



**INSTITUT
D'ESTUDIS
PENEDESENCs**

Memòria

Institut d'Estudis Penedesencs

Exercici 2020

Institut d'Estudis Penedesencs

secretaria@iepenedesencs.org

www. iepenedesencs.cat

Tel. 669882959

Seu legal:

C/ Ferrers, 54, baixos

08720 Vilafranca del Penedès

**Entitat registrada a la Direcció General de Dret i
Entitats Jurídiques de la Generalitat de
Catalunya, capítol d'Associacions, secció 1^a,
número 3.360**

CIF G-08885311.

**Membre del Cens d'entitats de foment de la
parla catalana.**

**Adherida a la Coordinadora de Centres d'Estudis
de Parla Catalana. (CCEPC)**

Adherida a l'Institut Ramon Muntaner. (IRMU)

RECONeixEMENTS PÚBLICS

**Declarada d'interès cultural Generalitat de
Catalunya el 12 de novembre de 1997**

Declarada d'Utilitat Pública (2012)

CREU DE SANT JORDI

El Consell de Govern de l'1 d'abril de 2014 va acordar d'atorgar la Creu de Sant Jordi a l'Institut d'Estudis Penedesencs per l'interès de la tasca que du a terme, dedicat a l'estudi, la promoció i la difusió del patrimoni cultural, històric i científic de les comarques de l'Alt Penedès, el Baix Penedès i el Garraf. Des de l'any 1977 l'IEP ha projectat amb eficàcia aquest espai al conjunt del país, des del suport de la societat i la col·laboració amb les administracions.





- 3 -
MEMÒRIA ANY 2020

Índex

Índex	
Presentació	4—7
Excursions i itineraris culturals	8—9
Conferències, taules rodones i tallers	10—11
Actes especials	12—22
Actes de promoció de les publicacions i activitats IEP	23—26
Presentació de llibres	27—29
Col·laboracions i participacions	30—39
Inventari del Patrimoni Cultural Immaterial del Penedès	40—42
Activitats OPEI	43—80
Grans Projectes en els quals participa l'IEP	81—82
Resum seccions	83—85
Compromís amb els Drets Humans	86
Enfocament de Gènere	86
Publicacions	87—94
Gràfics	95—99
Nombre d'associats	100
Mitjans humans	100—102
Mitjans materials	103
Recursos econòmics	103
Retribucions membres Junta Directiva	103
Persones beneficiàries i usuàries	104
Grau del compliment efectiu dels fins estatutaris	105—108
Organismes, institucions i entitats amb representació de l'IEP	109
Subvencions concurrència competitiva i convenis 2020	110



- 4 -

MEMÒRIA ANY 2020

Presentació

Aspectes econòmics.

Malgrat la situació derivada de la COVID 19 s'ha assolit un bon resultat en l'exercici, mitjançant un estricte control de la despesa, així com a no programar activitats que no tinguessin prèviament previst el seu finançament

Activitats

A partir del 13 de març en què es declarà el confinament es va haver de canviar la programació prevista i crear una alternativa que oferís un gran nombre d'activitats que contribuïssin a crear una oferta cultural àmplia i tinguessin una temàtica que fos atractiva per al públic en general. Per aquesta raó vam procedir a produir sis documentals que tenen per eix central la pedra seca, però tractats també d'una manera transversal que permet apropar el vocabulari específic, la distribució geològica, la pervivència de la tècnica en la actualitat, la seva funcionalitat històrica i actual, el voluntariat per a la conservació, protecció i restauració, la transmissió del coneixement a les noves generacions, o la normativa existent per a la seva protecció.

Amb aquesta decisió vam assumir el repte que suposava adaptar-nos a una realitat que havia canviat d'una manera radical la vida de totes les persones arreu del món.

Foment de la llengua i publicacions:

La tasca editorial de l'IEP ha estat molt intensa durant aquest 2020 amb un total de quatre llibres:

"Estudi d'una àrea degradada de la comarca del Garraf (Catalunya)" de Josep Antoni Herrera Sancho. *"La ciutat de Vilageltrú. Altes literari"* de Montserrat Esquerda Bosch. *"Noms de lloc de Vilanova i la Geltrú"* de Vicenç Carbonell i Virella; *"Un camí que porta a l'origen del Penedès medieval"* de Núria Canyellas i Vilar; i la revista *Del Penedès*, 36.

Hem renovat, un any més, el conveni amb el Consorci de Normalització Lingüística de l'Alt Penedès i el Garraf en relació al programa del Voluntariat per la Llengua.



- 5 -
MEMÒRIA ANY 2020

Presentació

Aquest any, tot i continuar desenvolupant el contingut del web del “Lèxic del Parlar Penedesenc” no s’ha pogut incrementar en la mida que es desitjava el nombre de fitxes consultables.

Així mateix teníem previst continuar amb la difusió del llibre “*La llengua del Penedès: del vocabulari i la toponímia al folklore i la literatura*”, però es van haver de suspendre els actes presencial.

Per Sant Jordi, i a causa de no poder fer realitat l’acte presencial del llibre “*Muralls urbanes. Diàleg entre urbanisme i territori*” que teníem previst, vam realitzar un vídeo per poder presentar-lo a través de les xarxes, <https://www.youtube.com/watch?v=tqSygUc0y-0&t=5s>, així mateix es van realitzar un seguit d’actes, tots amb suport digital, per celebrar aquesta Diada.

Vam participar en la celebració de l’Any Perucho, col·laborant amb el Club de Lectura de Vilafranca del Penedès en l’acte d’obertura del curs, dedicat al llibre “*Les històries naturals*” amb una conferència a càrrec de la presidenta de l’IEP. A més a més, a través de plataforma digital, vam organitzar, en conveni amb l’Ajuntament d’Albinyana, la presentació del llibre “*Xaconín: diari de guerra d’un soldat reialista d’Albinyana (1822—1823)*”, amb la participació de Julià Guillamón, Ramon Arnabat, Ramon Marrugat, Joaquim Nin, Xavier Luna i Dolors Garcia. Aquest llibre, editat dins la Col·lecció Scripta, va comptar amb el suport de l’Ajuntament d’Albinyana, l’IEP, la Universitat de Barcelona, el Ministerio de Economía y Competitividad i Publicacions de l’Abadia de Montserrat. Ambdós actes van formar part de la programació de l’Any Perucho.

El llibre “*Xaconín: diari de guerra d’un soldat reialista d’Albinyana (1822—1823)*” forma part del grup de publicacions realitzades per altres editorial en els qual ha participat l’IEP, com ara: “*Personatges de la Ciència i la Tecnologia al Penedès. Segles XVIII-XXI*” de Jaume Baltà i Moner; “*Divulgació de la Festa de Santa Llúcia de Gelida*”, editat per l’Ajuntament de Gelida; o “*Entre vinyes. Pintures de Maria Teresa Baltasar*”, amb textos de Nati Soler i Montse Juvé.

Quant a la revista *Del Penedès*, continua la seva llarga trajectòria amb noves col·laboracions i articles publicats.



- 6 -

MEMÒRIA ANY 2020

Presentació

Memòria Democràtica

Durant l'any 2020 hem iniciat el projecte "Col·lectivitats agràries al Penedès 1936—1938. De la utopia a la realitat" que tenim previst continuar al llarg de l'any 2021. (Es pot consultar al web del macroprojecte **Tots els Noms**).

A més s'ha participat en diversos actes amb motiu del Dia Internacional en record de les Víctimes de l'Holocaust així com al lliurament i instal·lació de stolpersteine en record de les víctimes vilafranquines, vilanovines i geltrunenques que van viure l'experiència dels camps nazis com a presonereres.

Inventari del Patrimoni Cultural Immaterial del Penedès

Malgrat les dificultats s'ha continuat desenvolupant la investigació, si bé s'ha hagut d'ajornar el treball de recerca d'una de les fitxes davant la impossibilitat física de realitzar-la a causa de les limitacions de mobilitats derivades de la COVID 19.

Activitats OPEI

S'han pogut mantenir tots el programes previstos, en alguns casos adaptats a les tecnologies digitals.

Presentació de llibres

Davant la dificultat de fer-les de manera presencial hem utilitzat tant el vídeo promocional com la presentació en directe (per plataforma digital), enregistrant-la i deixant-la en obert al canal youtube de l'IEP, amb uns resultats que animen a continuar per aquesta via o fer-ne els actes mixtes, és a dir presencials amb transmissió en directe i enregistrament, per poder ser també visualitzades per les xarxes socials de l'IEP.



- 7 -

MEMÒRIA ANY 2020

Presentació

Lliurament de llibres als associats

Ha estat el punt més conflictiu. El projecte de fer-los arribar via correus mitjançant un programa de tramesa de llibres que redueix el cost a uns nivells que el fan viable no s'ha fet realitat, continuem treballant per aconseguir-lo

Conferències

De manera presencial només se n'han pogut realitzar tres (con es veurà en el resum detallat de les activitats realitzades).

Excursions i visites culturals

Tot el que estava projectat dins aquesta línia de treball és va haver de suspendre. Només vam poder realitzar una participació a la ruta de pedra seca a Santa Oliva.

Exposicions

L'exposició "Tota pedra fa paret. La pedra seca a Catalunya" que vam inaugurar a Bonastre el mes d'octubre no va poder tenir el nombre de visitants i les activitats complementàries previstes. Això no obstant, es va poder fer l'acte inaugural, també la presentació del catàleg , una visita lliure i una altra guiada.

Malgrat tot, com es podrà comprovar amb les dades que es faciliten a continuació, ha estat un any on hem mantingut un alt nivell d'activitat adaptada als requeriments que el moment que estem vivint ens ha imposat.

Dolors Garcia Martínez

Presidenta de l'Institut d'Estudis Penedesencs



- 8 -

MEMÒRIA ANY 2020

Resum de les activitats 2020

EXCURSIONS DINS L'ÀMBIT TERRITORIAL DEL PENEDÈS HISTÒRIC / VEGUERIA PENEDÈS

Setmana de la Pedra Seca

RUTA PER VISITAR LES CABANES I MARGES DE PEDRA SECA DE SANTA OLIVA
Visita guiada per l'antropòleg Abraham Guillen

DIÀ: 6 DE DESEMBRE DE 2020
LLOC DE SORTIDA: Monestir (C/ Mn. Antoni Paradís, 47)
HORA: 10h. (Durada aproximada de la ruta 2h.)
Càl·l registre prèvia (Tel: 977979663 // mlsqwera@santaoliva.cat)
Places limitades.
Heu de portar calçat còmode i mascareta.
Activitat gratuïta

Diumenge 6 de desembre, a les 10 h.

Ruta per visitar les cabanes i marges de pedra seca de Santa Oliva

A càrrec de Abraham Guillen.

Pel confinament establert va ser una activitat per a les persones que resideixen al municipi i amb límit de participants.

Organitza: Ajuntament de Santa Oliva.

Col·labora: IEP

Dins la Setmana de la Pedra Seca

Excursions /any	Nombre activitats	Nombre assistents
2020	1	40

*Temes tractats en les excursions
(Estudi i divulgació) - (Quantificadors compliment fins estatutaris)*

Historia i arqueologia	1
Art i folklore	1
Llengua i literatura	1
Territori	1
Economia i societat	1



- 9 -
MEMÒRIA ANY 2020

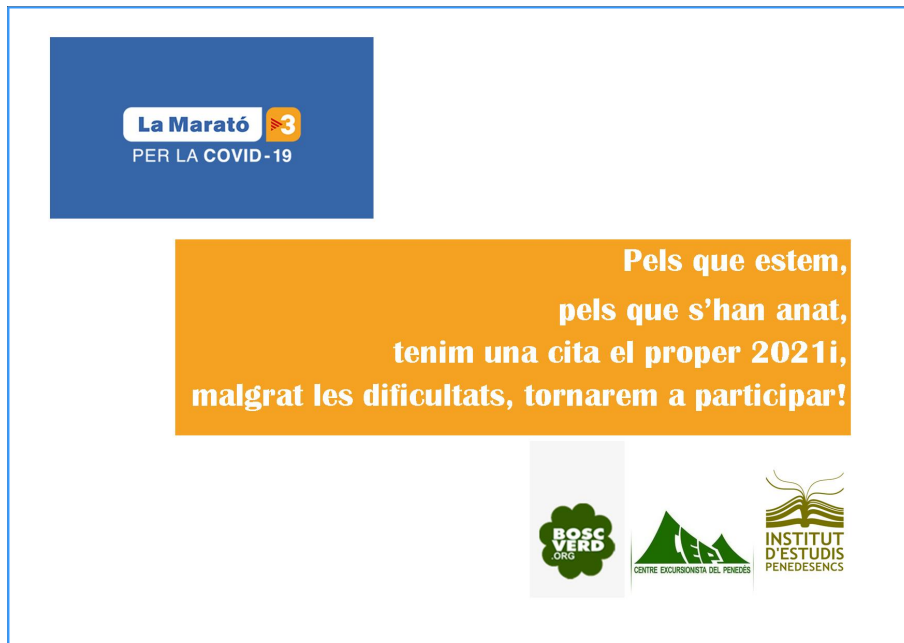
Resum de les activitats 2020

EXCURSIONS DINS L'ÀMBIT TERRITORIAL DEL PENEDÈS HISTÒRIC / VEGUERIA PENEDÈS

Caminada solidària amb La Marató de TV3

Tot i no poder organitzar-la de manera presencial vam editar un vídeo amb imatges de les caminades dels dos darrers anys., i com cada any es va realitzar un donatiu (200 €) per contribuir a la recerca sobre la COVID 19

<https://www.youtube.com/watch?v=L61rvso8UwU&t=6s>



Resum de les activitats 2020

CONFERÈNCIES, TAULES RODONES, TALLERS



Dissabte, 18 de gener, a les 18.30 hores. El Pla del Penedès. Oficina de Turisme. Conferència “**El Parlar Penedesenc**” i **Presentació del llibre: La llengua del Penedès: del vocabulari i la toponímia al folklore i la literatura.**

A càrrec de Ramon Marrugat i Cuyàs. Doctor en Filologia Catalana.

Amb motiu de les Festes de Sant Sebastià.

Organitza: IEP amb l'Ajuntament del Pla del Penedès

Divendres 7 de febrer de 2020 a les 19.00 hores.

Fundació Pere Stämpfli. Sitges

Conferència: “**L’art a les etiquetes del vi**”, a càrrec de Dolors Garcia.

Un recorregut des de les etiquetes de vi dels temps de l’Egipte dels Faraons fins als nostres dies.

Organitza: GES i IEP



Resum de les activitats 2020

CONFERÈNCIES, TAULES RODONES, TALLERS



Dimarts 15 de desembre, a les 19.00 h. Sala Martinet Centre Cultural el Local. Sant Pere de Ribes
 Conferència: **“Les vides que les pedres callen: vida i abandó de Marmellar”** a càrrec de Jaume Palau Ràfols. Presentació a càrrec d'Àngels Travé Ràfols, coordinadora de l'equip Penedès del projecte de recerca “Pobles Abandonats” impulsat per l'IRMU i la Universitat de Barcelona



Conferències /any	Nombre activitats	Nombre assistents
2020	3	127

Temes tractats en les conferències

(Estudi i divulgació) - (Quantificadors compliment fins estatutaris)

Historia i arqueologia	3
Art i folklore	3
Llengua i literatura	3
Territori	3
Economia i societat	3

Resum de les activitats 2020

ACTIVITATS ESPECIALS

SANT JORDI

Enguany la celebració va ser virtual amb una sèrie de publicacions i aportacions realitzades pels associats i associades que van quedar recollides i es poden visitar a:

http://www.iepenedesencs.org/2018/santjordi2020_4.php



- Portada
- El diumenge del Sr. Perucho, Joan Solé Bordes
- Presentació del llibre "Muralls urbanes. Diàleg entre urbanisme i patrimoni" (vídeo promocional)
- Sant Jordi de Joan Anton Mascaró (imatge reproduïda al costat)
- Llegir, una necessitat vital! Josep Santesmases
- Un tanc de joguina. Pere Martí
- Jaume Mercader Miret. Memorialisme (vídeo)
- Josep Aixalà Casellas. Memorialisme (vídeo)
- Miquel Llacuna Alemany. Memorialisme (vídeo)
- Santiago Rusiñol i el seu entorn. Memorialisme (vídeo)
- Un Sant Jordi Diferent. Marta Cuberos Sánchez
- Poema de Nati Soler Alcaide
- Compartir Sant Jordi. Dolors Garcia
- Reproducció de Poemes temàtica Sant Jordi acompanyats de fotografies de Josep Antoni Herrera Sancho:
 - El Cavaller Enamorat de Montse Ginesta
 - La Rosa. Joana Raspall
 - Sant Jordi. Antoni Massanell i Esclasans.
 - Sant Jordi. Lola Casas.
 - Una rosa. Maria Antònia Salvà.
 - Visca l'Amor. Joan Salvat-Papasseit.
- El record i el desig de la Diada de Sant Jordi. Dolors Garcia. Fotografia Vicenç Carbonell i Virella
- Sant Jordi 2020 Gravats de Casimiro Carrillo Tejada
- Sant Jordi i l'espasa de fusta. Armand Beneyto



- 13 -

MEMÒRIA ANY 2020

Resum de les activitats 2020

ATIVITATS ESPECIALS

ACORD AMB CANAL BLAU PER DIFONDRE LA COL·LECCIÓ DE VÍDEOS "COP D'ULL"

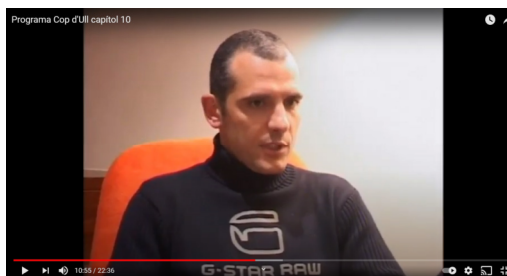
L'actual direcció de Canal Blau TV, que ja havia descatalogat feia anys aquestes dues sèries del "Canal Blau a la carta", i a petició formal de la presidència i de la Junta Directiva de l'IEP, ens ha cedit els drets de reemissió de les mateixes a través del web de la nostra institució. Malgrat ja han transcorregut més de 15 anys de l'estrena, el territori continua igual de viu, palpitant i ufanós com llavors.

Va ser l'any 2004, quan la direcció de Canal Blau Televisió del Garraf, a Vilanova i la Geltrú, va proposar a dos membres de l'Institut d'Estudis Penedesencs (IEP) una col·laboració en una innovadora sèrie divulgativa de natura i paisatge rural al Penedès-Garraf. El llavors responsable de la Secció de Toponímia de l'IEP, en Vicenç Carbonell i Virella, i el cap de la Secció de Botànica de l'IEP, el Dr. Josep Antoni Herrera i Sancho, varen ser comissionats per l'IEP i van fer finalment de directors-presentadors de la sèrie "in situ" i a través dels diversos paisatges del Garraf i del Penedès.



Els documentals es poden veure al canal de youtube de l'IEP.

També van intervenir altres membres de l'IEP per aportar dades concretes sobre els temes tractats, com ara, l'Albert Tubau.



Resum de les activitats 2020

ACTIVITATS ESPECIALS

75 ANIVERSARI ALLIBERAMENT DELS CAMPS DE CONCENTRACIÓ I EXTERMINI NAZIS

Publicació online d'un article divulgatiu entorn als diversos camps de treball i extermini del nazis amb el desig de contribuir a la difusió i coneixement dels fets succeïts. <http://www.iepenedesencs.org/2018/noticia.php?id=172>



Cartell a l'entrada als camps amb la frase: El treball et farà lliure"
Fotografia de l'1 de maig de 1945 a Dachau.

Del llibre "Elsässer und Lothringer in Dachau" de François Goldsmith.
©CC BY 4.0 Via Wikicommons



Alliberament de presoners al camp de Mauthausen

Fotografia de 6 de maig de 1945 de Cpl Donal R. Ornitz (US Army)
Domini públic. Via Wikicommons



Auschwitz II—Birkenau. Selecció de jueus, arribats dels subcarpats rusos, a la rampa d'arribada dels trens. Foto de l'Àlbum d'Auschwitz. Fotografia de maig de 1944.

Conservada a:
United States Holocaust Memorial Museum.
Domini públic via Wikicommons



Alliberament de Bergen-belsen.

Fotografia de l'1 d'abril 1945
Autor: Sgt Harry Oakes,
5a Army Film & Photographic Unit.
Domini públic via Wikicommons



- 15 -

MEMÒRIA ANY 2020

Resum de les activitats 2020

ACTIVITATS ESPECIALS

RECERCAT 2020

16es Jornades de Cultura i Recerca dels Territoris de Parla Catalana

La realització del RECERCAT ha estat aquest any tot un repte que finalment és va poder assolir transformant-lo en virtual. Aplaçat el mes de març, es va celebrar a l'octubre.

El Vendrell, dijous 29 a dissabte 31 d'octubre

Participació de l'IEP

- Pòsters. Muralles urbanes. Diàleg entre urbanisme i territori.
- Mosaic. Presentació fitxa "Tocs de Campana a la vegueria Penedès"
- Presentació del segell de Correus dedicat al Vendrell
- Projectió del documental "Restauració de barraques de pedra seca de Núria Repiso. Protagonitzada pels membres del Grup de Pedra Seca del Centre Excursionista del Penedès
- Difusió del treball "Rutes de pedra seca" del Grup de Pedra Seca de Sant Vicenç de Calders



Vídeo presentació de l'IEP

<https://www.youtube.com/watch?v=U696i7Mq4Ek&t=1s>



- 17 -

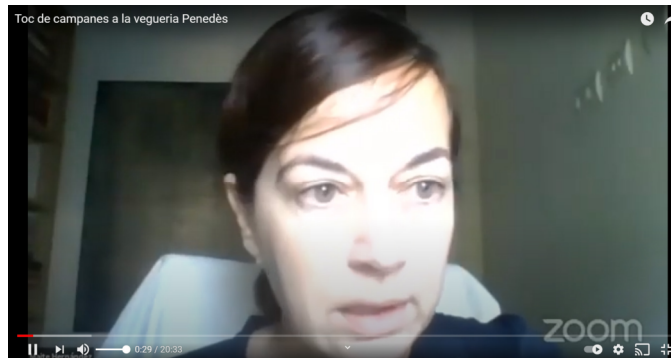
MEMÒRIA ANY 2020

Resum de les activitats 2020

ACTIVITATS ESPECIALS

RECERCAT 2020

16es Jornades de Cultura i Recerca dels Territoris de Parla Catalana Mosaic



Presentació dins del Mosaic Recercat 2020 de *l'Estudi i documentació dels tocs de campana a la vegueria del Penedès*. A càrrec de Maite Hernández Sahagún (Antropòloga). A través de plataforma digital.

En base a la fitxa de l'Inventari del Patrimoni Etnològic i Immaterial del Penedès.

