

**XAVIER CUENCA ITURAT**  
**ÉS L'AUTOR DE LES ESCULTURES QUE ES LLIURARAN ALS**  
**GUANYADORS DELS *RECONeixEMENTS CULTURALS COLLITA 2009***

**Xavier Cuenca Iturat**, va néixer a Vilanova i la Geltrú l'any 1958, i es va llicenciar en Escultura l'any 1982 a la Facultat de Belles Arts Sant Jordi de Barcelona.

Ha realitzat diverses intervencions escultòriques en espais públics, les més recents de les quals són: "Conjunt escultòric" al Col. Langen de Maastrich (Holanda) el 2008; "Temps" al restaurant Àgora de Barcelona el 2005; "Dona asseguda" al Parc de l'Art de Cassà de la Selva el 2003; "Escultura plaça Andalusia" a Rubí el 2002; "Grup escultòric" Col. Van Unen de Castelldefels el 2001. A més té obra en espais públics a Argentona, Vilanova i la Geltrú "Perfil femení", Sitges ("Dona asseguda"), Sant Pere de Ribes ("Cossos"), Gavà i Barcelona. Ha fet exposicions de la seva obra escultòrica a París, Barcelona, Madrid, Girona, Lleida, Calafell, Sitges, i Andorra.

L'obra escultòrica que es lliurarà als guanyadors dels *Reconeixements Culturals Collita 2009*, és "**Dona Fulla**". Es tracta d'una obra inèdita i elaborada en exclusiva pels Reconeixements Culturals del Penedès. Segons Xavier Cuenca, l'escultura "Dona Fulla" és un maridatge entre la natura i l'ésser humà. La natura com a conseqüència de la creació i la dona com a filla d'ella, ens ensenya a sentir-nos part d'ella i font d'inspiració de totes les arts. Alhora l'escultura "Dona Fulla" simbolitza l'ésser humà i el territori objecte d'aquests Reconeixements Culturals.