entre d'altres.

Normativa per a la presentació de comunicacions

Les comunicacions hauran de seguir les pautes següents: l'extensió màxima serà de 18 pàgines de 2.100 espais cadascuna, amb notes a peu de pàgina, quadres i bibliografia inclòs, i s'hauran de lliurar amb format paper i digital. Per incloure imatges que es vulguin incorporar al text s'haurà de comptar amb l'autorització del propietari dels drets d'imatge i de reproducció.

Proposta de comunicació

Fins el 15 de juny de 2013 es podran presentar les propostes de comunicació amb les dades personals de l'autor, títol i un breu resum de 1000 caràcters. La proposta s'enviarà per correu electrònic a historia@iepenedesencs.org

Enviament de la comunicació

Un cop acceptada la proposta hi haurà temps fins el 15 d'octubre de 2013 per presentar la comunicació, a la mateixa adreça de correu electrònic. Amb la confirmació de la rebuda del correu electrònic de la comunicació us informarem de com realitzar el pagament.

Matrícula

Un cop acceptada la comunicació i lliurada per correu electrònic a l'organització, les persones que no estiguin associades a l'Institut d'Estudis Penedesencs hauran de fer un pagament de 20€.

Comitè Científic

Ramon Arnabat (IEP-URV), Josep Bosch (IEP), Daniel Sancho (IEP), Núria Molist (IEP-MAC Olèrdola), Pilar Tarrada (IEP), Josep Colomé (UB), Pere Pascual (UB), Llorenç Ferrer (UB), Belén Moreno (UAM), Antoni Gavalrà (URV) i Rosa Lluch (UB).

