

Espai Memorial Democràtic

Via Laetana, 69 / 08003 Barcelona

T 93 551 63 00

<http://memorialdemocratic.gencat.cat>

memorialdemocratic@gencat.cat

Horaris

De dimarts a dissabte, d'11 a 21

Diumenge, de 10 a 14

Tancat tots els dilluns

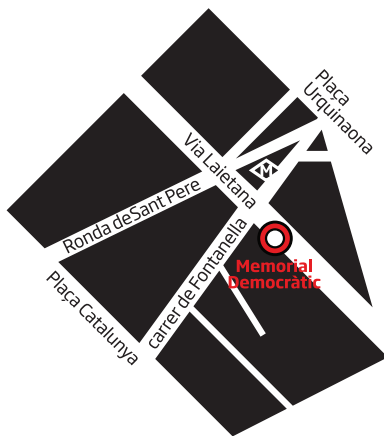
Localització

Metro: L1 i L4-Urquinaona / L3-Catalunya

Autobusos: 16-17-19-22-24-28-40-41-42-45-47-55-58-62-66-141

Renfe: Catalunya

FGC: Catalunya



Memòria Democràtica al Penedès: de la Segona República a la Transició

De l'1 al 19 de setembre

**SEMBLA QUE
FINALMENT
EL GOVERN HA
DONAT PERMÍS
PERQUÈ EL DIA
21 COMENCI
LA PRIMAVERA**

L'impressor Josep M. Santacana (el Tiburón) va utilitzar aquesta frase per a fer una targeta/acudit. Les forces de l'ordre van fer retirar-les tan bon punt es van adonar que existien (1962).

 **Generalitat
de Catalunya**

**memorial
democràtic**


**INSTITUT
D'ESTUDIS
PENEDESENCS**

VINSEUM
Vinseum - Museu de les Cultures del Vi de Catalunya

 **Generalitat
de Catalunya**

**memorial
democràtic**

Memòria Democràtica al Penedès: de la Segona República a la Transició

Exposició: Lluita per la democràcia al Penedès, 1969-1979

De l'1 al 19 de setembre

L'any 1975, la continuïtat del franquisme quedà interrompuda, no sols per la mort de Franco, sinó també, i en bona part, per l'acció ciutadana. La gent s'associava per afinitats personals, ideològiques, culturals... i lluitava contra un règim que ofegava qualsevol ànsia de llibertat. Aquesta exposició és un recorregut històric que explica la lluita per la democràcia en una comarca catalana, l'Alt Penedès, entre 1969 i 1979.

CRÈDITS

Exposició

Comissaris: *Ramon Arnabat, Jordi Farré*

Coordinació: *Núria Tomàs, Jordi Farré*

Producció i coordinació tècnica: *Culturània*

Disseny expositiu: *Espai Androna*

Disseny gràfic: *Nifava*

Impressió: *Lith gràfiques, Pellissa Ràfols,*

La Digital, Rètols Noguer

Fusteria: *Vicenç Ferrer*

Atrezzo: *Amics del Teatre La Ràpita*

Documentació: *Centre de Documentació VINSEUM (Joan Cuscó, Jordina Escala), Jordi Valls,*

Enric Tomàs, Ramon Arnabat, Jordi Cuyàs

Imatges: *ACCAP, Ramon Arnabat, Ton Rubires,*

Enric Tomàs, Lluís M. Udina, Joan A. Ventura,

Santi Viadiu, VINSEUM

Correccions: *Sira Ponsa*

Audiovisual

Producció: *Culturània*

Realització i edició: *Magnètic Films*

Narradora introducció: *Marina Mestres*

Participants entrevistes: *Fèlix Sogas,*

Fèlix Plantalech, Jordi Cuyàs, Jaume Palau,

Josep M. Mestres, Justa Jiménez,

Elvira Mestres, Quim Illa, Joan A. Ventura,

Anna Girona

Conferència i taula rodona: El món agrari i la primavera republicana al Penedès, 1931-1936

Dijous 9 de setembre, 19.00h

Andreu Mayayo, catedràtic d'Història Contemporània de la UB, oferirà la conferència *La segona república i les problemàtiques al món agrari*.

A continuació, taula rodona moderada per Ramon Arnabat, director del projecte *Tots els Noms*, amb la participació dels historiadors Ricard Conesa, Salvador Campamà, Núria Jané i Àngels Parés, comissaris de l'exposició "*La primavera republicana al Penedès, 1931-1936*".

Conferència: L'última defensa de Barcelona i els Itineraris de la Memòria Democràtica al Penedès.

Dimecres 15 de setembre, 19.00h

A càrrec de Ramon Arnabat, historiador, director del projecte *Tots els Noms* i president de l'*Institut d'Estudis Penedesencs*, i Jordi Farré, arqueòleg i conservador del *VINSEUM*.

L'avanç del front al Penedès durant la Guerra Civil va topar amb l'última resistència de l'exèrcit republicà a les muntanyes d'Ordal. Entre les ocupacions franquistes de Tarragona (15 de gener de 1939) i de Barcelona (26 de gener de 1939), l'exèrcit republicà intentà retardar l'avanç de les tropes franquistes en la línia L-3 a les muntanyes d'Ordal, cosa que aconseguí breument. Avui, aquest lloc de resistència democràtica es converteix en espai de memòria, fruit del projecte de creació dels Itineraris de Memòria Democràtica del Penedès.

Concert: Cançons d'ahir per a la memòria d'avui, a càrrec de Cesk Freixas acompanyat de l'actriu Sílvia Montells.

Dijous 16 de setembre, 19.00h

El cantautor penedesenc presentarà cançons dels seu repertori i del seu últim treball, combinades amb clàssics de la Nova Cançó (Ovidi, Raimon, Llach, Maria del Mar Bonet), així com alguns textos i poemes de M. Mercè Marçal, Joan Brossa, etc, recitats per l'actriu Sílvia Montells. Un espectacle que vincula les cançons més reivindicatives d'aquest jove cantautor amb peces de la Nova Cançó: dues etapes d'un mateix camí.