The screenshot shows a web browser displaying the 'Inventari del Patrimoni Etnològic i Immaterial del Penedès' website. The page title is 'Inici / 3. Tradició oral i particularitats lingüístiques / Els tocs de campana a la vegueria del Penedès'. The main heading is 'Els tocs de campana a la vegueria del Penedès'. Below this, there is a 'Datació' section with 'Periodicitat' listed as 'Continua'. A 'Descripció de la data de realització / periodicitat' section follows, explaining that the tradition is manual and tied to specific dates like the Festa de Sant Pau or the Festa Major de l'Arboç. A 'Descripció (Àmbit 3. Tradicions orals, particularitats lingüístiques i formes de comunicació)' section is also visible at the bottom. The left sidebar contains navigation options like 'Àmbit', 'imatge de presentació', 'Identificació', 'Localització', 'Datació', 'Descripció', 'Salvaguarda', 'Recursos associats', and 'Informació tècnica'. A video thumbnail is shown on the right side of the page.



- 18 -

MEMÒRIA ANY 2020

Resum de les activitats 2020

ACTIVITATS ESPECIALS

RECERCAT 2020

16es Jornades de Cultura i Recerca dels Territoris de Parla Catalana

Premis Recercat

Enguany ens corresponia formar part del Jurat del Premi Recercat ja que erem el centre d'estudis amfitrió. La nostra proposta pel premi a la categoria de persona vinculada al món dels centres d'estudis en favor de Josep Maria Inglès, membre de l'IEP i estudiós de la cultura del Vendrell, va ser acceptada, compartint el premi *ex aequo* amb Fina Salord, de l'Institut Menorquí d'Estudis, notable i reconeguda filòloga. El premi en la categoria d'entitat va ser per l'Institut d'Estudis Comarcal de l'Horta Sud de València.

L'acte de lliurament va tenir lloc divendres 30 d'octubre. Es va iniciar a les 18.30h i va ser transmès en directe per youtube.

Van participar: L'Honorable Sra. Àngels Ponsa, Consellera de Cultura de la Generalitat de Catalunya. La Sra. Silvia Vaquero, regidora d'Educació, Cultura i Turisme de l'Ajuntament del Vendrell. El Sr. Josep Santesmases, president de la Coordinadora de Centres d'Estudis de Parla Catalana i vicepresident segon de l'Institut Ramon Muntaner. La Sra. Dolors Garcia, presidenta de l'Institut d'Estudis Penedesencs.

Els premiats van ser representats per:

El Sr. Alfred Ramos, president de l'IDECO Horta Sud (premi Recercat 2020 en la categoria d'entitat).

El Sr. Xavier Inglès, en representació al seu pare Josep Maria Inglès (premi Recercat 2020 en la categoria de persona vinculada al món dels centres d'estudis).

La Sra. Fina Salord, premi Recercat 2020 en la categoria de persona vinculada al món dels centres d'estudis.

Conductor de l'acte: Víctor Merencio (RTVE el Vendrell).

El lliurament va concloure amb l'espectacle "Palmira Jaquetti, un cant a la vida", a càrrec de Susanna Barranco (veu) i Pau Sastre (piano).

Vídeo lliurament dels premis:

<https://www.youtube.com/watch?v=vhFPNiOOGWA>

Resum de les activitats 2020

ACTIVITATS ESPECIALS

RECERCAT 2020

16es Jornades de Cultura i Recerca dels Territoris de Parla Catalana

Premis Recercat

Josep Maria Inglès

El nostre associat i premiat amb el premi Recercat 2020 és en paraules de Joan Solé Bordes:

...un exemple paradigmàtic de l'estudiós local, ell ha estat i és qui coneix millor que ningú tota mena de detalls i aspectes del Vendrell, per dir-ho d'alguna manera ha estat durant dècades el punt de referència per qualsevol tema del passat vendrellenc, des d'alguns ben coneguts gràcies als seus treballs fins a altres que pertanyen a àmbits més íntims i encara aquells que la discreció aconsella no fer públics. Inglès és l'estudiós que col·labora en tota mena d'àmbits en els que es reclama la seva participació: conferències, representacions, programes de ràdio, lectures de poemes, articles a la premsa local, representacions teatrals, llibres de temàtica local, organització d'activitats culturals i de caràcter catalanista en els anys de la postguerra, i així una llarga rastellera de referències que en conjunt fan de la seva una biografia certament admirable





- 20 -
MEMÒRIA ANY 2020

Resum de les activitats 2020

ACTIVITATS ESPECIALS

RECERCAT 2020

16es Jornades de Cultura i Recerca dels Territoris de Parla Catalana

La situació sanitària va recomanar canviar la data prevista per la presentació, amb tot al desembre vam poder fer la presentació del **segell de correus dedicat al Vendrell amb motiu de la capitalitat de la cultura catalana 2020**.



El projecte el va preparar i presentar la Secció de Filatèlia, Numismàtica i Col·leccionisme de l'IEP

LA PLAÇA VELLA DE LA VILA DEL VENDRELL

La plaça Vella del Vendrell, centre neuràlgic i testimoni dels esdeveniments més rellevants que han tingut lloc en aquesta vila, conserva encara el traçat irregular dels seus orígens medievals, tot i els canvis urbanístics que ha sofert al llarg de la història. Aquests canvis han afectat també la seva denominació, ja que ha conegut diversos noms: plaça, plaça pública, plaça Major, plaça de la Constitució, plaça de la República i plaça Vella, dedicada al Dr. Francisco Murillo, l'autoritat mèdica que dirigí la campanya sanitària de l'epidèmia de còlera de 1911.

En aquest espai de confluència s'hi alça l'església parroquial de Sant Salvador (1739), construïda sobre l'antic fossar, una antiga bassa d'aigua i els fonaments d'una altra església anterior més petita, al voltant de la qual van anar aixecant-se diversos establiments, com ara la carnisseria, el forn de pa i l'escrivània. D'altra banda, també hi trobem la Casa de la Vila. Al lloc que ocupa actualment hi havia antigament part del fossar i l'hospital. A finals del segle XVIII, s'hi va traslladar procedent del carrer de Mar, si bé al segle XVII s'ubicava en un edifici situat a l'altra banda de la plaça. Al llarg del temps, la Casa de la Vila ha sofert modificacions i ampliacions, com ara l'obertura de l'entrada principal (1871) i les reformes projectades per l'arquitecte Francesc Barba Masip (1878).

En aquesta plaça no hi ha mancat mai una font pública. Al segle XIX es trobava adossada a una paret de la casa de Carles de Morenes Bertran, baró de les Quatre Torres. El 1907 s'hi va instal·lar una font de pedra i ferro amb un fanal, però com que la carretera de Tarragona a Barcelona passava per la plaça, al cap dels anys es va veure la necessitat de traslladar la font a un altre emplaçament, ja que dificultava el trànsit de vehicles, de manera que el 1935 es va decidir canviar-la de lloc i adossar-la a la façana de l'església. L'embelliment de la plaça es va completar amb la plantació de dos plataners (1908-2016).

Parafrasejant l'escriptor vendrellenc Ramon Ramon i Vidales (1857-1916), la plaça Vella sempre ha estat la petita plaça de l'església, on durant les festivitats tot és animació i bullicí, amb un formigueig de gent que va amunt i avall sota l'atenta mirada, des del campanar, de l'Àngel de Tobies.

Nativitat Castejón i Domènech
Directora de l'Arxiu Comarcal del Baix Penedès

EL VENDRELL

CAPITAL DEL CULTURA CATALANA 2020

"PLAÇA VELLA AMB LA FAÇANA DE
L'AJUNTAMENT I DE L'ESGLÉSIA DE SANT SALVADOR"



Segell personalitzat de 40 x 29 mm tarifa A vàlid per a trameses de cartes i postals normalitzades fins a 20 grams.

El segell ha estat realitzat per Correus amb la col·laboració de la Fàbrica Nacional de Moneda i Timbre (FNMT) i té la seguretat i garanties pròpies del franquig de Correus.

El Vendrell, 30 d'octubre de 2020



- 21 -

MEMÒRIA ANY 2020

Resum de les activitats 2020

ACTIVITATS ESPECIALS



L'acte de presentació va tenir lloc dijous 17 de desembre a la plaça Vella, davant la façana de l'ajuntament del Vendrell i el vam retransmetre en directe a través del nostre canal de youtube

La presentació va anar a càrrec de Sílvia Vaquero, regidora de cultura de l'Ajuntament del Vendrell, de Josep Anton Plans, cap de la Secció de Filatèlia, Numismàtica i Col·leccionisme i de Nativitat Castejón, Directora de l'Arxiu Comarcal del Baix Penedès autora del text del díptic publicat per l'IEP amb motiu de l'emissió del segell.

L'activitat organitzada per l'IEP va comptar amb la col·laboració de l'Arxiu Comarcal del Baix Penedès, de l'Ajuntament del Vendrell i de l'IRMU

Enllaç vídeo de presentació:

https://www.youtube.com/watch?v=27dIAkoHgPc&feature=emb_logo

Total visualitzacions: 31



- 22 -

MEMÒRIA ANY 2020

Resum de les activitats 2020

ACTIVITATS ESPECIALS

MEDALLA D'HONOR DE L'IEP



La pandèmia va impossibilitat que es poguessin lliurar les medalles als guardonats de l'any 2020. Esperem poder fer-ho conjuntament amb les de l'any 2021

Els premiats de l'any 2020 són:

Jordi Vidal i Pla

NEAN—Parc Prehistòric de Capellades

Vinyet Panyella i Balcells

Josep Pou i Vallès

Per comptabilitzar les activitats s'ha considerat Sant Jordi una sola activitat. No s'inclou la Medalla d'Honor en no haver pogut realitzar el lliurament. Els documentals de Canal Blau es comptabilitzem com a una única activitat tot i ser 14 capítols.

Actes especials /any	Nombre activitats	Nombre assistents
2020	10	2.448

Temes tractats en els actes especials

(Estudi i divulgació) - (Quantificadors compliment fins estatutaris)

Historia i arqueologia	10
Art i folklore	8
Llengua i literatura	10
Territori	10
Economia i societat	10



- 23 -

MEMÒRIA ANY 2020

Resum de les activitats 2020

ACTES DE PROMOCIÓ DE LES PUBLICACIONS I ACTIVITATS DE L'IEP

Els nombrosos impactes en els mitjans de comunicació de les activitats i publicacions de l'IEP ens porta a tenir que considerar aquests com a elements de promoció.

Així mateix la utilització de les tecnologies de la informació permeten que tots els actes que són transmesos en directe o publicats a través del canal youtube, web o facebook de l'IEP esdevinguin actes de promoció de l'IEP, de les seves activitats i de les seves publicacions.

Vídeos de mitjans de comunicació procedents dels noticiaris de Canal Blau, RTV Vendrell i RTV Vilafranca

<https://www.youtube.com/watch?v=WzSo7noCY9o&t=18s>

<https://www.youtube.com/watch?v=9RIZ0B4yaCY&t=1s>

<https://www.youtube.com/watch?v=wXEc5ZEamoo>

<https://www.youtube.com/watch?v=hA-64wfw3xg>

https://www.youtube.com/watch?v=S63_btsoL9I

<https://www.youtube.com/watch?v=nK3LC8a-dV0>

<https://www.youtube.com/watch?v=4H4eV2d3EW0&t=6s>

https://www.youtube.com/watch?v=dnRHleIOE_s

<https://www.youtube.com/watch?v=dmcHaZQrhTw>

<https://www.youtube.com/watch?v=il-6bEjWp2Q&t=11s>

<https://www.youtube.com/watch?v=MFHn6eaNxGw>

<https://www.youtube.com/watch?v=zP0hzO7tkBQ>

https://www.youtube.com/watch?v=w_QFsLzID0w&t=47s

<https://www.youtube.com/watch?v=pFCHzKAj4eQ&t=5s>

https://www.youtube.com/watch?v=ObHeDNOqD_c&t=19s

Documentals específics dedicats a activitats o publicacions de l'IEP
Programa "Veu pròpia" RTV Vilafranca.

El parlar penedesenc

<https://www.youtube.com/watch?v=mpU99XaXuKc>



- 24 -

MEMÒRIA ANY 2020

Resum de les activitats 2020

ACTES DE PROMOCIÓ DE LES PUBLICACIONS I ACTIVITATS DE L'IEP

Enregistraments de programes de ràdio

[L'IEP a Ràdio Vilafranca dins el programa "Penedès en Xarxa" \(iepenedesencs.org\)](http://iepenedesencs.org) 27 01 20

[L'IEP a Ràdio Vilafranca \(iepenedesencs.org\)](http://iepenedesencs.org) 24 02 20

[L'IEP a Ràdio Vilafranca \(iepenedesencs.org\)](http://iepenedesencs.org) 09 03 20

[L'IEP a Ràdio Vilafranca \(iepenedesencs.org\)](http://iepenedesencs.org) 28 09 20

[L'IEP a Ràdio Vilafranca \(iepenedesencs.org\)](http://iepenedesencs.org) 19 10 20

[L'IEP a Ràdio Vilafranca \(iepenedesencs.org\)](http://iepenedesencs.org) 02 11 20

[L'IEP a Ràdio Vilafranca \(iepenedesencs.org\)](http://iepenedesencs.org) 16 11 20

[L'IEP a Ràdio Vilafranca \(iepenedesencs.org\)](http://iepenedesencs.org) 30 11 20

[L'IEP a Ràdio Vilafranca \(iepenedesencs.org\)](http://iepenedesencs.org) 14 12 20

Penedès en Xarxa s'emet a través de Radio Vilafranca, Domenys Ràdio, Canal 20 Olèrdola i Ràdio Sant Sadurní.

El 3 de Vuit

<https://el3devuit.cat/2020/12/17/87558/cultura/presentat-el-segell-de-la-capitalitat-de-la-cultura-catalana-2020/>

<https://el3devuit.cat/2020/10/28/85790/cultura/bonastre-inaugura-una-exposicio-sobre-lart-de-la-pedra-seca-al-pais/>

<https://el3devuit.cat/2020/10/27/85714/cultura/el-vendrellenc-josep-maria-ingles-guanya-el-premi-recercat-2020/>

<https://el3devuit.cat/2020/10/15/85159/actualitat/es-presenta-la-recerca-etnologica-de-la-festa-de-santa-llucia-de-gelida/>

<https://el3devuit.cat/2020/09/07/83844/actualitat/actualitat-alt-penedes/actualitat-vilafranca/joan-sole-bordes-pronunciara-la-conferencia-de-lonze-de-setembre-a-vilafranca/>

<https://el3devuit.cat/2020/05/15/79512/cultura/recomanacions-literaries-pensant-en-la-nova-diada-de-sant-jordi-3/>

<https://el3devuit.cat/2020/02/25/73891/cultura/liep-inicia-una-recerca-sobre-els-refugis-antiaeris-de-la-guerra-civil-al-penedes/>

<https://el3devuit.cat/2020/02/21/73758/actualitat/compromis-amb-la-vegueria-penedes/>



- 25 -

MEMÒRIA ANY 2020

Resum de les activitats 2020

ACTES DE PROMOCIÓ DE LES PUBLICACIONS I ACTIVITATS DE L'IEP

La Fura

<https://lafurapenedes.cat/linstitut-destudis-penedesencs-recull-imatges-de-catifes-de-corpus/>

<https://lafurapenedes.cat/liep-crea-un-grup-de-treball-del-patrimoni-de-vilafranca/>

<https://lafurapenedes.cat/acte/presentacio-del-grup-de-treball-del-patrimoni-de-vilafranca-organitzat-per-liep/>

<https://lafurapenedes.cat/liep-edita-el-video-lorigen-dels-toponimics/>

<https://lafurapenedes.cat/liep-a-la-recerca-de-refugis-oblidats-de-la-guerra-civil-al-penedes/>

<https://lafurapenedes.cat/es-reedita-el-dietari-dun-soldat-dalbiniana-durant-les-guerres-carlines/>

Eix Diari

<https://www.eixdiari.cat/cultura/doc/87447/linstitut-destudis-penedesencs-crea-un-grup-de-treball-sobre-el-patrimoni-de-vilafranca.html>

<https://www.eixdiari.cat/cultura/doc/93317/es-presenta-el-segell-de-correus-dedicat-al-vendrell-amb-motiu-de-la-capitalitat-de-la-cultura-catal.html>

El Cargol

<https://elcargol.com/cultura/6422-l-iep-celebra-un-col-loqui-sobre-la-historia-de-la-pedra-seca-al-penedes>

<https://elcargol.com/societat/5374-l-iep-fa-una-crida-a-la-ciutadania-per-recollir-fotografies-de-rams-setmana-santa-i-pasqua>

<https://elcargol.com/societat/5111-l-institut-d-estudis-penedesencs-inicia-una-recerca-sobre-els-refugis-antiaeris-de-la-guerra-civil-al-penedes>

<https://elcargol.com/societat/6171-l-institut-d-estudis-penedesencs-crea-un-grup-de-treball-del-patrimoni-de-vilafranca>

Diari de Tarragona

<https://tarragonadigital.com/baix-penedes/albiniana-reedita-diari-guerra-xaconin-motiu-any-perucho>



- 26 -

MEMÒRIA ANY 2020

Resum de les activitats 2020

ACTES DE PROMOCIÓ DE LES PUBLICACIONS I ACTIVITATS DE L'IEP

Visualitzacions programes TV

Actes Promoció /any	Nombre activitats	Nombre assistents
2020	15	782

*Temes tractats en els actes de promoció
(Estudi i divulgació) - (Quantificadors compliment fins estatutaris)*

Historia i arqueologia	15
Art i folklore	12
Llengua i literatura	12
Territori	15
Economia i societat	15

Comptabilitzem només el nombre d'impactes obtinguts perquè no ens és possible establir el nombre de visualitzacions, lectures o oients.

Actes Promoció /any	Nombre activitats	Nombre assistents
2020	31	—

*Temes tractats en els actes de promoció
(Estudi i divulgació) - (Quantificadors compliment fins estatutaris)*

Historia i arqueologia	31
Art i folklore	28
Llengua i literatura	31
Territori	31
Economia i societat	31

Resum de les activitats 2020

PRESENTACIÓ DE LLIBRES (EDICIONS PRÒPIES)



Dilluns 28 de desembre
Sala del Portal del Pardo
El Vendrell

Per raons de les restriccions derivades de la COVID la presentació és va fer mitjançant roda de premsa tancada al públic.

A l'acte van intervenir la regidora de cultura de l'Ajuntament del Vendrell, Sílvia Vaquero, la cap de secció de la Comissió del Patrimoni Cultural del Vendrell; Joan Miró, membre de la citada secció i Dolors Garcia. Organitza: IEP En conveni amb l'Ajuntament del Vendrell



Fotografies: Vicenç Lòpez

Enllaç vídeo rtv El Vendrell

https://www.youtube.com/watch?v=w_QFsLzID0w&feature=emb_logo

No podem valorar el nombre de visualitzacions directes a través de RTV El Vendrell. Pel que fa a les visualitzacions al canal youtube de l'IEP el total és de: 23

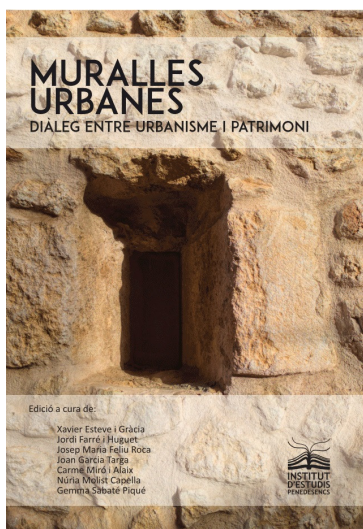


- 28 -

MEMÒRIA ANY 2020

Resum de les activitats 2020

PRESENTACIÓ DE LLIBRES (EDICIONS PRÒPIES)



Abril

Muralles Urbanes. Diàleg entre urbanisme i patrimoni

Davant la impossibilitat de fer els actes presencials previstos, vam optar per realitzar un vídeo que també va difondre l'IRMU

http://www.iepenedesencs.org/2018/santjordi2020_2.php

Total visualitzacions: 32

PRESENTACIÓ DE LLIBRES (EDICIONS D'ALTRES EDITORIALS AMB DIFUSIÓ DE L'IEP)

Personatges de la ciència i la tecnologia al Penedès. Segles XVIII—XXI

Jaume Baltà i Moner

Publicat per l'Heretat Baltà de Cela, amb el suport del CCAP, la Universitat Politècnica de Catalunya, el Rotary Club de Vilafranca del Penedès, l'Ajuntament de Vilafranca del Penedès i la col·laboració de l'IEP.

Difusió a través de Notícies WEB IEP

<http://www.iepenedesencs.org/2018/noticia.php?id=249>





- 29 -

MEMÒRIA ANY 2020

Resum de les activitats 2020

PRESENTACIÓ DE LLIBRES (EDICIONS D'ALTRES EDITORIALS AMB COL·LABORACIÓ DE L'IEP)

Xaconín, diari de guerra d'un soldat realista d'Albinyana (1822—1823)

Dimarts 29 de desembre, per plataforma virtual, en directe pel canal youtube de l'IEP.

Enllaç amb l'enregistrament de la presentació:

<https://www.youtube.com/watch?v=S7i3oy2qQ3w&t=241s>

Total visualitzacions: 102



Presentació llibres /any	Nombre activitats	Nombre assistents
2020	4	157

*Temes tractats en les presentacions de llibres
(Estudi i divulgació) - (Quantificadors compliment fins estatutaris)
No podem valorar les visualitzacions de la notícia al web*

Historia i arqueologia	4
Art i folklore	3
Llengua i literatura	4
Territori	4
Economia i societat	4



- 30 -

MEMÒRIA ANY 2020

Resum de les activitats 2020

COL·LABORACIONS I PARTICIPACIONS



Ramon Arnabat en un moment de la seva intervenció

Dia Internacional de l'Holocaust i de Prevenció de Crims contra la Humanitat

Vilafranca del Penedès, 27 de gener 2020.
Plaça de la Pau.

A més de lectures a càrrec d'alumnes dels INS Nou de Vilafranca, INS Eugeni d'Ors i INS Alt Penedès i la interpretació del Cant dels Ocells per part d'Àsia Martínez, estudiant de l'escola Montagut, es van llegir els noms dels penedesencs i penedesenques que van ser deportats i deportades als camps nazis.

Els parlaments van anar a càrrec de Ricard Rafecas, Regidor de Cultura de l'Ajuntament de Vilafranca i Ramon Arnabat i Mata per l'IEP.

La presentació de l'acte la va efectuar Jordi Buch. L'acte va concloure amb un minut de silenci.

Acte organitzat pels INS Nou de Vilafranca, INS Eugeni d'Ors i INS Alt Penedès. Participació i col·laboració en la difusió: IEP.

Vilanova i la Geltrú 27, de Gener 2020. Plaça de la Peixateria.

L'acte va incloure la interpretació de la cançó "Gelem Gelem". Himne internacional del poble romaní, inspirat en la persecució del poble gitano pels nazis; així com diverses lectures i interpretacions musicals, a més de la tradicional encesa d'espelmes en record de les víctimes dels camps nazis. L'acte va finalitzar amb l'ofrena de flors en la qual va participar l'IEP.

Acte organitzat per l'Ajuntament de Vilanova i la Geltrú; Amical de Mauthausen i altres camps i Memòria Democràtica. Participa i col·labora: IEP.



Ofrena floral de l'IEP representat per Montse Lago, Jordi Milà i Àngels Parés

Resum de les activitats 2020

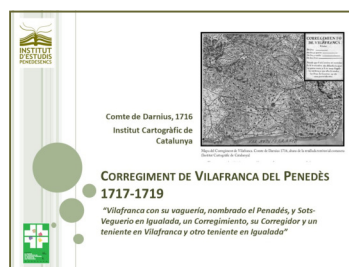
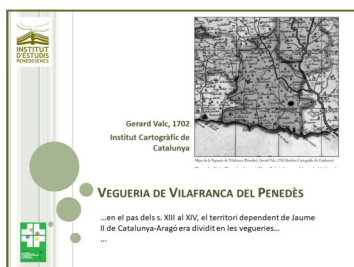
COL·LABORACIONS I PARTICIPACIONS



Divendres, 21 de febrer. Matí
Castell de Castellet.
Castellet i la Gornal. Centre Unesco.
Congrés Pro Vegueria Penedès
Participació a la taula “Cultura i patrimoni”. Representants per Dolors Garcia com a presidenta de l’IEP.

Al llarg de l’any 2019 vam participar en les reunions preparatòries de la taula dedicada a cultura i patrimoni.

La nostra intervenció va posar en valor el treball realitzat per l’IEP des de la seva fundació, i com la visió de l’IEP ha estat sempre basada en l’àmbit territorial històric de la vegueria del Penedès.



També vam dedicar especial atenció al Llibre Blanc de la Cultura, una obra de plena actualitat

Vam cloure la nostra participació informant dels diversos projectes que actualment desenvolupem, com ara l’Inventari del Patrimoni Cultural Immaterial del Penedès, Tots els Noms, les Trobades de Centres d’Estudis, les Jornades d’Estudis Penedesencs, el Lèxic del Parlar Penedesenc, les publicacions, etc.



- 32 -
MEMÒRIA ANY 2020

Resum de les activitats 2020

COL·LABORACIONS I PARTICIPACIONS

Dia Internacional de la Dona

Dissabte, 7 de març, a les 19.00 hores. La Cumprativa.

Llorenç del Penedès.

Participació a la taula rodona "M. Teresa Baltasar, dona i pintora" i en la presentació del documental "Entre vinyes" centrat també l'obra de la nostra associada.

Organitza: La Cumprativa

Participa: IEP

En conveni amb l'Ajuntament de Llorenç del Penedès.

ACTIVITATS A MARÇ VIOLETA 2020
LA CUMPRATIVA
LLORENÇ DEL PENEDÈS

DIUMENGE 1, 12-00H
SALA DEL CENTENARI
Exposició: SARA BERGA
"EL PERSONAL ÉS POLÍTIC. ART VS. LES VOLUNTATS MASCULINES"
Horaris d'obertura: 1 de març de 12 a 14h.
Dissabte 7 de març de 13 a 14h.

DISSABTE 7, 19-00H
SALA DEL TEATRE
Documental i taula rodona:
M. TERESA BALTASAR MARCÉ,
DONA I PINTORA
Projectió del documental "Entre Vinyes"
Taula rodona: hi participaran la Dolora,
Penedès press, i autor del documental
Acompanyat per la pintora M. Teresa
Baltasar Marcé.

DIUMENGE 8, 12-30H
SALA DEL TEATRE
LECTURA DE CONTES
LES DONES QUE PORTEM DINS
Una mirada política del món femení.
Contes escrits del llibre: Dones Chacolí,
Clara Simó, qui n'explora diferents perfils.

DIUMENGE 8, 13-30H
CAFÉ DE LA CUMPRATIVA
LES DONES DE LA CUMPRATIVA
Inauguració mural fotogràfic
Sobre la lectura del quadern
de l'Institut Català de la Dona 2020

DISSABTE 13, 20H
SALA DEL TEATRE
Cicle de conferències:
NÚRIA GUELL ART I PATRIARCAT.
UNA ANÀLISI SUBVERSIVA.

DISSABTE 21, 21-30H
SALA DEL TEATRE
MERITXELL GENÉ EN CONCERT
Se fa una d'últim dies
Presentació del nou disc.
Tancilla live.

DISSABTE 25, 20H
SALA DEL TEATRE
Cicle de conferències:
BEL OJD: POLLEM? DE QUÈ ENJO
PARLEM QUAN PARLEM DE SEGURETAT
Presentació del seu últim llibre.

DISSABTE 28, 21-30H
SALA DEL TEATRE
VIDA DE PEIX. Comèdia teatral
Amè Mercè Comas i Rosa Andreu
Veniu acompanyar a en Ramon
4 de març de 12 a 12:30h, soci, i de 12:30
a 13h públic general. Dissabte 13, 21
22 de març de 19 a 20h. A partir del 2 de
març de 19h fins a 20h i a 20:30h.
A la taquilla, mitja hora abans de l'espectacle.

ORGANITZA: LA CUMPRATIVA
COL·LABORA: Diputació Tarragona, Generalitat de Catalunya

IX Trobada de Centres d'Estudis del Camp de Tarragona, Conca de Barberà i el Priorat

Es va celebrar dissabte 14 de novembre en format virtual.

La intervenció de l'IEP és va centra en els XXVIII Jornades d'Estudis Penedesencs.

La inauguració de l'acte va anar a càrrec de Jordi Agràs, director dels Serveis Territorials de Cultura de Tarragona, de Josep Santesmases, president de la Coordinadora de Centres d'Estudis de Parla Catalana (CCEPC) i de M. Carme Jiménez, directora de l'Institut Ramon Muntaner (IRMU)

Organitza: IRMU

Enllaç a la presentació de l'IEP

[Presentació del projecte de l'IEP a la IX Trobada Centres Camp de Tarragona, la Conca i el Priorat - YouTube](#)



Resum de les activitats 2020

COL·LABORACIONS I PARTICIPACIONS

Dijous 23 d'abril.

Sant Jordi. Masia d'en Cabanyes.

Lectura de Poemes Sant Jordi.

Consell Comarcal Garraf.

Format virtual per plataforma digital

L'IEP participa amb la lectura del poema:

Esperança de Manuel Milà i Fontanals



Fotografia antiga de la Masia d'en Cabanyes
Autor. Diego Calderon
Domini Públic.

16. Esperança

Dins lo jardí on roses jo collia
se n'entra un vell més negre que el pecat;
amb mans de fer mon tendre braç agafa
i lluny i lluny me'n porta arrossegant.

Corrents, corrents, passant ermots i selves
fórem a un sot de punxes i rocam;
allí lo vell cansat a terra es llança
8 i sobtament m'asseu a son costat.

Amb gran esforç, com dures estenalles,
ses mans de fer estrenyen lo meu braç;
mes fonda son sos aspres dits afluixa,
i jo me'n fuig, al bon Jesús clamant.

Corrents, corrents, passant ermots i selves
me trob a un pla i adormideta caic;
allí em despert i veig, al trenc de l'alba,
16 prats tots florits, arbredes i casals.

Prou us conec, enrajolades eres
i porxe fresc on juguen los infants...
Ai, trista, no! la terra de mon pare,
la que jo cerc, aquesta no ho és pas.

Veig altres llocs amb belles pagesies;
no són aquells que desitjava tant;
mes fent camí, m'ho diu al cor la Verge,
24 oh Pare meu! jo trobaré ton mas.

Resum de les activitats 2020

COL·LABORACIONS I PARTICIPACIONS

Lliurament i col·locació d'Stolpersteine



Dissabte 18 de juliol Vilanova i la Geltrú, plaça de la Peixateria.

Lliurament de disset stolpersteine en commemoració i record dels vilanovins i geltrunencs que foren víctimes de la barbàrie nazi.

L'IEP va estar representat per Àngels Parés Corretger

Dijous 17 de setembre va tenir lloc a Vilafranca del Penedès la instal·lació de dues *stolpersteine* en record de Josep Cerillo i d'Eusebi Pérez, a les quals s'uniran més endavant les dedicades a Damià Alexandri, Pere Escudé, Ramon Guasch, Josep Juyent Feliu, Josep Juyent Ferran, Josep Sanahuja i Rafael Víñoles.



A l'acte va participar en nom de l'IEP Ramon Arnabat.

Resum de les activitats 2020

COL-LABORACIONS I PARTICIPACIONS

Diada 11 de setembre

El nombre de participants es va limitar per raons de seguretat sanitària, tanmateix vam fer ofrenes a Vilafranca del Penedès, Vilanova i la Geltrú i el Vendrell



A Vilafranca l'IEP va estar representat per Joan Solé Bordes, Vicenç López i Dolors Garcia

A Vilanova i la Geltrú per Adolf Melich i Montse Viadiu

Al Vendrell per Gisela Arbós.





- 36 -
MEMÒRIA ANY 2020

Resum de les activitats 2020

COL·LABORACIONS I PARTICIPACIONS

Conjunt Històric de l'Arquitectura del Vi a Vilafranca del Penedès i la seva declaració com a Bé Cultural d'Interès Nacional (BCIN)

L'IEP participa com a entitat signant, per invitació del grup promotor, a la petició de declaració de Bé Cultural d'Interès Nacional (BCIN) davant la Direcció General de Patrimoni Cultural.



Magatzem Jean Mory. Fotografia M. Rosa Ferré

Carrer del Comerç. Fotografia M. Rosa Ferré



Resum de les activitats 2020

COL·LABORACIONS I PARTICIPACIONS



Jornades Europees del Patrimoni

Un any més hem participat a les Jornades Europees del Patrimoni.

Vam optar per la preparació d'un vídeo amb el títol "Vilafranca, vila amb un patrimoni ric i divers", realitzat pel Grup de Patrimoni de Vilafranca, com a presentació i declaració de principis de l'activitat que iniciava.

El primer missatge a transmetre a través d'aquesta activitat va ser i és:

"Conèixer el nostre patrimoni és el primer pas per a estimar-lo, servir-lo, donar-li vitalitat i aconseguir que tingui una nova utilitat adient a la realitat social i econòmica actual". Sense renunciar al fet que el patrimoni en si mateix enriqueix la societat

Vídeo presentació elaborat per GTPV—IEP.

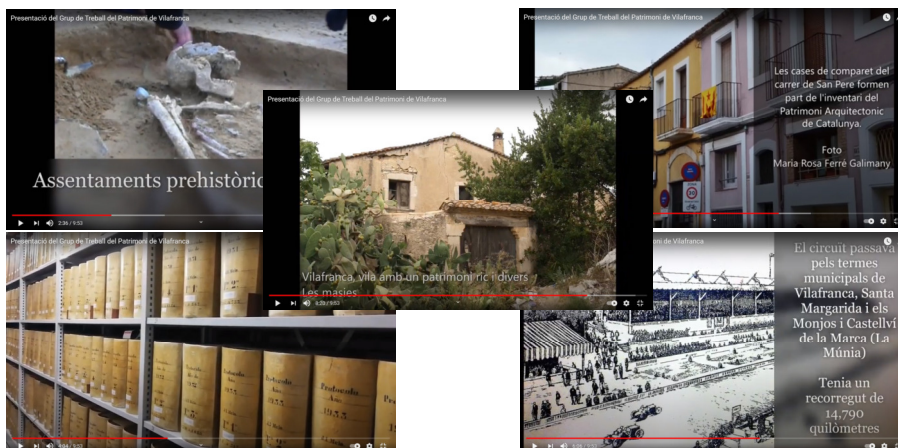
https://www.youtube.com/watch?v=8O36S6S-UcM&feature=emb_logo

Nombre de visualitzacions: 175

Vídeo resum notícia a RTV Vilafranca.

https://www.youtube.com/watch?v=4H4eV2d3EW0&feature=emb_logo

Nombre de visualitzacions: 32

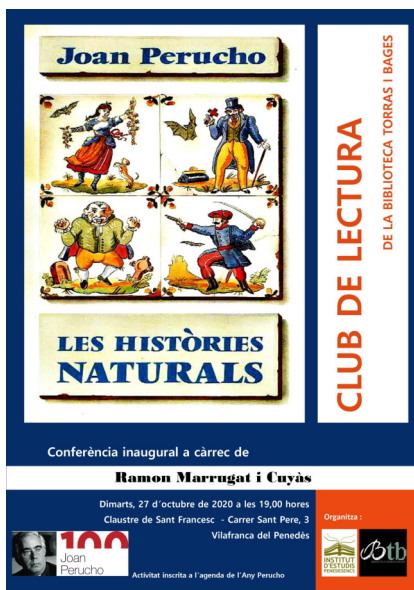


Resum de les activitats 2020

COL·LABORACIONS I PARTICIPACIONS: ANIVERSARIS

Any Perucho

L'IEP ha participat amb dos activitats:



Joan Perucho

LES HISTÒRIES NATURALS

CLUB DE LECTURA
DE LA BIBLIOTECA TORRAS I BAGES

Conferència inaugural a càrrec de
Ramon Marrugat i Cuyàs

Dimarts, 27 d'octubre de 2020 a les 19.00 hores
Claustre de Sant Francesc - Carrer Sant Pere, 3
Vilafranca del Penedès

Organitza: IEP i Biblioteca Torres i Bages

100
Joan Perucho
Activitat inscrita a l'agenda de l'Any Perucho

Dimarts 27 d'octubre
Vilafranca del Penedès

Claustre de Sant Francesc

La conferència inaugural anava a càrrec del Dr. Ramon Marrugat i Cuyàs, qui va haver de ser substituït per la presidenta.

La proposta de l'acte la va fer el Club de Lectura de la Biblioteca Torres i Bages. Primera sessió dedicada a "Les històries naturals"

Organitza: IEP i Biblioteca Torres i Bages.

Disseny del cartell IEP

Dimarts, 29 de desembre
Plataforma virtual
Organitza: IEP
Amb Julià Guillamon,
Ramon Arnabat,
Ramon Marrugat,
Xavier Luna,
Dolors Garcia
En conveni amb:
Ajuntament d'Albinyana

PRESENTACIÓ DEL LLIBRE
**XACONÍN: DIARI DE GUERRA D'UN SOLDAT REIALISTA D'ALBINYANA
(1822-1823)**

Dimarts, 29 de desembre de 2020
A les 12.00 hores
En directe pel canal de youtube de l'IEP

Participen:
Julià Guillamon
Ramon Arnabat (Estudi històric)
Ramon Marrugat (Estudi lingüístic)
Joaquim Nin (Alcalde d'Albinyana)
Xavier Luna (Director de la col·lecció Scripta)
Dolors Garcia (Presidenta de l'IEP)
Coordina: Josep Anton Calvet

Organitza: En conveni amb:

INSTITUT D'ESTUDIS PENEDESENCS

AJUNTAMENT D'ALBINYANA

100
Joan Perucho



- 39 -

MEMÒRIA ANY 2020

Resum de les activitats 2020

COL-LABORACIONS I PARTICIPACIONS

Presentació col·laboracions i	Nombre activitats	Nombre assistents
2020	15	—

*Temes tractats en les col·laboracions i participacions
(Estudi i divulgació) - (Quantificadors compliment fins estatutaris)*

Historia i arqueologia	15
Art i folklore	15
Llengua i literatura	15
Territori	15
Economia i societat	15



- 40 -

MEMÒRIA ANY 2020

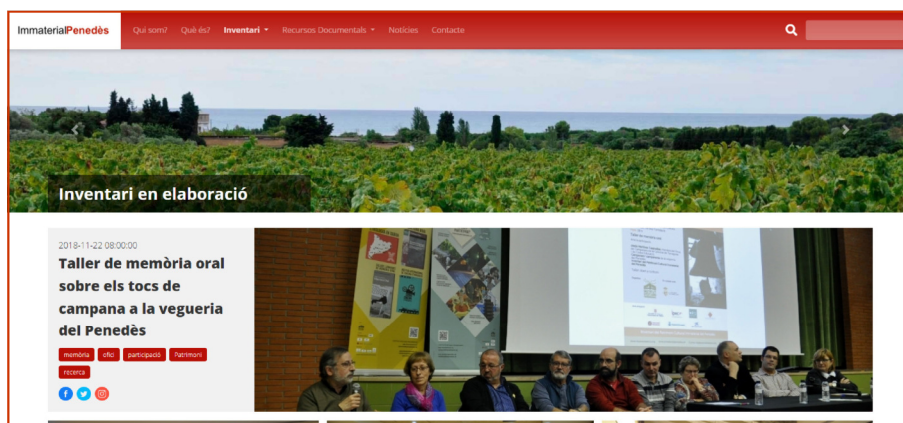
Resum de les activitats 2020

INVENTARI PATRIMONI CULTURAL IMMATERIAL DEL PENEDÈS

L'Institut d'Estudis Penedesencs es va plantejar, l'any 2015, la realització de l'**Inventari del Patrimoni Cultural Immaterial del Penedès**. Aquest projecte d'Inventari pretén, per una banda, crear un registre documental on quedin reflectides i identificades les dades bàsiques de les manifestacions culturals immaterials del Penedès, per altra banda, pretén implicar la població en la seva elaboració i retornar la informació obtinguda a la societat, per tal que tingui una utilitat en la potenciació del desenvolupament sostenible, tant a nivell econòmic, com social i cultural.

Context geogràfic i situació: L'abast geogràfic del Penedès correspon a les comarques de l'Alt Penedès, el Baix Penedès, el Garraf i la part meridional de l'Anoia; l'àmbit territorial de la vegueria del Penedès.

Pla de Participació: La Convenció de la UNESCO demana i promou la participació del conjunt de la societat en la salvaguarda del patrimoni cultural immaterial, i molt especialment, de les comunitats, grups i individus que mantenen viu aquest patrimoni. Per tant, per tal d'implicar en la elaboració de l'Inventari del Penedès, en especial els centres d'estudis i els estudiosos del territori es va elaborar un Pla de participació per desenvolupar el projecte.





- 41 -

MEMÒRIA ANY 2020

Resum de les activitats 2020

INVENTARI PATRIMONI CULTURAL IMMATERIAL DEL Penedès

S'ha procedit a canviar el gestor de continguts i el disseny de la pàgina web. El treball d'adaptació encara continua.

L'Inventari del Patrimoni Cultural Immaterial del Penedès (IPCIP) pot ser consultat al següent enllaç:

<http://immaterialpenedes.cat/>

La pandèmia ha fet que es suspenguessin moltes activitats populars col·lectives raó per la qual ha quedat pendent la fitxa dels Camins a Montserrat a peu.

Fitxes validades el 2020 pendents de ser publicades:

FITXA	CATEGORIA
Carnaval de Vilanova i la Geltrú	2—Creences, rituals festius
Carnaval de Sitges	2—Creences, rituals festius
Celebracions de Setmana Santa i Pasqua	2—Creences, rituals festius
Sopa de pobres de Sant Pere de Riudebitlles	2—Creences, rituals festius
Festa de la Caldera de Montmaneu	2— Creences, rituals festius
Capelletes a domicili	2—Creences, rituals festius
Ball de Gitanes al Penedès	4—Representacions, jocs
Castells	4—Representacions, jocs
Colles de grallers	5—Manifestacions musicals
Garlandes, rotlles i tortells	6—Salut, alimentació, gastronomia
Usos medicinals de les plantes	6—Salut, alimentació, gastronomia
Les plantes silvestres alimentàries	6—Salut, alimentació, gastronomia



- 42 -

MEMÒRIA ANY 2020

Resum de les activitats 2020

INVENTARI PATRIMONI CULTURAL IMMATERIAL DEL PENEDEÈS

Equip de treball 2020

ESPECIALISTA	FORMACIÓ I FUNCIÓ
Bayer Gonzàlez, Xavier	Mestre i musicòleg
Casals Canalias, Raimon	Investigador de l'Inventari de danses Vives
Guillén Villar, Abraham	Antropòleg i Biòleg
Hernández Sahagun, M. Teresa	Antropòloga (investigació i validació de fitxes)
Montlló Bolart, Jordi	Antropòleg
Palau Ràfols, Jaume	Estudiant d'Història de l'Art
Talavera Roma, Marc	Biòleg (Etnobotànica) Col·lectiu Ei-xarcolant
Travé Ràfols M. Àngels	Polítologa. Coordinadora de l'Inventari del Patrimoni Cultural Immaterial Penedès
Traver Vives, Montserrat	Antropòloga i Biòloga
Vendrell Pujadó, Marta	Humanitats. Recursos bibliogràfics
Segovia Herrero, M. Isabel	Tasques Gestió

Resum de les activitats 2020

OBSERVATORI DEL PATRIMONI ETNOLÒGIC I IMMATERIAL (OPEI)



El dia 11 de febrer de 2020, l'Institut d'Estudis Penedesencs va organitzar l'**acollida de la reunió de la xarxa d'entitats de l'Observatori del Patrimoni Cultural Immaterial**, al Vendrell (Baix Penedès). Reunió que va ser presidida per la directora general de Cultura popular i Associacionisme Cultural, M. Àngels Blasco. Durant la mateixa es van tractar qüestions del patrimoni etnològic de Catalunya, també es van començar a preparar els cinc programes comuns de la xarxa: i es va fer balanç de les activitats realitzades durant el 2019. En acabar la presentació els participants a la



reunió es van desplaçar a Llorenç del Penedès, on van visitar la Cooperativa Vinícola de la població, (edifici de Cèsar Martinell) que aquest 2020 celebra el seu primer centenari. Notícia: <http://www.rtvendrell.cat/les-entitats-de-la-xarxa-de-lobservatori-del-patrimoni-etnologic-de-catalunya-es-reuneixen-al-vendrell>

Assistents: 22 representants antenes OPEI.



Resum de les activitats 2020

OBSERVATORI DEL PATRIMONI ETNOLÒGIC I IMMATERIAL (OPEI)



Divendres 16 d'octubre. A les 19 hores
Centre Cultural de Gelida

Organitza: IEP, Direcció General de Cultura Popular. Col·labora: IRMU, Diputació Barcelona, Diputació Tarragona, Fundació La Caixa, Biblioteca Jaume Vila i Pascual de Gelida.

Presentació de la recerca etnològica de la Festa de Santa Llúcia de Gelida, a càrrec de l'antropòleg Jordi Montlló i de la coordinadora de l'Inventari del Patrimoni Cultural Immateral del Penedès, Àngels Travé, dins la programació de les

activitats culturals del Club de Lectura de la Biblioteca Jaume Vila i Pascual de Gelida. Aquesta presentació forma part del programa Cultura Viva que té per objectiu donar a conèixer a la comunitat que ha estat objecte d'estudi els resultats de les recerques realitzades. La Festa de Santa Llúcia de Gelida se celebra des de 1855 amb la única interrupció dels anys de la Guerra Civil espanyola i és una de les més antigues d'aquestes característiques que es coneix a Catalunya .

Total assistents: 30



Resum de les activitats 2020

OBSERVATORI DEL PATRIMONI ETNOLÒGIC I IMMATERIAL

12ns Tallers i Jornades de
Memòria Oral
2019-2020

Llegendes i creences a la vegueria del Penedès

Diumenge 26 de gener de 2019

Lloc: a les Escoles Velles (c/ Nou, 80)
de Sant Pere de Riudebitlles
Hora: 18.00 h

Taller de memòria oral

Amb la participació de:
Xavier Bayer, naturalista i estudiós del folklore;
Elisa Vidal, experta en llegendes i relats de Sant Martí de Tous;
Àngels Travé, coordinadora de l'Inventari del Patrimoni Cultural Immatrial del Penedès.

Taller obert a tothom

Organitza:  En conveni amb:  

Col·labora:      

AMB EL SUPORT DE:   

Inventari del Patrimoni Cultural Immatrial del Penedès

www.lepenedesencs.org www.immaterialpenedes.cat Correu: lep@lepenedesencs.org  



Diumenge, 26 de gener, a les 18.00 hores. Escoles Velles. Sant Pere de Riudebitlles. Taller de memòria oral: “Llegendes i creences a la vegueria Penedès”. A càrrec de Xavier Bayer, naturalista i estudiós del folklore; Elisa Vidal, cronista local i recopiladora de llegendes de Sant Martí de Tous i Àngels Travé, coordinadora de l’Inventari del Patrimoni Cultural Immatrial del Penedès.

Les llegendes són narracions orals o escrites, d’aparença més o menys històrica, amb una proporció variable d’elements imaginaris o mitològics i les creences són idees, percepcions de la realitat subjectives no raonades al marge del procés científic.

Organitza:

IEP, Grup de Recerques Històriques de Sant Pere de Riudebitlles, amb el suport de la Generalitat de Catalunya, Diputació de Barcelona, Diputació de Tarragona, IRMU i Fundació bancària La Caixa.

Assistents a l’acte: 37 persones

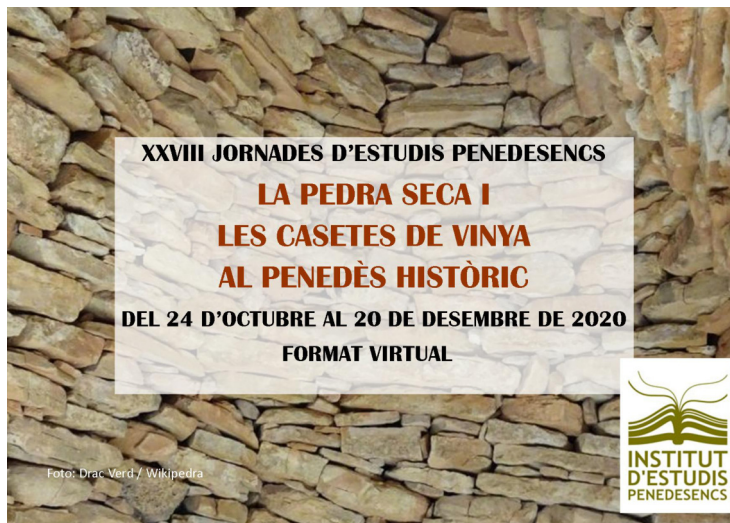


- 46 -

MEMÒRIA ANY 2020

Resum de les activitats 2020

OBSERVATORI DEL PATRIMONI ETNOLÒGIC I IMMATERIAL (OPEI)



Dins les activitats 2020 de l'OPEI queden encabides les XXVIII Jornades d'Estudis Penedesencs .

Aquestes Jornades han estat un projecte creat específicament per poder fer front a les limitacions que imposava la pandèmia.

La sobtada aparició del virus de la COVID 19 ens va obligar a ser capaços de reaccionar en un molt curt temps per crear tot un contingut documental de gran valor, tant pel tema com pel nombre i la qualitat de coneixements de les persones que han participat per fer-los realitat.

La producció de sis documentals es va fer en un temps rècord: tres mesos. Aquests documentals han estat la base a partir de la qual vam anar desgranant els diversos col·loquis i ponències que ampliaven el coneixement sobre la pedra seca a l'Alt Penedès, Baix Penedès, Garraf i Anoia (àmbit territorial vegueria Penedès) amb la participació altruista d'un nombrós grup de persones enamorades de la pedra seca que porten molts anys lluitant per la seva protecció i salvaguarda.

Enllaç amb la notícia al web de l'APSAT <https://pedrasecaarquitecturatradicional.cat/43-les-xxviii-jornades-destudis-penedesencs-dedicades-a-la-pedra-seca/>



- 47 -

MEMÒRIA ANY 2020

Resum de les activitats 2020

XXVIII JORNADES D'ESTUDIS PENEDESENCS LA PEDRA SECA I LES CASETES DE VINYA AL PENEDEÈS HISTÒRIC 24 D'OCTUBRE AL 20 DE DESEMBRE DE 2020

EL PROJECTE

Les circumstàncies generades per la Covid 19 ens van plantejar un repte que ens interpel·lava a desenvolupar fórmules que permetessin mantenir l'activitat cultural amb projectes que poguessin arribar al màxim de públic possible, sense posar en risc la salut de les persones.

Calia doncs desenvolupar activitats on les ponències, comunicacions i col·loquis tinguessin un suport virtual. Així va sorgir aquest projecte, unes jornades on els documentals anaven a ser l'eix central i on els col·loquis es realitzarien en plataforma virtual.

Les XXVIII Jornades d'Estudis Penedesencs s'han desenvolupat mitjançant la projecció de documentals de creació pròpia, la celebració de col·loquis i ponències, i de la Setmana de la Pedra Seca. Atesa la situació derivada de la COVID algunes de les altres activitats previstes s'han ajornat per l'any 2021 en que una part de les activitats de l'IEP continuaran estant centrades en l'art i la tècnica de la pedra seca.

PRESENTACIÓ OFICIAL
DE LES
XXVIII JORNADES D'ESTUDIS PENEDESENCS
LA PEDRA SECA I LES CASETES DE VINYA
AL PENEDEÈS HISTÒRIC
Dissabte, 24 d'octubre
A les 19.00 hores
La podreu veure al web, al canal de youtube
i al facebook de l'IEP
Us esperem!
DEL 24 D'OCTUBRE AL 20 DE DESEMBRE DE 2020
FORMAT VIRTUAL

Amb el suport de:

En conveni amb:

Foto: Dinae World / Wikipedia



- 48 -

MEMÒRIA ANY 2020

Resum de les activitats 2020

XXVIII JORNADES D'ESTUDIS PENEDESENCS LA PEDRA SECA I LES CASETES DE VINYA AL PENEDEÈS HISTÒRIC 24 D'OCTUBRE AL 20 DE DESEMBRE DE 2020

Destinatari de l'activitat

Totes aquelles persones, especialistes o públic general, interessades en el coneixement del patrimoni cultural tant material com immaterial i natural així com l'etnològic e històric.



Abast territorial

L'abast geogràfic del Penedès correspon a les comarques de l'Alt Penedès, el Baix Penedès, el Garraf i la part meridional de l'Anoia, que configuren l'Àmbit de Planificació Territorial Parcial del Penedès (aprovat pel Parlament de Catalunya) i la futura vegueria del Penedès.

Extensió total: 1.739,29 km²

Municipis : 72

Habitats: 464.010 (2014)

Resultats obtinguts i perspectives de futur

Aquestes XXVIII Jornades d'Estudis Penedesencs tenien com un dels seus principals objectius posar en relació tot el territori de l'àmbit de la vegueria del Penedès, amb un fil comú: la pedra seca.

S'ha comptat amb un gran nombre d'especialistes que han dedicat una gran part de la seva vida a la catalogació, inventari i reconstrucció d'aquests elements patrimonials. El fet que l'IEP hagués realitzat un estudi etnològic sobre les tècniques de la pedra seca ens permetia afegir uns elements que posaven el valor aquest patrimoni material i el situaven dins l'espai que va motiva el reconeixement de la UNESCO que específicament es refereix als aspectes de l'art i la tècnica de construcció en pedra seca.



- 49 -

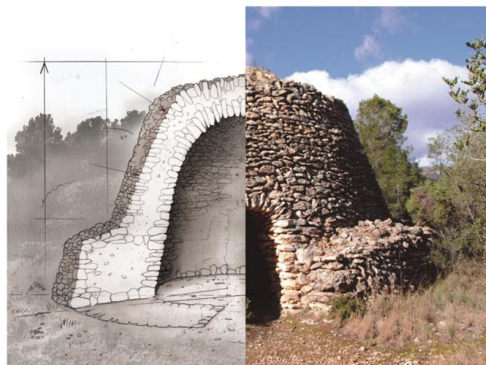
MEMÒRIA ANY 2020

Resum de les activitats 2020

XXVIII JORNADES D'ESTUDIS PENEDESENCs
LA PEDRA SECA I LES CASETES DE VINYA AL PENEDE`S HISTÒRIC
24 D'OCTUBRE AL 20 DE DESEMBRE DE 2020

EXPOSICIÓ: TOTA PEDRA FA PARET. LA PEDRA SECA A CATALUNYA

**TOTA
PEDRA
FA PARET**
LA PEDRA SECA A CATALUNYA



Exposició 23 d'octubre de 2020 a 10 de gener de 2021

Sala d'exposició Centre Cívic de la Societat de Bonastre

Carrer Muralla, 38—Horari: Diumenges d'11 a 13 hores—Visites programades

Inscripció <http://www.iepenedesencs.org/2018/contacte.php> o al telèfon 669 88 29 59

Organitza

Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura





- 50 -

MEMÒRIA ANY 2020

Resum de les activitats 2020

XXVIII JORNADES D'ESTUDIS PENEDESENCS LA PEDRA SECA I LES CASETES DE VINYA AL PENEDEÈS HISTÒRIC 24 D'OCTUBRE AL 20 DE DESEMBRE DE 2020

EXPOSICIÓ: TOTA PEDRA FA PARET. LA PEDRA SECA A CATALUNYA

Inauguració:

L'acte va estar presidit per Jordi Agràs Estalella, Director dels Serveis Territorials de Tarragona del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya. També van intervenir:

Ester Bartra, alcaldessa de Bonastre;

Dolors Garcia, Presidenta de l'IEP,

Robert Rovira en representació de l'APSAT,

Àngels Dias, Consellera de Cultura del Consell Comarcal del Baix Penedès

Àngels Traver, coordinadora de l'Inventari del Patrimoni Cultural Immateral del Penedès (IPICP de l'IEP)

Abraham Guillén, coordinador de les jornades; autor de la investigació de la fitxa l'ofici de margener per l'IPCIP





- 51 -
MEMÒRIA ANY 2020

Resum de les activitats 2020

XXVIII JORNADES D'ESTUDIS PENEDESENCS LA PEDRA SECA I LES CASETES DE VINYA AL PENEDEÈ HISTÒRIC 24 D'OCTUBRE AL 20 DE DESEMBRE DE 2020

EXPOSICIÓ: TOTA PEDRA FA PARET. LA PEDRA SECA A CATALUNYA

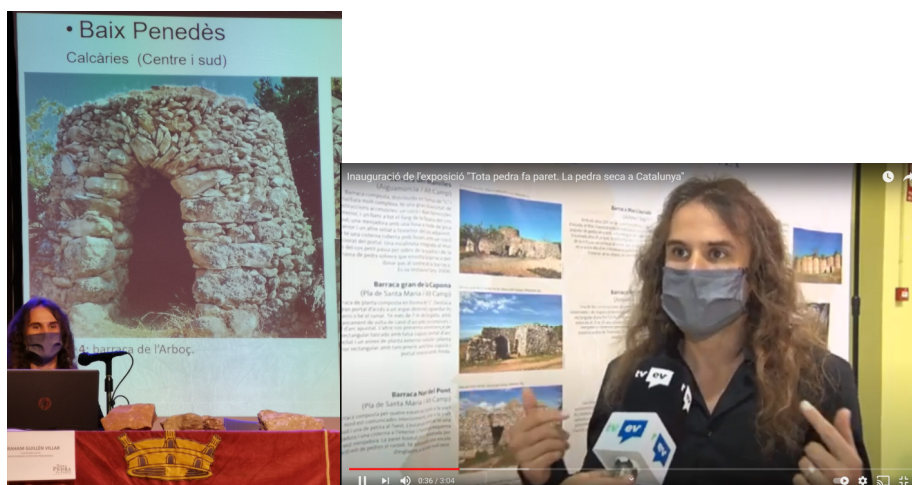
Conferència inaugural

Divendres 23 d'octubre, a les 19.00 h
Centre Cívic de la Societat de Bonastre
Bonastre

Dins l'acte inaugural de l'exposició "Tota pedra fa paret. La pedra seca a Catalunya", Abraham Guillén Villar va oferir una conferència inaugural basada en l'exposició amb exemples aplicats a l'àmbit de la vegueria Penedès.

Acte organitzat pel Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya, l'OPEI, l'ASPAT, i l'IEP, en conveni amb l'Ajuntament de Bonastre. Amb el suport de l'IRMU.

Assistents acte inaugural i conferència: 41



Resum de les activitats 2020

XXVIII JORNADES D'ESTUDIS PENEDESENC LA PEDRA SECA I LES CASETES DE VINYA AL PENEDE`S HISTÒRIC 24 D'OCTUBRE AL 20 DE DESEMBRE DE 2020

EXPOSICIÓ: TOTA PEDRA FA PARET. LA PEDRA SECA A CATALUNYA

Presentació catàleg:

Acte presidit per Maria Àngels Blasco Rovira, Directora General de Cultura Popular i Associacionisme Cultural. Amb la participació d'Ester Bartra, alcaldessa de Bonastre; Dolors Garcia, presidenta de l'IEP i Joan Roura, en representació de l'APSAT. El catàleg el va presentar Roger Costa, Observatori del Patrimoni Etnològic i Immaterial (OPEI) de la Direcció General de Cultural Popular. (Acte mixt: presencial i en directe canal youtube IEP)

Assistents presencials presentació catàleg: 25





- 53 -

MEMÒRIA ANY 2020

Resum de les activitats 2020

XXVIII JORNADES D'ESTUDIS PENEDESENCs LA PEDRA SECA I LES CASETES DE VINYA AL PENEDE`S HISTÒRIC 24 D'OCTUBRE AL 20 DE DESEMBRE DE 2020

EXPOSICIÓ: TOTA PEDRA FA PARET. LA PEDRA SECA A CATALUNYA

Dades seguiment a través dels suports virtuals

Estadístiques seguiment (a 31 de desembre de 2020)

Concepte	Visualització cartell a Facebook	Visites registrades
Cartell Setmana Pedra seca	447	
Cartell Visites guiades	52	83
Presentació del catàleg	157	44
Vídeo presentació catàleg		Visualitzacions youtube 127
Vídeo RTV Vendrell inauguració exposició:	Visualitzacions enllaç a Facebook 56	Visualitzacions youtube 63

La situació generada per la COVID19 ha limitat de manera dràstica el nombre de visites realitzades malgrat el gran interès existent. Diversos cops s'han hagut d'anul·lar les visites guiades a causa del confinament.

Resum de les activitats 2020

XXVIII JORNADES D'ESTUDIS PENEDSENC
LA PEDRA SECA I LES CASETES DE VINYA AL PENEDÈS HISTÒRIC
24 D'OCTUBRE AL 20 DE DESEMBRE DE 2020

EXPOSICIÓ: TOTA PEDRA FA PARET. LA PEDRA SECA A CATALUNYA

Dades seguiment activitats presencials

- Acte inaugural
- Presentació catàleg
- Visites

Degut a la situació sanitària només es va poder realitzar una visita guiada de les previstes.

Visita lliure, 25 d'octubre
d'11 a 13 hores

Visita guiada, 13 de desembre
d'11 a 13 hores

Total assistents visites: 60



Exposicions /any	Nombre activitats	Nombre assistents presencials
2020	4	126

*Temes tractats als actes de l'exposició
(Estudi i divulgació) - (Quantificadors compliment fins estatutaris)*

Historia i arqueologia	4
Art i folklore	4
Llengua i literatura	4
Territori	4
Economia i societat	4

Resum de les activitats 2020

XXVIII JORNADES D'ESTUDIS PENEDESENCs
LA PEDRA SECA I LES CASETES DE VINYA AL PENEDEÈS HISTÒRIC
24 D'OCTUBRE AL 20 DE DESEMBRE DE 2020



XXVIII JORNADES D'ESTUDIS PENEDESENCs

Documentals
LES CONSTRUCCIONS DE PEDRA SECA A LA VEGUERIA PENEDEÈS

Projeccions a través de:
Web de l'IEP: <http://iepenedesencs.org>
Youtube de l'IEP
Facebook de l'IEP

LA PEDRA SECA AL BAIX PENEDEÈS
Diumenge, 25 d'octubre de 2020
a les 11.00 hores

LA PEDRA SECA A L'ALT PENEDEÈS
Dissabte, 31 d'octubre de 2020
a les 11.00 hores

LA PEDRA SECA AL GARRAF
Dissabte, 7 de novembre de 2020
les 11.00 hores

LA PEDRA SECA A L'ANOIA (CONCA D'ÒDENA)
Diumenge, 15 de novembre de 2020
a les 11.00 hores

TIPUS DE CONSTRUCCIÓ DE PEDRA SECA
Dissabte, 21 de novembre de 2020
a les 11.00 hores

CONSTRUCCIONS DE PEDRA SECA: COM PROTEGIR-LES
Dissabte, 5 de desembre de 2020
a les 11.00 hores

Director dels documentals:
Joaquim Sicart
Direcció contingut:
Abraham Guillén Villar

Organitza:
Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura
INSTITUT D'ESTUDIS PENEDESENCs

Amb el suport de:

FUNDACIÓ PRIVADA MONTAIGALIANA
INSTITUT D'ESTUDIS PENEDESENCs
CONSELL COMARCAL ALT PENEDEÈS
CONSELL COMARCAL BAIX PENEDEÈS
CONSELL COMARCAL DEL GARRAF
Ajuntament del Vendrell
AJUNTAMENT VILAFRANCA DEL PENEDEÈS
Ajuntament de Cabell
Ajuntament d'Avinyonet
Ajuntament de Banyeres
Ajuntament de Bellvei
Ajuntament de Bonastre
Ajuntament de Les Cabanyes
Ajuntament de Castellet i la Gornal
Ajuntament de Castellví de la Marca
Ajuntament de Font-rubi
Ajuntament de La Granada
Ajuntament de Llorenç del Penedès
Ajuntament de Mediona
Ajuntament de Pacs del Penedès
Ajuntament de Pla del Penedès
Ajuntament de Puigdàber
Ajuntament de Sant Quintí de Mediona
Ajuntament de Santa Margarida i els Monjos
Ajuntament de Santa Oliva
Ajuntament de Subirats

Cartell general dels documentals de les XXVIII Jornades d'Estudis Penedesencs
Dins la 10a Mostra Internacional de Cinema Etnogràfic 2020



- 56 -
MEMÒRIA ANY 2020

Resum de les activitats 2020

XXVIII JORNADES D'ESTUDIS PENEDESENCS LA PEDRA SECA I LES CASETES DE VINYA AL PENEDE`S HISTÒRIC 24 D'OCTUBRE AL 20 DE DESEMBRE DE 2020

ELS DOCUMENTALS

L'estrena i projecció d'aquests documentals, realitzats especialment per formar part de les Jornades, van participar a la

10a edició de la Mostra Internacional de Cinema Etnològic de la Generalitat de Catalunya

Estadístiques:

Concepte	Visualització cartell a Facebook	
Cartell general X Mostra Internacional Cinema Etnològic de la Generalitat de Catalunya	1702	



Bellvei. Drac Verd de Sitges
Via Wikipedra

Avinyonet. Robert Rovira
Via Wikipedra



Vilanova i la Geltrú
Drac Verd de Sitges
Via Wikipedra

Argençola. Daniel Macià
Via Wikipedra





- 57 -

MEMÒRIA ANY 2020

Resum de les activitats 2020

XXVIII JORNADES D'ESTUDIS PENEDESENCs LA PEDRA SECA I LES CASETES DE VINYA AL PENEDE`S HISTÒRIC 24 D'OCTUBRE AL 20 DE DESEMBRE DE 2020

ELS DOCUMENTALS

Seguiment a través dels sistemes digitals. Estadístiques:

Concepte	Visualització cartell a Facebook	Visualització Youtube	Visualització enllaç vídeo a Facebook
La pedra seca al Baix Penedès	555	579	70
La pedra seca a l'Alt Penedès	156	377	123
La pedra seca al Garraf	94	755	183
La pedra seca a l'Anoia	54	210	379
Tipus de construcció de pedra seca	592	99	407
Construccions de pedra seca. Com protegir-les	102	114	762

Cada documental aporta valuosa informació sobre la pedra seca a l'àmbit territorial de la vegueria del Penedès, i així mateix documenta informació preservant-la del risc de desaparició



Abraham Guillén, Coordinador de les XXVIII Jornades d'Estudis Penedesencs, explicant com aquesta pedra marca que estem en un Camí Reial

Resum de les activitats 2020

XXVIII JORNADES D'ESTUDIS PENEDESENC
LA PEDRA SECA I LES CASETES DE VINYA AL PENEDEÈS HISTÒRIC
24 D'OCTUBRE AL 20 DE DESEMBRE DE 2020

ELS DOCUMENTALS

Direcció Tècnica i de Continguts:

Abraham Guillén Villar

Especialistes que han participat en l'aportació de dades:

Associació Pedra Seca Garraf (Manuel Márquez—Jacqueline Mc Loughlin)

Ramon Artigas Ibáñez

Vicenç Carbonell Virella

Carles Lluch Ferré

Daniel Macià Martí

M. Àngels Mata Quintana

Josep Miret Mestre

Xavi Puig Batet

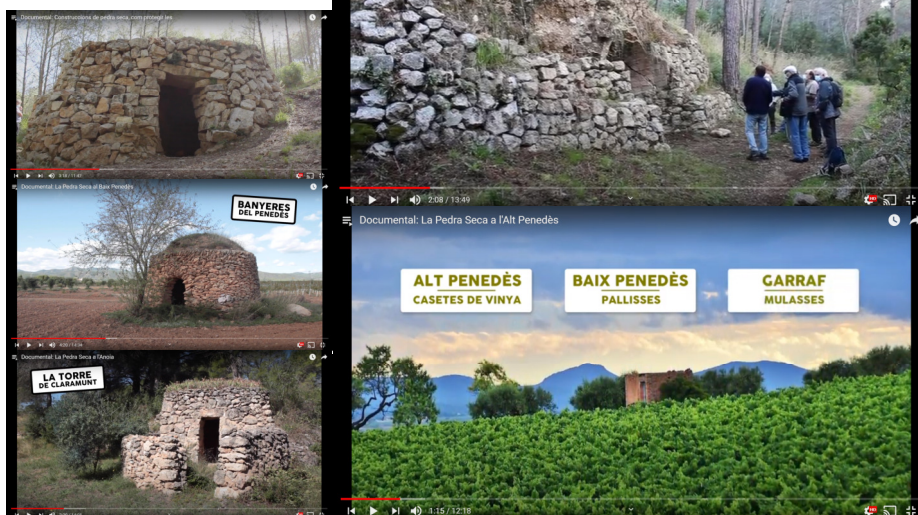
Jaume Rovira Colomer

Robert Rovira Ferré

Joan Rovira Guasch

Ramon Rovira Guasch

Araceli Soler Vendrell





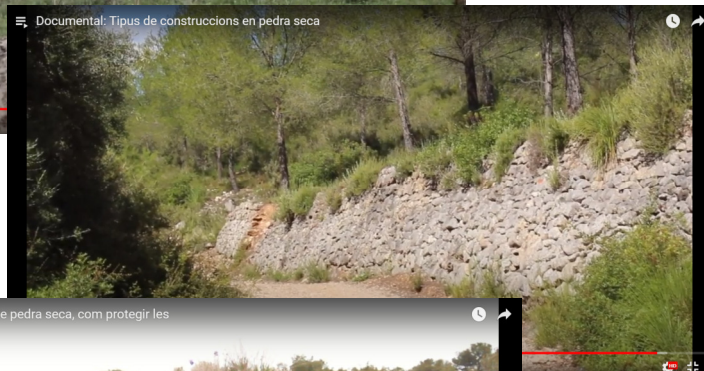
- 59 -
MEMÒRIA ANY 2020

Resum de les activitats 2020

XXVIII JORNADES D'ESTUDIS PENEDESENC LA PEDRA SECA I LES CASETES DE VINYA AL PENEDEÈS HISTÒRIC 24 D'OCTUBRE AL 20 DE DESEMBRE DE 2020

ELS DOCUMENTALS

Per petició del **Centre de Documentació del Departament de Cultura Popular** els documentals han passat a formar part del seu arxiu.





- 61 -

MEMÒRIA ANY 2020

Resum de les activitats 2020

XXVIII JORNADES D'ESTUDIS PENEDESENCS LA PEDRA SECA I LES CASETES DE VINYA AL PENEDEÈS HISTÒRIC 24 D'OCTUBRE AL 20 DE DESEMBRE DE 2020

ETNOLOGIA
EN XARXA



Foto: Wikipedia / Joan Llopart Vilalta

Organitza:



Amb el suport de:



Ajuntament d'Avinyonet
Ajuntament de Banyeres
Ajuntament de Bellvei
Ajuntament de Bonastre
Ajuntament de Les Cabanyes
Ajuntament de Castellet i la Gornal
Ajuntament de Castellví de la Marca
Ajuntament de Font-rubi
Ajuntament de La Granada
Ajuntament de Llorenç del Penedès
Ajuntament de Mediona
Ajuntament de Pacs del Penedès
Ajuntament del Pla del Penedès
Ajuntament de Puigdàlber
Ajuntament de Sant Quintí de Mediona
Ajuntament de Santa Margarida i els Monjos
Ajuntament de Santa Oliva
Ajuntament de Subirats

XXVIII JORNADES D'ESTUDIS
PENEDESENCS

COL·LOQUIS

A TRAVÉS DE PLATAFORMA DIGITAL
CAL INSCRIPCIÓ PRÈVIA

<http://www.iepenedesencs.org/2018/contacte.php>
PER REBRE

L'ENLLAÇ D'ACCÉS AL COL·LOQUI

**LA IMPORTÀNCIA ECONÒMICA I PRODUCTIVA
DE LES CONSTRUCCIONS DE
PEDRA SECA**

Diumenge, 25 d'octubre de 2020
a les 11.30 hores

LES PERSONES I LA PEDRA SECA. HISTÒRIES DE VIDA

Dissabte, 31 d'octubre de 2020
a les 11.30 hores

ELS FORNS DE CALÇ

Dissabte, 7 de novembre de 2020
a les 11.30 hores

**MÉS ENLLÀ DE LES CONSTRUCCIONS DE PEDRA SECA
LA TRANSMISSIÓ EDUCATIVA I CULTURAL A LES NOVES GENERACIONS**

Diumenge, 15 de novembre de 2020
a les 11.30 hores

**CONSTRUCCIONS DE PEDRA SECA I ALTRES
CONSTRUCCIONS RURALS: UNA VISIÓ ACTUAL**

Dissabte, 21 de novembre de 2020
a les 11.30 hores

PROTECCIÓ DE LA PEDRA SECA

Dissabte, 5 de desembre de 2020
a les 11.30 hores

Resum de les activitats 2020

XXVIII JORNADES D'ESTUDIS PENEDESENS
LA PEDRA SECA I LES CASETES DE VINYA AL PENEDEÈS HISTÒRIC
24 D'OCTUBRE AL 20 DE DESEMBRE DE 2020

ELS COL·LOQUIS

Els col·loquis han format part de les activitats

Etnologia en Xarxa
de l'Observatori del Patrimoni Etnològic i Immaterial de la
Generalitat de Catalunya

Els col·loquis es van realitzar a través de plataforma digital

Estadístiques:

Concepte	Visualització cartell a Facebook	
Cartell general col·loquis	360	



Banyeres del Penedès.
Robert Rovira
Via Wikipedra



Castellet i la Gornal
Drac Verd de Sitges
Via Wikipedra



Sant Pere de Ribes
Drac Verd de Sitges
Via Wikipedra



Sant Quintí de Mediona
Drac Verd de Sitges
Via Wikipedra



- 63 -

MEMÒRIA ANY 2020

Resum de les activitats 2020

XXVIII JORNADES D'ESTUDIS PENEDESENCS LA PEDRA SECA I LES CASETES DE VINYA AL PENEDE`S HISTÒRIC 24 D'OCTUBRE AL 20 DE DESEMBRE DE 2020

ELS COL·LOQUIS

Seguiment a través dels sistemes digitals. Estadístiques:

Concepte	Visualització cartell a Facebook	Participació en directe
LA IMPORTÀNCIA ECONÒMICA I PRODUCTIVA DE LES CONSTRUCCIONS DE PEDRA SECA	326	20
LES PERSONES I LA PEDRA SECA. HISTÒRIES DE VIDA	217	22
ELS FORNS DE CALÇ	552	30
MÉS ENLLÀ DE LES CONSTRUCCIONS DE PEDRA SECA LA TRANSMISSIÓ EDUCATIVA I CULTURAL A LES NOVES GENERACIONS	412	34
CONSTRUCCIONS DE PEDRA SECA I ALTRES CONTRUCCIONS RURALS: UNA VISIÓ ACTUAL	132	37
PROTECCIÓ DE LA PEDRA SECA	241	45

Després de cada documental tenia lloc un col·loqui obert a tothom que volgués assistir. Cada col·loqui és va enregistrar i s'han elaborat vídeos per cada tema tractat que seran presentats públicament al llarg de l'any 2021





- 64 -

MEMÒRIA ANY 2020

Resum de les activitats 2020

XXVIII JORNADES D'ESTUDIS PENEDESENCS LA PEDRA SECA I LES CASETES DE VINYA AL PENEDE`S HISTÒRIC 24 D'OCTUBRE AL 20 DE DESEMBRE DE 2020

ELS COL·LOQUIS

Moderació: Abraham Guillén Villar

Coordinació : Dolors Garcia Martínez

Montserrat Traver Vives

Josep Anton Calvet Butí



Especialistes participants:

Robert Rovira Ferré

Josep M Campanera Alsina

Josep Borrut Casellas

Jaume Rovira Colomer

Iñaki Oscariz Raventós

Maria Teresa Miró i Alaix (Cap del Ser-

vei d'Arqueologia i Paleontologia de la Direcció General del Patrimoni Cultural de la Generalitat de Catalunya)

Roger Costa Solé (Observatori del Patrimoni Etnològic i Immaterial (OPEI) Di-

recció General de Cultura Popular de la Generalitat de Catalunya)

Ramon Artigas Ibáñez

Josep Miret Mestre

Jacqueline Mc Loughlin

Daniel Macià Martí

Imma Garrigós

Tonyi Perea

Genere Aymamí

Jordi Grau Oliveres (Observatori del Paisatge)

Josep Miquel Martí Rom



- 65 -
MEMÒRIA ANY 2020

Resum de les activitats 2020

XXVIII JORNADES D'ESTUDIS PENEDESENCS LA PEDRA SECA I LES CASETES DE VINYA AL PENEDESÈ HISTÒRIC 24 D'OCTUBRE AL 20 DE DESEMBRE DE 2020

ELS COL·LOQUIS

Cartells finals individuals dels documentals:

XXVIII JORNADES D'ESTUDIS PENEDESENCS
"Pedra Seca i Casetes de Vinya al Penedès Històric"
Col·loquis

ETNOLOGIA EN XARXA

Organitza

Amb el suport de:

En conveni amb:

Diumenge 25 d'octubre de 2020
LA IMPORTÀNCIA ECONÒMICA I PRODUCTIVA DE LES CONSTRUCCIONS DE PEDRA SECA
A les 11.30 hores en directe, a través de plataforma digital.
Cal fer la inscripció per rebre l'enllaç iepenedesencs.cat
Formulari de contacte

Participen:
Robert Rovira Ferré
Drac Verd—IEP
Josep Maria Campanera Alsina
ADF Clot de Bou
Josep Borrut Casellas
Grup de Pedra Seca de Sant Vicenç de Calders
Dolors Garcia Martínez
Coordinador
Abraham Guillén Villar
Moderador

XXVIII JORNADES D'ESTUDIS PENEDESENCS
"Pedra Seca i Casetes de Vinya al Penedès Històric"
Col·loquis

ETNOLOGIA EN XARXA

Organitza

Amb el suport de:

En conveni amb:

Dissabte 31 d'octubre de 2020
Les persones i la pedra seca. Històries de vida.
A les 11.30 hores en directe, a través de plataforma digital.
Cal fer la inscripció per rebre l'enllaç iepenedesencs.cat
Formulari de contacte

Participen:
Jaume Rovira Colomer
IEP—CESUB
Iñaki Oscariz Raventós
Arquitecte
IEP
Abraham Guillén Villar
Moderador
Dolors Garcia Martínez
Coordinadora



- 66 -
MEMÒRIA ANY 2020

Resum de les activitats 2020

XXVIII JORNADES D'ESTUDIS PENEDESENCS LA PEDRA SECA I LES CASETES DE VINYA AL PENEDES HISTÒRIC 24 D'OCTUBRE AL 20 DE DESEMBRE DE 2020

ELS COL·LOQUIS

Cartells finals individuals dels documentals:

XXVIII JORNADES D'ESTUDIS PENEDESENCS
"Pedra Seca i Casetes de Vinya al Penedès Històric."
Col·loquis

ETNOLOGIA EN XARXA

Organitza

Dissabte 7 de novembre de 2020

Els forns de calç

A les 11.30 hores en directe,
a través de plataforma digital
Cal fer la inscripció per rebre l'enllaç
iepenedesencs.cat
Formulari de contacte

Amb el suport de:

En conveni amb:

Participen:
Jacqueline Mc Loughlin
Associació de la Pedra Seca del Garraf
Ramon Artigas
Drac Verd
Josep Miret Mestre
Arqueòleg
Abraham Guillén Villar
Moderador
Dolors Garcia Martínez
Coordinadora

Ajuntament d'Avinyonet
Ajuntament de Banyeres
Ajuntament de Bellvei
Ajuntament de Bonastre
Ajuntament de Les Cabanyes
Ajuntament de Castelló i la Gornal
Ajuntament de Castellví de la Marca
Ajuntament de Font-rubi
Ajuntament de la Granada
Ajuntament de Llorenç del Penedès
Ajuntament de Mediona
Ajuntament de Pacs del Penedès
Ajuntament del Pla del Penedès
Ajuntament de Puigdàlber
Ajuntament de Sant Quintí de Mediona
Ajuntament de Santa Margarida i els Monjos
Ajuntament de Santa Oliba
Ajuntament de Subirats

XXVIII JORNADES D'ESTUDIS PENEDESENCS
"Pedra Seca i Casetes de Vinya al Penedès Històric."
Col·loquis

ETNOLOGIA EN XARXA

Organitza

Diumenge 15 de novembre de 2020

Més enllà de les construccions de pedra seca.
La transmissió educativa i cultural a les noves generacions

A les 11.30 hores en directe,
a través de plataforma digital
(cal fer la inscripció per rebre l'enllaç)

Amb el suport de:

En conveni amb:

Participen:
Daniel Macià
Centre d'Estudis Comarcals d'Igualada (CECI)
Imma Garrigós—Tonyi Perea
Professores a Pinòs (Alacant)
Creadores de material per a estudiants dedicat a la Pedra Seca
Gener Aymamí
Historiador (IEP)
Abraham Guillén Villar
Moderador
Dolors Garcia Martínez
Coordinadora

Ajuntament d'Avinyonet
Ajuntament de Banyeres
Ajuntament de Bellvei
Ajuntament de Bonastre
Ajuntament de Les Cabanyes
Ajuntament de Castelló i la Gornal
Ajuntament de Castellví de la Marca
Ajuntament de Font-rubi
Ajuntament de la Granada
Ajuntament de Llorenç del Penedès
Ajuntament de Mediona
Ajuntament de Pacs del Penedès
Ajuntament del Pla del Penedès
Ajuntament de Puigdàlber
Ajuntament de Sant Quintí de Mediona
Ajuntament de Santa Margarida i els Monjos
Ajuntament de Santa Oliba
Ajuntament de Subirats



- 67 -

MEMÒRIA ANY 2020

Resum de les activitats 2020

XXVIII JORNADES D'ESTUDIS PENEDESENCS LA PEDRA SECA I LES CASETES DE VINYA AL PENEDEÈS HISTÒRIC 24 D'OCTUBRE AL 20 DE DESEMBRE DE 2020

ELS COL·LOQUIS

Cartells finals individuals dels documentals:

XXVIII JORNADES D'ESTUDIS PENEDESENCS
"Pedra Seca i Casetes de Vinya al Penedès Històric"
Col·loquis

ETNOLOGIA EN XARXA

Organitza:
INSTITUT D'ESTUDIS PENEDESENCS

Amb el suport de:
Generalitat de Catalunya Departament de Cultura
Penedès

En conveni amb:
Consorci del Baix Penedès
Ajuntament d'Avinyonet
Ajuntament de Banyeres
Ajuntament de Bellvei
Ajuntament de Bonastre
Ajuntament de Les Cabanyes
Ajuntament de Castellet i la Gornal
Ajuntament de Castellví de la Marca
Ajuntament de Font-rubí
Ajuntament de La Granada
Ajuntament de Llorç del Penedès
Ajuntament de Mediona
Ajuntament de Pacs del Penedès
Ajuntament del Pla del Penedès
Ajuntament de Puigdalber
Ajuntament de Sant Quintí de Mediona
Ajuntament de Santa Margarida i els Monjos
Ajuntament de Santa Olliva
Ajuntament de Subirats

Dissabte 21 de novembre de 2020
Construccions de pedra seca i altres construccions rurals: una visió actual

A les 11.30 hores en directe, a través de plataforma digital (cal fer la inscripció per rebre l'enllaç)

Participen:
Jordi Grau Oliveras (Observatori del Paisatge)
Josep Miquel Martí Rom (Associació per a la Pedra Seca i l'Arquitectura Tradicional— APSAT)
Abraham Guillén Villar Antropòleg i biòleg
Coordinador de les XXVIII Jornades d'Estudis Penedesencs
Montserrat Traver Vives Antropòloga i biòloga
Moderadora
Dolors Garcia Martínez Coordinadora

XXVIII JORNADES D'ESTUDIS PENEDESENCS
"Pedra Seca i Casetes de Vinya al Penedès Històric"
Col·loquis

ETNOLOGIA EN XARXA

Organitza:
INSTITUT D'ESTUDIS PENEDESENCS

Amb el suport de:
Generalitat de Catalunya Departament de Cultura
Penedès

En conveni amb:
Consorci del Baix Penedès
Ajuntament d'Avinyonet
Ajuntament de Banyeres
Ajuntament de Bellvei
Ajuntament de Bonastre
Ajuntament de Les Cabanyes
Ajuntament de Castellet i la Gornal
Ajuntament de Castellví de la Marca
Ajuntament de Font-rubí
Ajuntament de La Granada
Ajuntament de Llorç del Penedès
Ajuntament de Mediona
Ajuntament de Pacs del Penedès
Ajuntament del Pla del Penedès
Ajuntament de Puigdalber
Ajuntament de Sant Quintí de Mediona
Ajuntament de Santa Margarida i els Monjos
Ajuntament de Santa Olliva
Ajuntament de Subirats

Dissabte 5 de desembre de 2020
PROTECCIÓ DE LA PEDRA SECA

A les 11.30 hores en directe, a través de plataforma digital (cal fer la inscripció per rebre l'enllaç)
<http://www.lepenedesencs.org/2018/contacte.php>

Participen:
Maria Teresa Miró i Alaix Cap del Servei d'Arqueologia i Paleontologia
Direcció General del Patrimoni Cultural
Generalitat de Catalunya
Roger Costa Solé Observatori del Patrimoni Etnològic i Immaterial (OPEI)
Direcció General de Cultura Popular
Abraham Guillén Villar Antropòleg i biòleg
Moderador
Dolors Garcia Martínez Coordinadora



- 68 -
MEMÒRIA ANY 2020

Resum de les activitats 2020

XXVIII JORNADES D'ESTUDIS PENEDESENCS LA PEDRA SECA I LES CASETES DE VINYA AL PENEDEÈS HISTÒRIC 24 D'OCTUBRE AL 20 DE DESEMBRE DE 2020

VÍDEOS DELS COL·LOQUIS

Els col·loquis es van enregistrar. De cadascú d'ells s'han elaborat diversos vídeos, organitzats en funció dels diversos temes tractats. Aquests vídeos s'estrenaran i posaran en obert al canal de youtube de l'IEP durant l'any 2021 i en ell s constarà el cartell corresponent a la data en que es van celebrar en el qual apareixen els logotips dels organismes, institucions i entitats que van donar suport a les XXVIII Jornades d'Estudis Penedesencs.





- 69 -

MEMÒRIA ANY 2020

Resum de les activitats 2020

XXVIII JORNADES D'ESTUDIS PENEDESENCS LA PEDRA SECA I LES CASETES DE VINYA AL PENEDEÈS HISTÒRIC 24 D'OCTUBRE AL 20 DE DESEMBRE DE 2020

ETNOLOGIA EN XARXA



Foto: Abraham Guillén Villar

Organitza:



Amb el suport de:



Ajuntament d'Avinyonet
Ajuntament Banyeres
Ajuntament de Belvei
Ajuntament de Bonastre
Ajuntament de Les Cabanyes
Ajuntament de Castellví i la Gornal
Ajuntament de Castellví de la Marca
Ajuntament de Font-rubi
Ajuntament de La Granada
Ajuntament de Llorenç del Penedès
Ajuntament Mediona
Ajuntament de Paços del Penedès
Ajuntament del Pla del Penedès
Santa Margarida i el Monjos
Ajuntament de Sant Quintí de Mediona
Ajuntament Santa Oliva
Ajuntament de Subirats

XXVIII JORNADES D'ESTUDIS PENEDESENCS

PONÈNCIES

A TRAVÉS DE PLATAFORMA DIGITAL
CAL INSCRIPCIÓ PRÈVIA
iepenedesencs.org formulari de contacte
PER REBRE
L'ENLLAÇ D'ACCÉS A LES PONÈNCIES

LA PEDRA SECA I EL PAISATGE AL PARC DEL GARRAF

Josep Antoni Herrera Sancho
Doctor Enginyer Ambiental
Màster en Medi Ambient

Dijous, 29 d'octubre de 2020
a les 19.00 hores

LAPEDRA SECA I LES PECULIARITATS DIALEC- TALS DE

L'ÀMBIT DE LA VEGUERIA PENEDEÈS

Ramon Marrugat i Cuyàs
Doctor en Filologia Catalana

Dijous, 5 de novembre de 2020
a les 19.00 hores

QUID? NON IN AFRICA HISPANIAQUE EX TERRA ARIETES, QUOS APPELLANT FORMACEOS

La pedra seca i la tàpia en temps dels ibers
Josep Pou Vallès

Llicenciat en Història, Prehistòria, Història Antiga i Arqueologia
Especialitzat en arqueologia experimental i en la protohistòria de l'arquitectura

Dijous, 19 de novembre de 2020
les 19.00 hores



Resum de les activitats 2020

**XXVIII JORNADES D'ESTUDIS PENEDESENCS
LA PEDRA SECA I LES CASETES DE VINYA AL PENEDE`S HISTÒRIC
24 D'OCTUBRE AL 20 DE DESEMBRE DE 2020**

LES PONÈNCIES

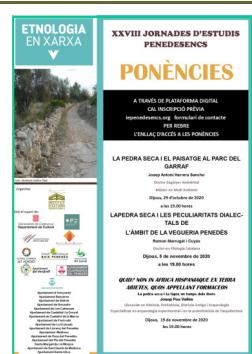
La previsió de ponències es va veure alterada per les circumstàncies del moment. Les ponències han format part de les activitats

**Etnologia en Xarxa
de l'Observatori del Patrimoni Etnològic i Immaterial de la
Generalitat de Catalunya**

I es van realitzar a través de plataforma digital

Estadístiques:

Concepte	Visualització cartell a Facebook
Cartell general ponències	167



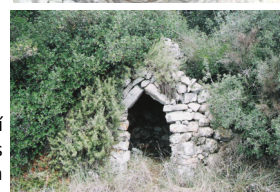
Llorenç del Penedès.
Robert Rovira
Drac Verd de Sitges
Via Wikipedra



Castellví de la Marca
Robert Rovira
Via Wikipedra



Sitges
Drac Verd de Sitges
Via Wikipedra



Orpí
Drac Verd de Sitges
Via Wikipedra



- 71 -

MEMÒRIA ANY 2020

Resum de les activitats 2020

XXVIII JORNADES D'ESTUDIS PENEDESENCS LA PEDRA SECA I LES CASETES DE VINYA AL PENEDEÈS HISTÒRIC 24 D'OCTUBRE AL 20 DE DESEMBRE DE 2020

ETNOLOGIA EN XARXA



Organitza:



Amb el suport de:



Ajuntament d'Avinyonet
Ajuntament de Banyeres
Ajuntament de Bellvei
Ajuntament de Bonastre
Ajuntament de Les Cabanyes
Ajuntament de Castellet i la Gornal
Ajuntament de Castellví de la Marca
Ajuntament de Font-rubi
Ajuntament de La Granada
Ajuntament de Llorenç del Penedès
Ajuntament de Mediona
Ajuntament de Pacs del Penedès
Ajuntament de Pla del Penedès
Ajuntament de Puigdàlber
Ajuntament de Sant Quintí de Mediona
Ajuntament Santa Margarida i els Monjos
Ajuntament de Santa Oliva
Ajuntament de Subirats

XXVIII JORNADES D'ESTUDIS PENEDESENCS

PONÈNCIA

A TRAVÉS DE PLATAFORMA DIGITAL
CAL INSCRIPCIÓ PRÈVIA

lepenedesencs.org - contacte

PER REBRE

L'ENLLAÇ D'ACCÉS A LES PONÈNCIES

*QUID? NON IN AFRICA HISPANIAQUE
EX TERRA ARIETES,
QUOS APPELLANT FORMACEOS*

**La pedra seca i la tàpia
en temps dels ibers**

Josep Pou Vallès

Llicenciat en Història, Prehistòria,
Història Antiga i Arqueologia
Especialitzat en arqueologia
experimental i en la protohistòria
de l'arquitectura

**Dijous, 19 de novembre de 2020
les 19.00 hores**

Resum de les activitats 2020

XXVIII JORNADES D'ESTUDIS PENEDESENCs
LA PEDRA SECA I LES CASETES DE VINYA AL PENEDE`S HISTÒRIC
24 D'OCTUBRE AL 20 DE DESEMBRE DE 2020

PONÈNCIA

Estadístiques:

Concepte	Visualització cartell a Facebook	Participació en directe
<i>QUID? NON IN AFRICA HISPANIAQUE EX TERRA ARIETES, QUOS APPELLANT FORMACEOS</i>	124	23
La pedra seca i la tàpia en temps dels ibers (dos publicacions)	83	

Aquesta ponència ens ha aportat novetats en relació a les troballes al jaciment de les Masies de Sant Miquel a Banyeres, on s'ha trobar elements construïts en pedra seca, com reforç dins els basaments de l'ampliació de la muralla.

També s'ha tractat la utilització de la tècnica de la tàpia, com a tècnica de construcció ja emprada en temps dels ibers. L'experiència de la Ciutadella Ibèrica com laboratori d'experiment sobre l'arquitectura dels ibers és una font de coneixement reconeguda internacionalment. Aquest centre forma part de la xarxa europea EXARC. <https://exarc.net/members/venues/ciutadella-iberica-es>





- 73 -

MEMÒRIA ANY 2020

Resum de les activitats 2020

**XXVIII JORNADES D'ESTUDIS PENEDESENCs
LA PEDRA SECA I LES CASETES DE VINYA AL PENEDE`S HISTÒRIC
24 D'OCTUBRE AL 20 DE DESEMBRE DE 2020**

Documentals /Col·loquis / Ponències	Nombre activitats	Nombre assistents
2020	13	2.365

*Temes tractats als documentals, col·loquis i ponència
(Estudi i divulgació) - (Quantificadors compliment fins estatutaris)*

Historia i arqueologia	13
Art i folklore	13
Llengua i literatura	13
Territori	13
Economia i societat	13



- 74 -

MEMÒRIA ANY 2020

Resum de les activitats 2020

XXVIII JORNADES D'ESTUDIS PENEDESENCS LA PEDRA SECA I LES CASETES DE VINYA AL PENEDEÈS HISTÒRIC 24 D'OCTUBRE AL 20 DE DESEMBRE DE 2020

ETNOLOGIA EN XARXA



Foto: Drac Verd - Via Wikipedia

Organitza:



Amb el suport de:



Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura



Ajuntament d'Avinyonet
Ajuntament Banyeres
Ajuntament de Bellvei
Ajuntament de Bonastre
Ajuntament de Les Cabanyes
Ajuntament de Castellet i la Gornal
Ajuntament de Castellví de la Marca
Ajuntament de Font-rubi
Ajuntament de La Granada
Ajuntament de Llorenç del Penedès
Ajuntament Mediona
Ajuntament de Pacs del Penedès
Ajuntament del Pla del Penedès
Ajuntament de Sant Quintí de Mediona
Ajuntament de Santa Margarida i els Monjos
Ajuntament Santa Oliva
Ajuntament de Subirats

XXVIII JORNADES D'ESTUDIS PENEDESENCS



Setmana de la Pedra Seca

del 23 al 29 de novembre de 2020

A TRAVÉS DE PLATAFORMA DIGITAL
CAL INSCRIPCIÓ PRÈVIA
lepenedesencs.org formulari de contacte
PER REBRE
L'ENLLAÇ D'ACCÉS

**DISSABTE 28 DE NOVEMBRE A LES
11.00 HORES**

**LA PEDRA SECA TESTIMONI DE LA HISTÒRIA RURAL
DEL PENEDEÈS HISTÒRIC**

Intervenen:

XAVI PUIG

Pagès i Margener de Sant Pere de Ribes

ÀNGELS TRAVÉ RÀFOLS

Polítologa i Coordinadora de l'Inventari del Patrimoni Cultural Immaterial
del Penedès (IEP)

ABRAHAM GUILLÉN VILLAR

Antropòleg i biòleg

DANIEL MACIÀ

Ornítolleg. Membre del Centre d'Estudis Comarcal d'Igualada

JAUME ROVIRA COLOMER

CESUB. IEP

Moderadora:

MONTSERRAT TRAVER

Antropòloga i biòloga

Coordinador

JOSEP ANTON CALVET BUTÍ



- 75 -

MEMÒRIA ANY 2020

Resum de les activitats 2020

XXVIII JORNADES D'ESTUDIS PENEDESENCS LA PEDRA SECA I LES CASETES DE VINYA AL PENEDEÈS HISTÒRIC 24 D'OCTUBRE AL 20 DE DESEMBRE DE 2020

LA SETMANA DE LA PEDRA SECA

Seguiment a través dels sistemes digitals. Estadístiques:

Concepte	Visualització car- tell a Facebook	Participació en directe
Cartell Setmana Pedra seca	474	27



La Setmana de la Pedra Seca forma part del projecte COL·LABORAxPAISATGE: "Desenvolupament rural a través del paisatge i la col·laboració ciutadana (construccions de pedra seca)" compta amb l'assessorament i suport tècnic de [l'Observatori del Paisatge de Catalunya](#).

Aquest és un projecte de cooperació dirigit a la creació de desenvolupament rural a través d'elements que configuren el nostre paisatge (construccions de pedra seca) tot i facilitant eines i mitjans a la ciutadania que de forma col·laborativa promourà activitat econòmica. Està impulsat per: ADRINOC.



- 76 -

MEMÒRIA ANY 2020

Resum de les activitats 2020

XXVIII JORNADES D'ESTUDIS PENEDESENCs LA PEDRA SECA I LES CASETES DE VINYA AL PENEDE`S HISTÒRIC 24 D'OCTUBRE AL 20 DE DESEMBRE DE 2020

Setmana Pedra Seca	Nombre activitats	Nombre assistents
2020	1	27

Setmana Pedra Seca

(Quantificadors compliment fins estatutaris)

Historia i arqueologia	1
Art i folklore	1
Llengua i literatura	1
Territori	1
Economia i societat	1

Resum activitats OPEI 2020

ACTIVITATS OPEI TOTAL	Nombre activitats	Nombre assistents
2020	22	2751

Com la ponència i la resta de col·loquis realitzats a les Jornades, es va procedir al seu enregistrament i durant l'any 2021 s'aniran posant a disposició del públic a través del canal youtube de l'IEP, un cop editats pels temes tractats, amb la qual cosa farem més assimilables els continguts en petits vídeos d'uns 10 minuts de durada cadascuna en lloc d'haver editat la integritat dels enregistraments en només set documentals.



- 77 -

MEMÒRIA ANY 2020

Resum de les activitats 2020

XXVIII JORNADES D'ESTUDIS PENEDESENCs LA PEDRA SECA I LES CASETES DE VINYA AL PENEDE`S HISTÒRIC 24 D'OCTUBRE AL 20 DE DESEMBRE DE 2020

Comunicació i difusió

Reportatge previ XXVIII Jornades a RTV El Vendrell

https://www.youtube.com/watch?v=hA-64wfw3xg&list=PLmSplhr8y0Pz-aqmqUp_PGs7T9QEPJKQa

Reportatge inauguració exposició RTV El Vendrell

https://www.youtube.com/watch?v=FfX04AHzqZk&list=PLmSplhr8y0Pz-aqmqUp_PGs7T9QEPJKQa&index=3

Presentació virtual de les XXVIII Jornades d'Estudis Penedesencs

https://www.youtube.com/watch?v=0zezCUNq9ZU&list=PLmSplhr8y0Pz-aqmqUp_PGs7T9QEPJKQa&index=2

Documental: La Pedra Seca al Baix Penedès

https://www.youtube.com/watch?v=FfX04AHzqZk&list=PLmSplhr8y0Pz-aqmqUp_PGs7T9QEPJKQa&index=3

Documental: La Pedra Seca a l'Alt Penedès

https://www.youtube.com/watch?v=wfbtc_ycMP4&list=PLmSplhr8y0Pz-aqmqUp_PGs7T9QEPJKQa&index=5

Documental: La Pedra Seca al Garraf

https://www.youtube.com/watch?v=wgc6vgX8RZA&list=PLmSplhr8y0Pz-aqmqUp_PGs7T9QEPJKQa&index=6

Documental: La Pedra Seca a l'Anoia

https://www.youtube.com/watch?v=wgc6vgX8RZA&list=PLmSplhr8y0Pz-aqmqUp_PGs7T9QEPJKQa&index=6

Documental: Tipus de Construcció en Pedra Seca

https://www.youtube.com/watch?v=DkMkT3s4P6s&list=PLmSplhr8y0Pz-aqmqUp_PGs7T9QEPJKQa&index=8

Documental: Construccions de Pedra Seca, com Protegir-les

https://www.youtube.com/watch?v=-v-7pV2QiLg&list=PLmSplhr8y0Pz-aqmqUp_PGs7T9QEPJKQa&index=9

Presentació catàleg exposició "Tota pedra fa paret. La pedra seca a Catalunya"

https://www.youtube.com/watch?v=8V1xX-DbIlgA&list=PLmSplhr8y0Pz-aqmqUp_PGs7T9QEPJKQa&index=10



- 78 -

MEMÒRIA ANY 2020

Resum de les activitats 2020

XXVIII JORNADES D'ESTUDIS PENEDESENCs LA PEDRA SECA I LES CASETES DE VINYA AL PENEDE`S HISTÒRIC 24 D'OCTUBRE AL 20 DE DESEMBRE DE 2020

Comunicació i difusió:

3 de vuit

<https://el3devuit.cat/2020/10/28/85790/cultura/bonastre-inaugura-una-exposicio-sobre-lart-de-la-pedra-seca-al-pais/>

Eix Diari

<https://www.eixdiari.cat/serveis/agenda/acte/21210/setmana-de-la-pedra-seca.html>

<https://www.eixdiari.cat/serveis/agenda/acte/21194/xxviii-jornades-destudis-penedesencs.html>

<http://m.eixdiari.cat/serveis/acte.aspx?id=21176>

Twitter Immaterial Penedès:

<https://twitter.com/lopalomar/status/1324676422712119298>

Web: APSAT

<https://pedrasecaarquitecturatradicional.cat/43-les-xxviii-jornades-destudis-penedesencs-dedicades-a-la-pedra-seca/>

Web: Col·labora x paisatge:

<https://www.collaboraxpaisatge.cat/exposicio-itinerant-tota-pedra-fa-paret-la-pedra-seca-a-catalunya/>

<https://www.collaboraxpaisatge.cat/la-1a-edicio-de-la-setmana-de-la-pedra-seca-desborda-totes-les-previsions/>

Web: IRMU

<https://www.irmu.org/news/2808>

Web: IEP

<http://www.iepenedesencs.org/2018/noticia.php?id=195>

<http://www.iepenedesencs.org/2018/noticia.php?id=206>

<http://www.iepenedesencs.org/2018/noticia.php?id=241>

<http://www.iepenedesencs.org/2018/noticia.php?id=244>

<http://www.iepenedesencs.org/2018/noticia.php?id=245>

<http://www.iepenedesencs.org/2018/noticia.php?id=238>

<http://www.iepenedesencs.org/2018/noticia.php?id=239>

<http://www.iepenedesencs.org/2018/noticia.php?id=236>

<http://www.iepenedesencs.org/2018/noticia.php?id=235>

<http://www.iepenedesencs.org/2018/noticia.php?id=234>

<http://www.iepenedesencs.org/2018/noticia.php?id=233>

Youtube

https://www.youtube.com/playlist?list=PLmSplhr8y0Pz-aqmqUp_PGs7T9QEPIJKQa



- 79 -

MEMÒRIA ANY 2020

Resum de les activitats 2020

XXVIII JORNADES D'ESTUDIS PENEDESENCs LA PEDRA SECA I LES CASETES DE VINYA AL PENEDEÈS HISTÒRIC 24 D'OCTUBRE AL 20 DE DESEMBRE DE 2020

Comunicació i difusió:

<http://www.iepenedesencs.org/2018/noticia.php?id=232>
<http://www.iepenedesencs.org/2018/noticia.php?id=231>
<http://www.iepenedesencs.org/2018/noticia.php?id=230>
<http://www.iepenedesencs.org/2018/noticia.php?id=229>
<http://www.iepenedesencs.org/2018/noticia.php?id=228>
<http://www.iepenedesencs.org/2018/noticia.php?id=226>
<http://www.iepenedesencs.org/2018/noticia.php?id=223>
<http://www.iepenedesencs.org/2018/noticia.php?id=217>
<http://www.iepenedesencs.org/2018/noticia.php?id=216>
<http://www.iepenedesencs.org/2018/noticia.php?id=215>
<http://www.iepenedesencs.org/2018/noticia.php?id=212>
<http://www.iepenedesencs.org/2018/noticia.php?id=209>
<http://www.iepenedesencs.org/2018/noticia.php?id=208>
<http://www.iepenedesencs.org/2018/noticia.php?id=207>
<http://www.iepenedesencs.org/2018/noticia.php?id=206>
<http://www.iepenedesencs.org/2018/noticia.php?id=205>
<http://www.iepenedesencs.org/2018/noticia.php?id=204>
<http://www.iepenedesencs.org/2018/noticia.php?id=203>
<http://www.iepenedesencs.org/2018/noticia.php?id=202>
<http://www.iepenedesencs.org/2018/noticia.php?id=197>
<http://www.iepenedesencs.org/2018/noticia.php?id=195>
<http://www.iepenedesencs.org/2018/noticia.php?id=194>
<http://www.iepenedesencs.org/2018/noticia.php?id=183>

Youtube conjunt documentals

https://www.youtube.com/playlist?list=PLmSplhr8yOPz-aqmQUp_PGs7T9QEPJKQa



- 80 -

MEMÒRIA ANY 2020

Resum de les activitats 2020

XXVIII JORNADES D'ESTUDIS PENEDESENCs LA PEDRA SECA I LES CASETES DE VINYA AL PENEDEÈS HISTÒRIC 24 D'OCTUBRE AL 20 DE DESEMBRE DE 2020

Comunicació i difusió:

Programes de ràdio Penedès en Xarxa

Que s'emet conjuntament per Domenys Ràdio, Canal 20 Olèrdola, Ràdio Sadurní i Radio Vilafranca, amb el suport de La Xarxa

14 12 20

<http://www.iepenedesencs.org/2018/video.php?id=181>

30 11 20

<http://www.iepenedesencs.org/2018/video.php?id=177>

16 11 20

<http://www.iepenedesencs.org/2018/video.php?id=175>

02 11 20

<http://www.iepenedesencs.org/2018/video.php?id=170>

20 10 20

<http://www.iepenedesencs.org/2018/video.php?id=164>

28 09 20

<http://www.iepenedesencs.org/2018/video.php?id=162>

Agenda de La Fura

<https://lafurapenedes.cat/?s=jornades+d%27estudis+penedesencs>

Blog enologia en xarxa

<https://etnologia.blog.gencat.cat/2020/10/21/construccions-de-pedra-seca-a-la-vegueria-penedes/>

A més de l'Institut d'Estudis Penedesencs: <http://www.iepenedesencs.org/> i el bloc Etnologia.cat: <https://etnologia.blog.gencat.cat/> i dels mailings a les persones sòcies i col·laboradores de l'IEP i les xarxes socials.

Objectius aconseguits del pla de comunicació i difusió:

- Incrementar el coneixement del patrimoni etnològic i material sobre la pedra seca a l'àmbit de la vegueria Penedès.
- Consolidar els canals de promoció i difusió de les activitats culturals.
- Incorporació de les noves tecnologies per a la realització i per a la difusió de les activitats.



- 81 -

MEMÒRIA ANY 2020

Resum de les activitats 2020

GRANS PROJECTES IEP

COL·LECTIVITATS AGRÀRIES

Aquest projecte iniciat el 2020 té com a objectiu investigar i analitzar el desenvolupament de les col·lectivitzacions agràries al Penedès (a les comarques de l'Alt Penedès, el Baix Penedès i el Garraf i de l'Anoia (Conca d'Òdena) durant el període de la Guerra Civil espanyola.

La base del projecte té com a fonament una exhaustiva investigació documental i visual als arxius i biblioteques (locals, comarcals, provincials i nacionals) sobre les col·lectivitats agràries, així com la consulta de la bibliografia existent sobre aquest tema.

Per aquesta primera fase hem comptat amb el suport de la Diputació de Barcelona.

L'equip de treball ha estat compost per:

Ramon Arnabat i Matà, direcció del projecte

Guillem Puig Vallverdú, investigador

M. Isabel Segovia Herrero, tasques de gestió.

Aquest projecte s'emmarca dins el macro-projecte «Tots els Noms (El Penedès 1931 – 1978)»: www.totselsnoms.org, dirigit per l'Institut d'Estudis Penedesencs, iniciat l'any 2006 i que és manté vigent des d'aleshores.

The screenshot shows the 'Tots els noms' website interface. The main content area displays a list of historical documents with titles and dates:

- Vilafranca ANC** (15 febr., 2021 | 0 Comentaris) - Includes an image of a circular stamp: 'COLLECTIVITAT DE TREBALLADORS DEL CAMP C.N.T. VILAFRANCA DEL PENEDÈS'.
- Acreditació Vilafranca AHN** (15 febr., 2021 | 0 Comentaris)
- Credencial Santa Margarida i els Monjos AHN** (15 febr., 2021 | 0 Comentaris)
- Santa Margarida i els Monjos ANC**

The right sidebar contains a search bar, a confirmation checkbox for terms and conditions, a 'Subscriu-m'hi' button, and a 'Últimes Notícies' section with a link to 'Homenatge a les víctimes dels camps nazis a Vilafranca del Penedès'.



- 82 -

MEMÒRIA ANY 2020

Resum de les activitats 2020

GRANS PROJECTES IEP

Grans Projectes	Nombre activitats	Nombre assistents
2020	1	—

Temes tractats als grans projectes

(Estudi i divulgació) - (Quantificadors compliment fins estatutaris)

Historia i arqueologia	1
Art i folklore	1
Llengua i literatura	1
Territori	1
Economia i societat	1



- 83 -

MEMÒRIA ANY 2020

Resum de les activitats 2020

RESUM SECCIONS

Secció Arqueologia. Cap de la secció: Núria Molist Capella

En un projecte conjunt amb l'equip que treballa la Memòria Democràtica vam iniciar la recerca dels refugis antiaeris, tanmateix la situació de la COVID 19 va portar a decidir aplaçar el projecte fins al moment en el qual les visites a realitzar es poguessin programar.

Secció d'Història. Cap de la secció: Josep Anton Calvet Butí

També en un projecte conjunt amb l'equip de Memòria Democràtica s'ha treballat el 75è Aniversari de l'alliberament dels camps nazis on persones procedents de l'actual àmbit territorial de la vegueria Penedès van ser presoners. Es va participar també a la coordinació del col·loqui dedicat a "La pedra seca testimoni de la història rural del Penedès" dins la Setmana de la Pedra Seca. En Ramon Arnabat ha participat en el projecte de l'edició del llibre "Xaconín, diari d'un soldat realista d'Albinyana" en la qual ha col·laborat l'IEP.

Secció de Filatèlia, Numismàtica i Col·leccionisme. Cap de la secció: Josep Anton Plans Ferrer

L'emissió del segell dedicat al Vendrell amb motiu de la Capitalitat de la Cultura Catalana 2020, ha centrat els esforços d'aquest any, superant la problemàtica derivada de la COVID que va obligar a ajornar la presentació oficial del segell.

Així mateix s'ha continuat participant a l'Exfilna.

Excursionisme (activitat proposada per qualsevol secció)

No s'han pogut desenvolupar projectes d'excursió o visites guiades, llevat la participació a la ruta organitzada per l'Ajuntament de Santa Oliva amb la qual van col·laborar.

Secció de Toponímia

Només va ser possible la realització d'una reunió, tanmateix s'ha recuperat el blog dins l'espai del web de l'IEP. Es continua treballant en nous projectes.



- 84 -

MEMÒRIA ANY 2020

Resum de les activitats 2020

RESUM SECCIONS

Secció d'Arts.

S'ha pogut realitzar una conferència centrada en "L'art a les etiquetes del vi". El disseny del segell de correus dedicat al Vendrell es va realitzar des de la Secció d'Arts en coordinació amb la secció de Filatèlia, Numismàtica i Col·leccionisme.

Secció de la Comissió del Patrimoni del Vendrell. Cap de secció: Adriana Rivas Córcoles

El calendari 2021 ha estat un any més la publicació central promoguda per aquesta secció. Aquest cop s'ha dedicat al ferrocarril, sota el títol "*Un cop d'ull al nostre ferrocarril*". El contingut històric i la qualitat dels treballs que recull li dona una veritable categoria de llibre acompanyat d'un calendari. En ell s'han tractat temes que de manera transversal han mostrat aspectes relacionats amb el gènere (les dones al ferrocarril) o la memòria històrica i social (els bombardeig, la creació de la colònia ferroviària, la seva vida social, la tipologia del treball...) També aporta informació sobre el col·leccionisme de trens.

Secció Parlar Penedesenc. Cap de la secció: Ramon Marrugat i Cuyàs

Vam poder continuar la presentació del llibre *La llengua del Penedès: del vocabulari i la toponímia al folklore i la literatura*. S'ha continuat treballant en el lèxic del parlar penedesenc, però no s'ha pogut incrementar el número de fitxes publicades. Així mateix en Ramon Marrugat ha participat en la revisió dels aspectes lingüístics de l'edició "*Xaconín, diari de guerra d'un soldat realista d'Albinyana*".



- 85 -

MEMÒRIA ANY 2020

Resum de les activitats 2020

RESUM GRUPS DE TREBALL

Paisatge

S'ha centrat especialment en la proposta perquè el Parc del Garraf esdevingui Parc Natural. És un projecte que exigirà un treball continuat els propers anys.

Treball Patrimoni de Vilafranca

En aquest primer any de funcionament s'ha iniciat un treball destinat a conèixer l'estat de la qüestió del Patrimoni de Vilafranca. S'han enviat diverses instàncies a l'Ajuntament de Vilafranca, sol·licitant informació tant del Catàleg del 2018 com de casos concrets que han anat succeint al llarg d'aquest mesos i que requereixen o haurien requerit actuacions per la preservació del patrimoni .

RESUM EQUIPS DE TREBALL

Memòria Democràtica

Dins el macroprojecte Tots els Noms s'ha iniciat el projecte "Col·lectivitats Agràries al Penedès, 1931– 1938, de la utopia a la realitat.

Pedra Seca

Les XXVIII Jornades d'Estudis Penedesencs s'han centrat en la Pedra Seca. A més a més s'està desenvolupant una investigació en relació a Can Grau al Parc del Garraf, de la qual informarem extensament a la memòria de 2021.

Resum de les activitats 2020

COMPROMÍS AMB ELS DRETS HUMANS

Vam participar en activitats del *Dia Internacional de l'Holocaust i de Prevenció de Crims contra la Humanitat* que cada any organitza Amical de Mauthausen i altres camps a Vilanova i la Geltrú i a Vilafranca del Penedès. Així mateix, el projecte Tots els Nom també s'inscriu dins el compromís amb els Drets Humans.

ENFOCAMENT DE GÈNERE



3

La dona al món del ferrocarril

En general, com a resultat del procés d'industrialització i de les condicions laborals i socials que aquesta comportava, a Catalunya es van desenvolupar moviments obrers. La creació i legalització de sindicats i associacions obreres no va millorar les condicions de la dona treballadora. Ben al contrari, la clara hostilitat dels homes treballadors respecte a la incorporació de la dona va ser una pràctica quotidiana, amb el vistiplau de les organitzacions obreres.

Homes i dones es distribuïen la feina de manera diferent, amb tasques i nivells de responsabilitat també diferents. Però aquestes ocupacions no van tenir ni el mateix estatus, ni salari, ni projecció interna.

Com a la major part dels sectors, el ferrocarril també es caracteritza per la invisibilitat de les dones que hi treballaven. S'entenen evidències clares de com en el període de la revolució industrial les dones eren absents dels registres d'ocupació. Malgrat això, els escassos testimonis conservats mostren que les companyes ferroviàries ocupaven dones en diverses activitats, tot i que la gestió de les empreses donava a aquestes oficis una consideració secundària i accessòria.

Historicament el ferrocarril s'ha considerat un món de treballs tècnics, els oficis del tren, oficis d'home. Encara que un grup important de dones posseïen desenvolupar algunes feines en el sector, no tenien la consideració dels ferroviaris.

I per això durant molt de temps les dones van ser excloses de la consideració de ferroviàries. Eren encarregades de treballs auxiliars, neteja, guardienes de passos a nivell, costaneres... i, per tant, no eren considerades personal de plantilla.

Moltes de les dones que treballaven a RENFE eren vidues que suplien el treball del seu marit i era una manera de mantenir la família. Els col·legis d'oficis de ferroviàries també donaven l'oportunitat a les mares de poder entrar a treballar a través, per exemple, de l'Economat de l'avinguda Icaria de Barcelona.

L'accés de les dones a les feines del ferrocarril va possibilitar que les Escoles de Aforaments fessin 1900 admesions per primer cop dones. fins l'any 1985 no hi va haver dones maquinistes. Un altre exemple discriminatori el trobem en el fet que per a accedir a llocs de factor i ajudant del maquinista s'hagués de passar per alt una disposició legal de 1927 que prohibia a les dones fer treballs nocturns.

L'any 2018, la memòria de Renfe aporta aquestes dades: Plantilla total, 14.565. Dones, 1.963 (el 13,49%). En general, les categories professionals femenines són més nombroses de persones són, per aquest ordre: guardabarreres, neteja, encarregades de fonder, cantines, infermeres, mestres, telefonistes i auxiliars d'oficins, es a dir, els oficis tradicionalment associats a la dona.

Fons consultada: Fuentes de información para el estudio de las mujeres en el ferrocarril. Museo del Ferrocarril de Madrid.

Fotografies cedides pel Museu del Ferrocarril de Catalunya

març

El mes de març vam participar a l'acte del Dia de la Dona celebrat a Llorenç del Penedès, així mateix cal destacar l'aportació realitzada des de la Comissió del Patrimoni Cultural del Vendrell a la publicació del calendari dedicant el mes de març al paper de les dones al món del ferrocarril.

D'altre costat, la integració i participació de les dones en els òrgans de govern de l'IEP i en la direcció de seccions mostra una integració real de les dones en la direcció i gestió de la entitat.

Resum de les activitats 2020

PUBLICACIONS



Publicació 221

Estudi d'un àrea degradada de la comarca del Garraf (Catalunya): L'antic abocador municipal en combustió interna de Coll d'en Ferran a Vilanova i la Geltrú (Barcelona, Espanya)

Autor: Dr. Josep Antoni Herrera Sancho
Pàgines: 448. Tema: Enginyeria Mediam-
biental. Vilanova i la Geltrú.

Període: Finals segle XX

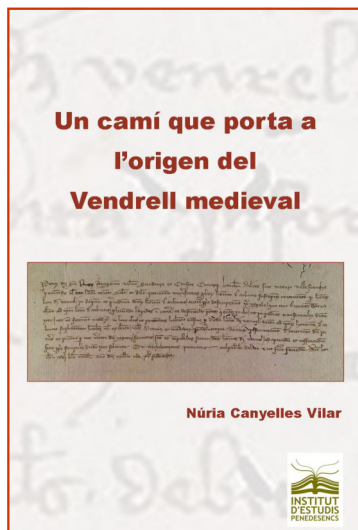
Àmbit territorial: Vilanova i la Geltrú.
ISBN: 978-84-15017-42-4

Arran del fet que el 6 de febrer del 2020 es va produir un terrible accident a l'abocador de Zaldibar vam prendre consciència de la importància de la tesi doctoral del Dr. Josep Antoni Herrera Sancho i la seva experiència en l'abocador del Coll d'en Ferran, al Parc del Garraf, on havia posat en pràctica amb resultats excel·lents la metodologia que la seva tesi desenvolupava perquè, tot i que encara cal avançar en la recuperació total del paisatge de l'àrea de Coll d'en Ferran, el problema derivat de la combustió interna de l'abocador i els riscos que això comporta fa anys que es van solucionar gràcies a les intervencions realitzades de la mà del Dr. Herrera.

Amb el convenciment que publicar la tesi doctoral podria ser d'utilitat pública general, la Junta Directiva de l'IEP va aprovar l'edició d'aquest llibre.

Resum de les activitats 2020

PUBLICACIONS



Publicació 222

Un camí que porta a l'origen del Vendrell medieval

Autora: Núria Canyelles Vilar

Pàgines: 238.

Tema: Història. Dret.

Període: Edat Mitjana

Àmbit territorial: El Vendrell, l'Arboç i d'altres municipis del Penedès.

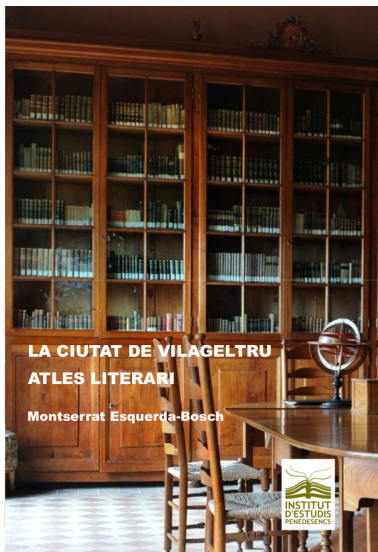
ISBN: 978-84-15017-43-1

Arran la informació continguda en la carta del rei Pere el Cerimoniós del 1342 al veguer de Vilafranca, per un conflicte entre els prohoms de l'Arboç i els del Vendrell a causa d'una modificació del camí ral, l'autora en fa una acurada anàlisi que la porta a plantejar diverses qüestions.

Tot un seguit de preguntes es van encadenant, tant sobre a la via de comunicació, com sobre els agents del document en el moment de la seva redacció, el que els envolta fins a mirar de trobar la resposta sobre els orígens de la població del Vendrell.

Resum de les activitats 2020

PUBLICACIONS



Publicació número 223

La ciutat de Vilageltrú. Atlas literari.

Autora: Montserrat Esquerda Bosch.

Pàgines: 460. Tema: Literatura. Vilanova i la Geltrú. Art. Història. Període: Segle XIII. Segle XVII al segle XXI Àmbit territorial: Penedès històric. ISBN: 978-84-15017-44-8

Aquest llibre és un treball de recerca que té com a objectiu preservar la memòria col·lectiva literària deixant constància d'un seguit de textos dispersos que donen testimoni de la relació que van mantenir els seus autors amb Vilanova i la Geltrú i la seva gent al llarg del temps.

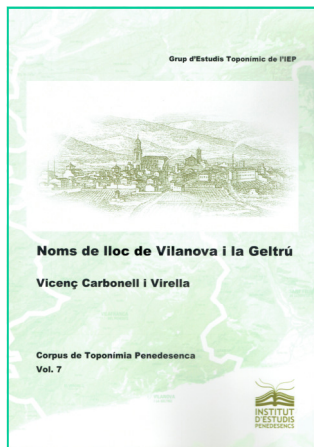
Amb aquesta finalitat és va realitzar aquesta obra, una antologia de 300 textos de 138 autors, dels quals més de 90 són forasters, emprada la paraula per definir un subconjunt d'autors no nascuts a Vilanova i la Geltrú, que van deixar una petjada francament atractiva, molts dels quals van esdevenir fills adoptius de la ciutat. D'ells parlava Albert Viriella com "empelts de la cultura forana" o com es defineix a si mateix J. M. Junoy "Vilanova és la meva contrada geogràfica d'empelt, el meu conreu comarcalista voluntari, la meva volguda "terra màtria"[...]

El nom escollit per donar títol a l'obra és per tant més que adient, un veritable atlas literari, d'una ciutat, que Francesc Pujols va proposar que prengué el nom de Vilageltrú. Tot i que el mot no ha prosperat, la paraula és en si mateixa una creació literària.

Adaptant i adoptant les paraules de David Jou, la finalitat d'editar-lo ve justificada i motivada per un desig: "Perquè el llibre sigui alhora benvinguda als nous habitats i un prec perquè "Vilageltru" conservi, amb l'aportació de tots plegats, la seva acusada personalitat, feta de paisatge i d'art, de convivència i de creació cultural".

Resum de les activitats 2020

PUBLICACIONS



Publicació 224

Els noms de lloc de Vilanova i la Geltrú

Autor/a/s: Vicenç Carbonell i Virella

Pàgines: 565. Tema: Toponímia. Vilanova i la Geltrú. Història. Període: fins l'actualitat. Àmbit territorial: Vilanova i la Geltrú. ISBN: 978-84-15017-45-5

Presentació: A càrrec d'Ignasi M. Muntaner.

Ens diu l'autor sobre aquesta obra:

“En la primera edició de l'any 2001 havíem consultat els llibres de la Cort del Batlle (1350-1705), institució jurídica servada a l'Arxiu Municipal de Vilanova i la Geltrú (AMV).

En aquesta nova edició, un xic esmenada i notablement ampliada, hi consten dades d'una bona part de l'Arxiu Notarial, que hem buidat des del segle XVI (any 1560) fins on hem treballat avui (any 1709). Aquest arxiu ens ha facilitat una gran quantitat de referències inèdites, que en moltes ocasions ens han capgirat els conceptes que disposàvem de la història d'aquest període i de qualque nom de lloc del nostre municipi, sigui de topònims de la vila o de la resta de la batllia, com també dels municipis veïns, car molts comarcans acudien als nostres notaris locals. Per altra banda, també hem consultat les Deliberacions del Consell Municipal des de l'any 1571 fins al 1710, poc abans del canvi de regim que anul·là aquests tipus de documentació”.

L'autor també afegeix: “des de fa uns anys, l'apreciat amic Lluís Mormeneo de Najas, assabentat de què jo no arribaria a tot, em va fer arribar determinades actes notariaus de l'Arxiu, totes de darrers del segle XIX, les quals han fet de pont entre les dades de segles anteriors i les recollides en documentació de tota mena dels segles XX i XXI”.

Resum de les activitats 2020

PUBLICACIONS

Revista del Penedès 36

NÚM.36
ANY 2020

La Basílica de Santa Maria de Vilafranca del Penedès des d'un punt de vista estructural: l'abans i el després de l'esfondrament de la volta als XVIII
Ivan Colet Iglesias

La fonètica vocàlica de Vilanova
Ramon Marrugat Cuyàs

Joan de Jansà, un vilafranquí al servei de Carles VI d'Àustria
Jacint Berenguer i Casal

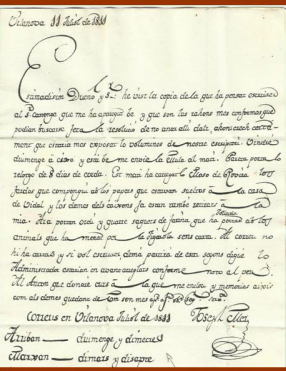
Refugis i amagatalls de la guerra civil i altres a Torrelavit
Pere Kovira i Agustí Batlle

L'Autòdrom Terramar
Lluís Hill Plans i Albert Tubau Garcia

Josep Llimona, escultor. Obra a Vilafranca del Penedès
Ramon Ribera Gassol


Aspectes socials a través de contextos epistolars
Lluís Eroles Benabarre i Joan Solé Bordes

Inventari de toponímia penedesenca
Mosaic divulgatiu:
La pedra seca a l'àmbit de la vegueria del Penedès. *Dolors García Martínez*
Els goigs a l'àmbit de la vegueria Penedès. *Dolors García Martínez*



Carta de l'11 de juliol de 1811. Tot i que indica els horaris del servei postal de Vilanova, on va ser escrita, es va lliurar en mà a Sitges.
Escrita en català.
Correspon a l'estudi titulat: "Aspectes socials a través de contextos epistolars" de *Lluís Eroles Benabarre i Joan Solé Bordes*

DEL PENEDÈS



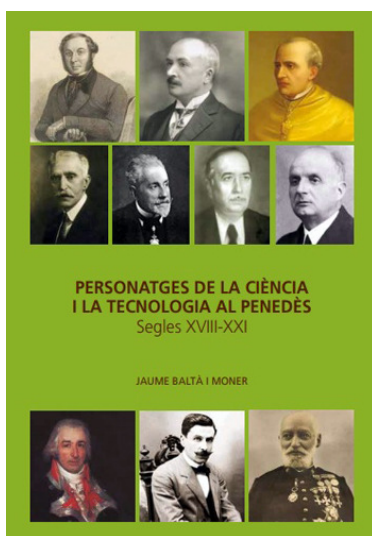
INSTITUT
D'ESTUDIS
PENEDESENCs

La revista del Penedès és la publicació que cada any realitza l'IEP.

Recull articles dedicats a temes d'interès cultural lligats a l'àmbit territorial de la vegueria Penedès, centrats en la història, el medi natural, l'arqueologia, l'art, la llengua, la toponímia, el patrimoni material i immaterial, topografia, nissagues genealògiques, les comunicacions, la història postal i filatèlica, la geografia, biografies breus de personatges relacionats amb el territori del Penedès Històric, ressenyes bibliogràfiques de les publicacions editades per l'IEP, etc.

Resum de les activitats 2020

PUBLICACIONS (COL·LABORACIONS DE L'IEP)



Personatges de la ciència i la tecnologia al Penedès. Segles XVIII-XXI

Autor: Jaume Baltà Moner

Editat per: Heretat Baltà de Cela

Pàgines: 278

Tema: Ciència

Període: XVIII—XIX

Àmbit territorial: Penedès

ISBN: 978-84-98808-30-8

Edició digital

Enllaç per descarregar el llibre:

https://upcommons.upc.edu/bitstream/handle/2117/183920/CiencialTecnologia_UPC.pdf?sequence=1&isAllowed=y

L'autor parteix de definir la ciència com el conjunt de coneixements objectius i verificables mitjançant l'experimentació metodològica que poden explicar una causa. Ens diu també que la tecnologia és el conjunt de coneixements propis per portar a terme una tècnica operativa concreta i que la majoria de vegades necessita diferents estris propis d'un sector productiu. A partir d'aquests postulats ens ofereix un mosaic de persones que des del segle XVIII als nostres dies han deixat la seva petjada en la ciència o en la tecnologia i ho contextualitzant cada període. Malgrat la ser un llibre de contingut rigorós és a la vegada una obra amb una gran càrrega d'humanitat, i una enorme estima pel Penedès.

Resum de les activitats 2020

PUBLICACIONS (COL·LABORACIONS DE L'IEP)



Entre vinyes

Autor: M. Teresa Baltasar

Editat per: Edicions i Propostes Culturals Andana

Tema: Art. Paisatge. Pintura. Penedès

Període: 2010-2020

Àmbit territorial: Penedès

ISBN: 978-84-16445-53-0

Extracte de la presentació realitzada per Dolors Garcia amb motiu del Dia de la Dona celebrat a Llorenç del Penedès, on l'obra de M. Teresa Baltasar recollida en un documental de Joaquim Sicart era l'eix de l'acte.

L'obra de Maria Teresa Baltasar Marcè traspua el lligam de l'autora amb els paisatges que pinta, en especial amb la vinya. En tots temps i tota estació de l'any les vinyes que ella descriu amb els seus pinzells tenen vida, bateguen i conviden a oblidar el rellotge i quedar-se contemplant unes vistes realistes i inconfusibles del Penedès.

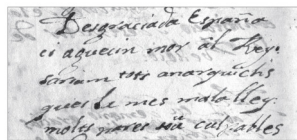
A ningú se li escapa la gran tècnica de les seves pintures, però encara és més evident el seu amor i la seva serena passió pels paisatges penedesencs, i com aconsegueix que els seus quadres siguin, a més d'obres d'art, una experiència apaivagadora en l'esperit de qui els contempla. Tant és així que les seves pintures capten l'atenció i causen l'efecte d'una meditació, perquè els pensaments es deturen i la ment es deixa portar pels colors, les formes i la sensació de trobar-se dins el quadre, amb una plaent calma mental que tots agraïm en mig d'aquest món excessivament accelerat i estressat.

De sempre, cada pedra que apareix al terra argilós on s'arrelen les vinyes; cada lligam, ja sigui dels sarments, ja sigui dels filferros que ajuden a cohesionar el conjunt, són com a notes a una partitura musical, on res és sobrer, on tot té el seu paper i la seva importància.

Resum de les activitats 2020

PUBLICACIONS (COL·LABORACIONS DE L'IEP)

PRELLEGE
**Xaconín: diari de guerra
d'un soldat reialista
d'Albinyana (1822-1823)**
(nova edició)



TRANSCRIPCIÓ
JORDI CURBET HEREU

PRELLEGE
JOAN PERUCHO, JULIA GUILLAMON,
RAMON ARNABAT, JOAN ANTON VENTURA,
RAMON MARRUGAT

COL·LECCIÓ SCRIPTA
AJUNTAMENT D'ALBINYANA
INSTITUT D'ESTUDIS PENEDENSCS
UNIVERSITAT DE BARCELONA
MINISTERIO DE ECONOMÍA Y COMPETITIVIDAD
PUBLICACIONS DE L'ABADIA DE MONTSERRAT

Xaconín: diari de guerra d'un soldat reialista d'Albinyana (1822-1823)

Transcripció: Jordi Cubert Hereu

Pròlegs

Joan Perucho

Julià Guillamon

Ramon Arnabat

Joan Anton Ventura

Ramon Marrugat

Col·lecció Scripta

Ajuntament d'Albinyana

Institut d'Estudis Penedescs

Universitat de Barcelona

Ministerio de Economía y Competitividad

Publicacions de l'Abadia de Montserrat

Pàgines: 112

Tema: Historia, Guerra Reialista, Coples,

Període: 1822-1823

Àmbit territorial: Catalunya

ISBN: 978-84-9191-139-5

El llibre recull l'experiència de Josep Nin, un jove que va participar a la guerra reialista. Va viure el setge de la Seu d'Urgell i ens va deixar un testimoni de primera mà d'un conflicte que va enfrontar reialistes (absolutistes) amb lliberals (constitucionalistes).

El diari va aparèixer al cap de cent cinquanta any amagat a la teulada d'una casa sent descobert en reformar-la. La notícia de la trobada va arribar a oïdes de Joan Perucho, qui s'havia comprat una casa a Albinyana i seduït per la història i el personatge li va dedicar un article a La Vanguardia.

Amb el temps va transformar Xaconín en un dels personatges de les seves obres.



- 95 -

MEMÒRIA ANY 2020

Resum de les activitats 2020

GRÀFICS I ESTADÍSTIQUES

RESUM ESTADÍSTIC ACTIVITATS I PERSONES ASSISTENTS

Només podem comptabilitzar els que han tingut públic o només s'han emès pel canal youtube de l'IEP.

Activitats	Nombre	Persones assistents	Mitjana assistència
Excursions i itineraris culturals	1	40	40
Conferències, taules rodones i tallers	3	127	42
Actes especials	10	2.448	244
Presentació llibres	4	157	39
Activitats com a membre xarxa OPEI Incloent XXVIII Jornades d'Estudis Penedesencs	20	2913	146
Nombre total activitats amb participació comptabilitzada	38	5.685	150
Activitats	Nombre	Persones assistents	Mitjana assistència
Inventari Patrimoni Cultural Immaterial Penedès	12		
Grans Projectes.	1		
Col·laboracions i Participacions	15		
Realització documentals	6		
Nombre total activitats amb participació comptabilitzada	34		
Nombre activitats (continua)	72		



- 96 -

MEMÒRIA ANY 2020

Resum de les activitats 2020

GRÀFICS I ESTADÍSTIQUES

RESUM ESTADÍSTIC ACTIVITATS I PERSONES ASSISTENTS

Activitats	Nombre	Persones assistents	Mitjana assistència
Nombre activitats (continua)	72		
Activitats	Nombre	Persones assistents	Mitjana assistència
Promoció llibres i activitats OPEI. Impactes en mitjans de comunicació	85		
Nombre Total d'Activitats	157		

Utilització la xarxa Facebook i resultats:

Concepte	Nombre	Visualitzaci-	Mitjana
XXVIII Jornades d'Estudis Penedesencs	28	8.979	321
Resta activitats de l'any	127	13.230	104
Total publicacions a Facebook	156	22.209	

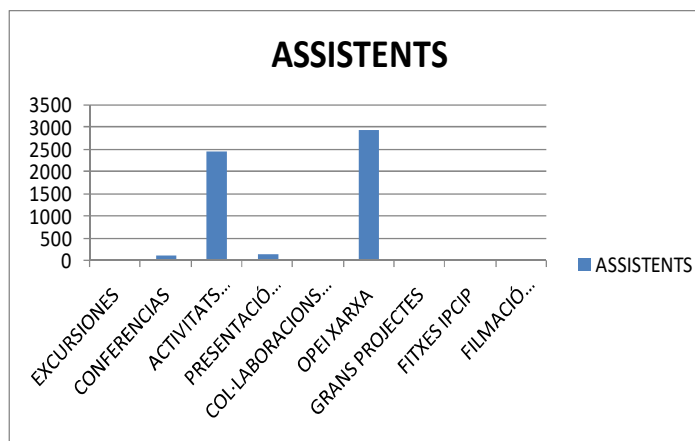
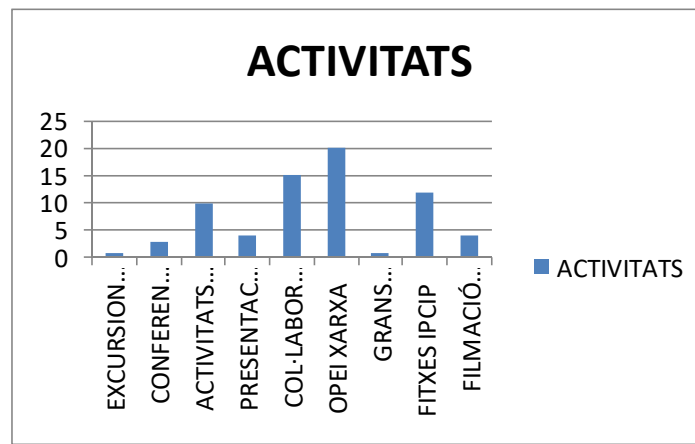


- 97 -

MEMÒRIA ANY 2019

Resum de les activitats 2019

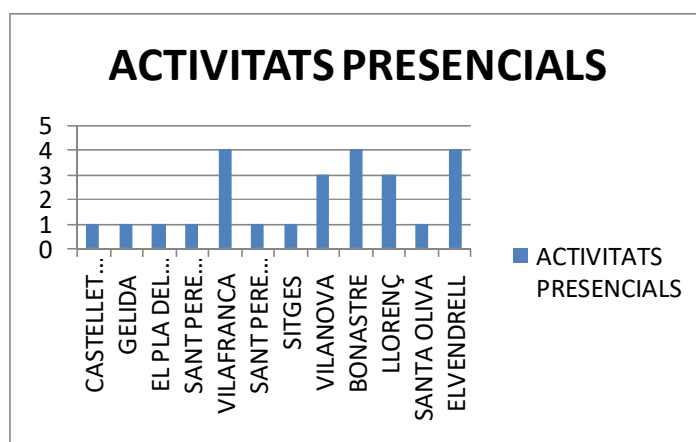
GRÀFICS I ESTADÍSTIQUES



Resum de les activitats 2019

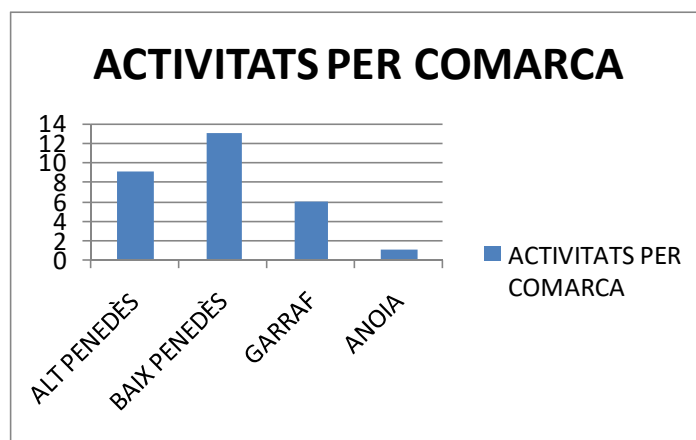
GRÀFICS I ESTADÍSTIQUES

RESUM ESTADÍSTIC PER POBLACIONS



RESUM ESTADÍSTIC PER COMARQUES

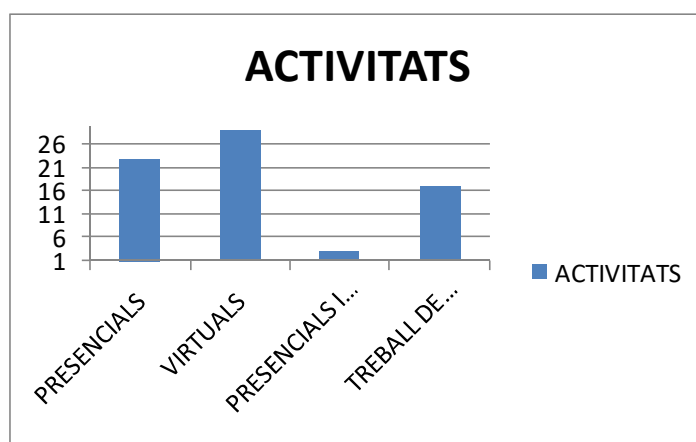
S'inclou una activitat a cada comarca per la filmació dels documentals a més de les presencials.



Resum de les activitats 2019

GRÀFICS I ESTADÍSTIQUES

RESUM ESTADÍSTIC ACTIVITATS PRESENCIALS—ACTIVITATS VIRTUALS –
MIXTES PRESENCIALS I EN DIRECTE



La reduïda quantitat d'activitats mixtes es produeix perquè la incorporació de transmissions en directe es va començar a experimentar a finals de novembre.

Tanmateix és un format a desenvolupar perquè permet que aquelles persones que no poden assistir personalment puguin gaudir de l'activitat. Així mateix en realitzar l'enregistrament de les activitats transmeses en directe, resta disponible al canal youtube de l'IEP i es pot

El treball de camp i investigació correspon a la filmació dels documentals, a les fitxes de IPCIP i a la primera fase del projecte "Col·lectivitats agràries al Penedès"



- 100 -

MEMÒRIA ANY 2019

NOMBRE ASSOCIATS

L'estat actual del nombre de socis/es és de 916 socis/es

272 són socis no numeraris o socis col·lectius.

616 són numeraris o socis individuals

MITJANS PERSONALS

El personal directiu.

Són els membres que conformen la Junta directiva

Presidència: Maria Dolores Garcia Martínez

Vicepresidència: Josep Antoni Herrera Sancho

Secretària: Maria Casaña Escarré

Tresoreria: Genís Francesc Ruiz Cruz

Vocalia: Ramon Arnabat Mata

Vocalia: Xavier Esteve Gràcia

Vocalia: Josefina Carol Masana

Vocalia: Àngels Parés Corretger

Vocalia: Lluís Hill Plans

Vocalia: Adriana Rivas Córcoles

Comissió de Presidents Emèrits

Joan Solé Bordes

Ramon Arnabat Mata

Albert Tubau Garcia

Director i coordinador de publicacions

Joan Solé Bordes

Consell Redacció

Dolors Garcia Martínez

Josep Antoni Herrera Sancho

Ramon Marrugati Cuyàs

Núria Molist i Capella

Xavier Esteve Gràcia

Ramon Arnabat Mata

Josep Anton Calvet Butí



- 101 -

MEMÒRIA ANY 2019

Resum de les activitats 2019

MITJANS PERSONALS

Personal administratiu:

És l'únic que té retribució. Secretària administrativa.

FUNCIONS SECRETARIA ADMINISTRATIVA. MARIA ISABEL SEGOVIA HERRERO. (MITJA JORNADA) SEU VILANOVA I LA GELTRÚ

Gestionar les altres i baixes d'associats o associades

Elaboració i inventari dels béns de l'entitat, en especial de l'arxiu bibliogràfic de l'IEP i de les existències de les edicions i publicacions de l'IEP

Entrada de dades comptables al programa informàtic de comptabilitat

Resum trimestral de l'IRPF per presentar a la gestoria

Resum mensual de les despeses de caixa de les secretaries

Resum trimestral de les despeses de SS i IRPF de l'ETRP i TEN

Recollir els fulls de salaris mensuals a la gestoria

Emissió dels informes comptables mensuals de Sumes i Saldos i del Balanç de Situació

Mensualment informe de previsió de pagaments i cobraments

Tancament anual de l'exercici comptable.

Arxiu de les factures originals

Preparar la documentació necessària pel cobrant de les quotes d'associació

Fer el seguiment de la devolució de les quotes d'associació, esbrinar les causes i si són purament tècniques donar-los solució

Preparar la documentació pels pagaments a efectuar per transferència, que hagin estat autoritzats pel President o Presidenta

Informar el Tresorer o Tresorera que els pagaments autoritzats es troben en situació de ser validats perquè els pagaments siguin efectius

Seguiment i control dels terminis i de les exigències requerides per a obtenir subvencions

Atendre i fer arribar a la Junta Directiva les comunicacions rebudes des dels mitjans de comunicació i d'altres actors culturals, socials i econòmics

Assistir a reunions de la Junta Directiva, si així es requereix

ESPECIALISTES PROJECTE IPCIP

La relació de persones que han participat et troba a la pàg. 42



- 102 -

MEMÒRIA ANY 2019

Resum de les activitats 2019

MITJANS PERSONALS

Els voluntaris

La COVID va obligar a tancar les seues i tant per normativa com per prudència no s'accepten treballs de voluntariat presencials no s'han pogut tornar a incorporar a les seves tasques:

Sr. Jordi Vidal Rius

Sr. Enric Tomàs Guix

Servies d'arxiu : Roser Rodríguez

Si que s'ha mantingut el manteniment del web de l'IEP, que realitza Sr. Josep Anton Calvet des del seu ordinador personal des de la seva casa.

En els actes presencials hem comptat amb el servei de fotografies a càrrec de Vicenç López Navarro

El muntatge i desmuntatge de l'exposició "Tota pedra fa paret. La pedra seca a Catalunya" el van realitzar: Vicenç López, Dolors Garcia, Abraham Guillén. Amb l'ajuda d'altres dues persones de Bonastre.

L'atenció al públic el dia de la inauguració el van realitzar voluntaris de Bonastre.

A totes les activitats ha estat present al menys un membre de la Junta Directiva per atendre als associats i al públic assistent.

RETRIBUCIONS DELS MEMBRES DELS ÒRGANS DE REPRESENTACIÓ DE L'IEP

Cap membre de la Junta Directiva rep retribució per l'exercici de les seves funcions, ni forma part dels equips de treball contractats amb emoluments per a la realització dels projectes.

El seu treball tant com representants de l'IEP com quan participen de manera activa en activitats o publicacions és sempre a títol gratuït.



- 103 -

MEMÒRIA ANY 2019

Resum de les activitats 2019

MITJANS MATERIALS

L'IEP no té cap immoble en propietat. Els locals que utilitza com a seu són en concepte de cessió d'ús mitjançant conveni o acord. El contingut si que és propietat de l'entitat i el passem a desglossar a continuació:

* Seu Social de Vilafranca (carrer Banys): 1 ordinador de sobretaula, 1 impressora/ escàner/ fax, 1 taula d'oficina, 3 prestatgeries de fusta per posar llibres, 2 mobles de fusta amb portes i pany, 1 cadira d'oficina, 2 cadires per atendre, 1 armari alt amb pany. 1 Ordinador portàtil.

* Seu Legal de Vilafranca (carrer Ferrers, 54): prestatgeries metàl·liques per als llibres i per a l'arxiu, prestatgeries de fusta per als llibres i l'arxiu, mobles baixos, 2 taules, 10 cadires plegables.

*Seu de Vilanova i la Geltrú: 1 ordinador portàtil , 1 impressora

RECURSOS ECONÒMICS

L'Institut d'Estudis Penedesenc es finança a través de les següents fonts d'ingressos :

1. Quotes de les persones associades
2. Convenis amb els Consells Comarcals de l'Alt Penedès, Baix Penedès i Garraf.
3. Convenis i subvencions en concurrència competitiva amb ajuntaments de les tres comarques abans citades.
3. Serveis culturals contractat per ajuntaments de l'àmbit territorial del Penedès.
- 4 Ingressos per vendes de llibres
5. Subvencions convocades per Institucions públiques: IRMU, Diputació de Barcelona, Diputació de Tarragona, Generalitat de Catalunya.
6. Subvencions convocades per Fundacions Privades per a projectes específics: Fundació Privada Mútua Catalana i Fundació Bancària La Caixa
7. Col·laboracions d'empreses, en activitats o projectes específics
8. Donatius



- 104 -

MEMÒRIA ANY 2020

Resum de les activitats 2020

PERSONES BENEFICIÀRIES O USUÀRIES DE LES ACTIVITATS O SERVEIS QUE PRESTA L'IEP

Poden associar-se les persones majors de 16 anys, seguint els requisits expressats als estatuts i havent-hi d'acceptar-los. La quota de soci numerari és de 45 € pels majors d'edat i 21 € pels menors d'edat.

La informació de totes les activitats, notícies i novetats es realitzar com a mínim un cop a la setmana per newsletter a través de correu electrònic, també per agenda al web, mitjans de comunicació i xarxes social, i per correu físic aquells associats i associades que no disposen de correu electrònic. .

S'ofereix difusió de les recerques dels associats i associades.

Total socis numeraris i no numeraris: 888

L'any 2020 s'ha organitzat, participat o col·laborat un total de 72 activitats obertes al públic, llevat l'Assemblea General d'Associats.

Persones assistents a les activitats 5.685

S'ofereix orientació tant a les persones associades com a les que no ho són per a investigacions relacionades amb àmbit territorial de la vegueria Penedès.

S'ofereix a les administracions de l'àmbit territorial de la vegueria Penedès una oferta anual d'activitats: conferències, presentacions de llibres, tallers de memòria oral, juntament amb la proposta de conveni cultural i la memòria general i la específica de l'exercici de l'anterior any.

Es distribueixen exemplars dels llibres editats a diverses biblioteques, també es realitzen campanyes d'obsequi de llibres per estimular el coneixement i la lectura a les quals tenen accés també els associats i associades.

La difusió general de les activitats, notícies i novetats ofert a través de les xarxes mostra un seguiment mitjà fix al llarg de l'any de 834 seguidors



- 105 -

MEMÒRIA ANY 2020

Resum de les activitats 2020

GRAU D'ACOMPLIMENT EFECTIU DELS FINS ESTATUTARIS

El punt 4rt dels Estatuts de l'IEP informa de la finalitat de l'associació: "Són finalitats de l'Associació la investigació, l'estudi i la divulgació de la història, l'art, el folklore, la llengua, la toponímia, la literatura, la geografia, l'arqueologia, la bibliografia, les ciències naturals, l'economia, i d'altres que es considerin oportunes dins l'àmbit d'actuació de l'Associació.

L'Associació té la ferma voluntat de continuar essent una entitat d'utilitat pública, per tal que les activitats que desenvolupa siguin d'interès social i estan obertes a la ciutadania en general. L'Associació, a més, disposa d'un fons de consulta bibliogràfic i ofereix un servei d'assessorament sobre temes comarcals. Per tal d'analitzar el grau de compliment dels fins estatutaris, prendrem en consideració les activitats realitzades en cadascuna de les finalitats desglossades a continuació: Història, Folklore, Medi ambient, TIC, llengua i literatura, geografia, ciències socials, art, arqueologia, economia, toponímia, bibliografia, recerques.

Per tal de facilitar l'anàlisi, hem agrupat aquestes finalitats per temes, i dins de cada tema les hem desglossat per tipologies d'activitats. D'aquesta agrupació resulten les següents categories:

- Història i arqueologia
- Art i folklore
- Llengua i literatura
- Territori
- Economia i societat

Cada activitat pot complir més d'una finalitat estatutàries, per la qual cosa, en el còmput final apareixeran comptabilitzades totes les finalitats i la suma és major que la del nombre d'activitats. Per tal d'avaluar el grau de compliment, s'ha establert un criteri quantificador: la quantitat d'activitats que es realitzen sobre els objectius relacionats amb l'estudi i la divulgació.

Criteris quantificadors per nivells:

- Baix: 0-10 activitats
- Mig: 11-20 activitats
- Alt: 21 o més activitats



- 106 -

MEMÒRIA ANY 2020

Resum de les activitats 2020

GRAU D'ACOMPLIMENT EFECTIU DELS FINS ESTATUTARIS

Estudi i divulgació: Història i arqueologia

Activitats	Quantitat d'actes
Excursions	1
Conferències, taules rodones i tallers	3
Actes especials	10
Presentació llibres	4
Col·laboracions i Participacions	15
OPEI	20
Grans projectes	1
Inventari Patrimoni Cultural Immaterial Penedès	12
Realització documentals	6
Actes promoció llibres i activitats IEP	85
Total actes	157

Estudi i divulgació: Art i folklore

Activitats	Quantitat d'actes
Excursions	1
Conferències, taules rodones i tallers	3
Actes especials	8
Presentació llibres	3
Col·laboracions i Participacions	15
OPEI	20
Grans projectes	1
Inventari Patrimoni Cultural Immaterial Penedès	12
Realització documentals	6
Actes promoció llibres i activitats IEP	83
Total actes	152



- 107 -

MEMÒRIA ANY 2019

Resum de les activitats 2019

GRAU D'ACOMPLIMENT EFECTIU DELS FINS ESTATUTARIS

Estudi i divulgació: Llengua i literatura

Activitats	Quantitat d'actes
Excursions	1
Conferències, taules rodones i tallers	3
Actes especials	10
Presentació llibres	4
Col·laboracions i Participacions	15
OPEI	20
Grans projectes	1
Inventari Patrimoni Cultural Immaterial Penedès	12
Realització documentals	6
Actes promoció llibres i activitats IEP	83
Total actes	154

Estudi i divulgació: Territori

Activitats	Quantitat d'actes
Excursions	1
Conferències, taules rodones i tallers	3
Actes especials	10
Presentació llibres	4
Col·laboracions i Participacions	15
OPEI	20
Grans projectes	1
Inventari Patrimoni Cultural Immaterial Penedès	12
Realització documentals	6
Actes promoció llibres i activitats IEP	85
Total actes	157



- 108 -

MEMÒRIA ANY 2019

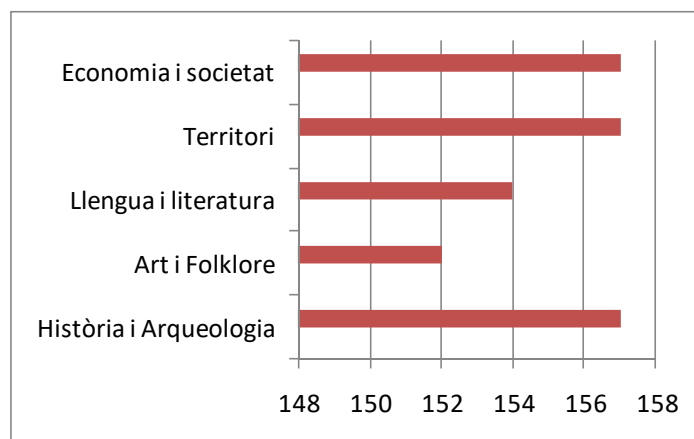
Resum de les activitats 2019

GRAU D'ACOMPLIMENT EFECTIU DELS FINS ESTATUTARIS

Estudi i divulgació: Economia i societat

Activitats	Quantitat d'actes
Excursions	1
Conferències, taules rodones i tallers	3
Actes especials	10
Presentació llibres	4
Participacions i col·laboracions	15
OPEI	20
Grans projectes	1
Inventari Patrimoni Cultural Immaterial Penedès	12
Realització documentals	6
Actes promoció llibres i activitats IEP	85
Total actes	157

GRAU DE COMPLIMENT



El nivell del grau de compliment és alt en totes les categories.



- 109 -

MEMÒRIA ANY 2019

Resum de les activitats 2019

ORGANISMES, INSTITUCIONS I ENTITATS AMB REPRESENTACIÓ DE L'IEP	
Comissió de la Memòria Històrica - Ajuntament Vilanova	Xavier López Soler
Comissió del Patrimoni – Ajuntament de Cubelles	Joan Vidal i Urpí
Comissió Municipal del Nomenclàtor de Vilafranca	Joan Solé Bordes
Comissió Municipal del Nomenclàtor de Vilanova	Jordi Ferrer Pumareta
Consell del Medi Ambient. Ajuntament Vilanova	Jordi Medina Alsina – Albert Tubau Garcia
Consell Econòmic i Social de l'Alt Penedès (CESAP)	Daniel Garcia Peris
Consell Municipal de Cultura – Ajuntament de Vilanova	Albert Tubau Garcia
Consell Social de Cultura – Generalitat de Catalunya	Ramon Arnabat i Mata
Coordinadora de Centres d'Estudi de Parla Catalana	Ramon Marrugat i Cuyàs
Fòrum Econòmic i Social del Garraf (FESG)	Albert Tubau Garcia
Fundació Josep Cañas	Lluna Ruíz Solà
Fundació Pro-Penedès	Dolors Garcia Martínez
Institut Ramon Muntaner (IRMU)	Ramon Marrugat i Cuyàs
Parc del Foix	Dr. Josep Anton Herrera Sancho
Parc del Garraf	Dr. Josep Anton Herrera Sancho. Coordinador del Parc Natural del Garraf
Patronat de Comerç i Turisme de Vilafranca	Dolors Garcia Martínez
Pla estratègic del Penedès	Ramon Arnabat i Mata
Projecte Amical Mathausen	Àngels Parés Corretger
Cercle Social Casal Vilafranca	Dolors Garcia Martínez
Memorial Democràtic	Xavier Esteve Gràcia
Jurat Premi Recerca Històrica del CCAP	Presidència, o la persona que aquesta designi.
Comissió Foment de la Lectura. Ajuntament Vilafranca del Penedès	Jaume Baltà i Moner



- 110 -
MEMÒRIA ANY 2019

AJUTS 2020



Ajuntament de Vilafranca del Penedès
 Ajuntament d'Avinyonet del Penedès
 Ajuntament de Castellet i la Gornal
 Ajuntament de Castellví de la Marca
 Ajuntament de Les Cabanyes
 Ajuntament de Font-rubí
 Ajuntament de La Granada
 Ajuntament de Mediona
 Ajuntament de Pacs del Penedès
 Ajuntament del Pla del Penedès
 Ajuntament de Sant Quintí de Mediona
 Ajuntament de Sta. Margarida i els Monjos
 Ajuntament de Subirats
 Ajuntament de Vilanova i la Geltrú
 Ajuntament de Sant Pere de Ribes
 Ajuntament del Vendrell
 Ajuntament d'Albinyana
 Ajuntament de Banyeres del Penedès
 Ajuntament de Bellvei
 Ajuntament de Calafell
 Ajuntament de Llorenç del Penedès
 Ajuntament de Santa Oliva

L'IEP ÉS MEMBRE ADHERIT DE:



L'IEP MANTÉ CONVENIS AMB:

