

Vila?ensa

Festival del pensament
del Penedès



**A LA
RECERCA
DE LA
FELICITAT**

Vilafranca del Penedès

Reflexió per a tots els públics
2 – 7 abril 2019

VilaPensa és un festival del pensament, un projecte obert al coneixement, a la cultura i a les ciències, a l'humanisme en general, divulgatiu, transversal, amb vocació d'arribar i de mobilitzar a tothom, sigui quina sigui la seva procedència, educació, manera de viure.

La segona edició del VilaPensa proposa “A la recerca de la felicitat” com a fil temàtic i transversal de tots els seus actes. La felicitat, l'eterna aspiració de la condició humana. Des que som “en” el món semblem predestinats a la felicitat, però, a l'hora de la veritat, són pocs els que es confessen feliços amb la vida que els ha tocat de viure.

Alguns conviuen i s'adapten o conformen amb una felicitat aparentment més fugissera, superficial, basada en el consumisme de productes, que la tecnologia i també els interessos de tot tipus promocionen i difonen.

Molts, per no dir la majoria, passem per la vida sense haver-nos assabentat de què va tot plegat i, com una espiral sense fi, maldem per trobar-la; en això ens passa el temps i la pròpia existència.

¿Què fa que la recerca de la felicitat susciti tantes expectatives i, alhora, tantes decepcions? La felicitat es presenta de manera desigual als nostres ulls, però per a molts sembla una aspiració definitivament inabastable. VilaPensa'19 pretén que una serena i honesta recerca del seu significat ajudi a aclarir-nos què en podem esperar.

Hi sou ben convidats!

Actes previs

TENIM DRET A SER FELIÇOS?

Vila?ensa 2019
a les biblioteques de l'Alt Penedès

Tenim dret a ser feliços? ¿A qui podem anar a reclamar quan ens veiem privats de la nostra felicitat? ¿O hem de fer cas a qui ens diu que l'autèntica felicitat l'hem de trobar en el mateix camí, en la costeruda pujada? O encara, ¿hem de fer cas a aquells que ens diuen que la felicitat no és sinó un miratge, que ens té encadenats a les coses? Però, ¿i si la pedra fos més fàcil de fer pujar si no l'empenyés només un de sol, sinó entre tots? ¿Pot, l'individu tot sol, assolir-la realment? Sobre tot això, i moltes altres coses, volem donar-vos l'ocasió de reflexionar i debatre. Us proposem un tast del VilaPensa'19 i esperem que us obri la gana!

Dimarts 26 de març, 19.30h

Biblioteca Ramon Bosch de Noya de Sant Sadurn d'Anoia

Jordi Buch Tobella, professor de filosofia de l'Institut Eugeni d'Ors de Vilafranca del Penedès.

Dimecres 27 de març, 19.00h

Biblioteca Jaume Vila i Pascual de Gelida

Antoni Puimedon Monclús, professor de filosofia de l'Institut Alt Penedès de Vilafranca del Penedès.

Dijous 28 de març, 19.00h

Biblioteca M. Àngels Torrents de Sant Pere de Riudebitlles

Sergi Garcia Barrachina, professor de filosofia de l'Escola Intermunicipal del Penedès de St. Sadurn d'Anoia.

Divendres 29 de març, 19.00h

Biblioteca Joan Sardà i Lloret de Sant Quintí de Mediona

Caterina Ferreres Català, professora de filosofia de l'Institut Milà i Fontanals de Vilafranca del Penedès.

Organitza: Biblioteques públiques de l'Alt Penedès.

Hora	Lloc	Acte	Gènere	Pàg.
Dimarts 26 de març				
19.30h	Biblioteca de Sant Sadurní d'Anoia	VilaPensa	Xerrada	05
Dimecres 27 de març				
19.00h	Biblioteca de Gelida	VilaPensa	Xerrada	05
Dijous 28 de març				
19.00h	Biblioteca de Sant Pere de Riudebitlles	VilaPensa	Xerrada	05
Divendres 29 de març				
19.00h	Biblioteca de Sant Quintí de Mediona	VilaPensa	Xerrada	05
Dimarts 2 d'abril				
17.00h	Auditori VINSEUM	Dinamització filosòfica per als ensenyants	Xerrada - Taller	08
19.00h	Auditori VINSEUM	Felicitat i Literatura, un binomi indestriable	Taula rodona	10
22.00h	El Casino	Eldret a la felicitat: L'amor i d'altres enganys, breu tractat filosòfic sobre raons i passions	Confèrència/ Sopar filosòfic	12
Dimecres 3 d'abril				
18.00h	Capella de Sant Joan	PhotoPensa	Exposició	14
18.00h	Biblioteca Torras i Bages	La felicitat a la literatura infantil i juvenil	Taula rodona	16
20.00h	Auditori VINSEUM	La por a la felicitat	Acte inaugural	18
23.30h	Restaurant Cal Ton	Entreteniments a partir de les "Cartes a Lucilí" de Sèneca	Postres filosòfiques	20
Dijous 4 d'abril				
10.00h	Cinema Kubrick	Lazzaro felice (Itàlia, 2018)	Cinema	50
18.00h	Teatre Cal Bolet	La política i la felicitat: Agenda 2030 ONU	Confèrència	22
Divendres 5 d'abril				
20.00h	Auditori VINSEUM	Ens pot, la filosofia, ajudar a ser feliços?	Confèrència	24
22.00h	Capella VINSEUM	Oda a la felicitat	Teatre	26
23.30h	El Forat del Pany	Filosofia per a Pingüins: per què no hauríem de voler ser feliços	Postres filosòfiques	28
Divendres 5 d'abril				
09.00h	Fòrum Berger-Balaguer	Eldolor i la condició humana	Jornada	30
09.00h	Auditori Municipal	Assaig obert del Rèquiem de Mozart	Música	50
19.00h	Auditori VINSEUM	Raimon Panikkar, la seva concepció de la felicitat i del món	Taula rodona	32
19.00h	L'Agrícol	Rèquiem de Mozart	Confèrència	46
22.00h	Capella VINSEUM	Oda a la felicitat	Teatre	26
Dissabte 6 d'abril				
11.00h	Barri del Centre	Vilafranca vila feliç	Itinerari	47
12.00h	Cal Figarot	Dones del món, dones al món	Jornada	34
12.00h	Biblioteca Torras i Bages	Tots els Petons del món	Hora del conte	48
16.00h	Plaça Jaume I / Palau Baltà	Filosofia al carrer	Gimcana filosòfica	51
18.00h	Auditori VINSEUM	La felicitat a l'esport	Confèrència	36
20.00h	Auditori VINSEUM	Cinema i felicitat	Taula rodona	38
20.30h	Institut Mitjà i Fontanals	Concert benèfic UNIVERS PENEDES	Música	49
22.00h	Casal Popular	Sobre La (in)felicitat capitalista	Diàleg obert	40
Divendres 7 d'abril				
09.30h	Institut Mitjà i Fontanals	Concert benèfic UNIVERS PENEDES	Música	49
12.00h	Auditori VINSEUM	Una nova mirada a /Alzheimer	Confèrència	42
19.00h	Auditori Municipal	Rèquiem de Mozart	Música	44

XERRADA - TALLER

Dimarts 2 d'abril
17.00h

MARIA ARQUER

Auditori del VINSEUM

Plaça de Jaume I, 1

Dinamització filosòfica per als ensenyants

Com ens diu Aristòtil, la filosofia sorgeix de l'admiració i potser per això són els infants els qui estan encara més a prop d'aquesta capacitat d'admiració.

Aquesta xerrada-taller vol convidar als docents i als nois i noies a no perdre la seva capacitat d'admiració davant el misteri de la realitat, a ser capaços de mirar les coses i les persones sempre des d'òptiques diferents, inhabituals, i a saber també aprofitar-nos nosaltres de la seva mirada "innocent" per veure les coses d'una altra manera. A comprovar que totes les edats són bones per a "filosofar"

Maria Arquer és professora de filosofia a secundària i professora col·laboradora a l'ISCREB. S'interessa especialment per la didàctica de la filosofia i la realització d'activitats relacionades amb la filosofia per a diferents grups d'infants, joves i adults. És també membre del Centre d'Estudis Carles Cardó, que acull setmanalment sessions de lectura i discussió d'obres del pensament adreçades a tots els públics.

Acte en col·laboració amb: Centre de Recursos Pedagògics de l'Alt Penedès.

Notes

TAULA RODONA

Dimarts 2 d'abril
19.00h



Plaça de Jaume I, 1

Felicitat i Literatura, un binomi indestriable

Robert Caner-Liese és llicenciat en Filologia Alemanya (Universitat de Barcelona) i en Teoria de la Literatura i Literatura Comparada (Universitat de Groningen, Països Baixos), Doctorat en Filologia Alemanya (Universitat de Barcelona). Actualment és professor titular del Departament de Filologia Romànica a la Universitat de Barcelona. El seu darrer llibre és *El primer romanticisme alemany*.

Ramon Solsona és escriptor i publicista. Llicenciat en Filologia Romànica, col·laborador en mitjans de premsa escrita (*Avui*, *Diari de Barcelona*, *La Vanguardia*) i de ràdio (Catalunya Ràdio, Rac 1). El 1994 va ser guardonat amb els premis Lletra d'Or, Prudenci Bertrana i Crítica Serra d'Or per la seva obra *Les hores detingudes*. El 2010 rebé el premi Sant Jordi de novel·la per l'obra *L'home de la maleta*. El seu darrer llibre és *Disset pianos* (2019).

Modera: Núria del Campo, directora de la Biblioteca Torras i Bages.

Organitza: Biblioteca Torras i Bages; amb la col·laboració de les biblioteques públiques de l'Alt Penedès i els seus clubs de lectura.

Notes

CONFERÈNCIA / SOPAR FILOSÒFIC

Dimarts 2 d'abril
22.00h

**JOSÉ
DÍEZ**

El Casino

Rambla de Sant Francesc, 25

El dret a la felicitat: L'amor i d'altres enganys, breu tractat filosòfic sobre raons i passions

José Díez és doctor en Filosofia per la Universitat de Barcelona (BA 1984). Ha estat professor a la Universitat Rovira i Virgili, i ho és de la universitat de Barcelona (des de 2006); visitant acadèmic a la Universitat de München, NYU, LSE i U. Pittsburgh; i professor visitant en diverses universitats de Mèxic i Argentina. El seu darrer llibre és *Del amor y otros engaños: Breve tratado filosófico sobre razones y pasiones* (2018). És l'actual director del BarcelonaPensa, festival de filosofia organitzat per la Universitat de Barcelona i que és la matriu i origen del VilaPensa.

Preu: 20€.

Venda d'entrades: www.vilapensa.cat. Places limitades.

Acte en col·laboració amb: Rotary Club de Vilafranca del Penedès.

Notes

EXPOSICIÓ

**Inauguració dimecres 3 d'abril
18.00h**

PHOTO PENSA

Capella de Sant Joan

Plaça de Sant Joan, 1

PhotoPensa

VilaPensaPhoto és una exposició de fotografies de caire filosòfic, fetes per alumnes de secundària de Vilafranca de Penedès, que pretenen fer pensar a l'ocasional visitant. Una oportunitat per veure una altra visió de la realitat, amb ulls joves i una mirada trencadora.

Horaris d'exposició:

Dimecres, dijous i divendres de 17 a 20h, dissabte de 18 a 20h
i diumenge de 12 a 14h i de 18 a 20h.

**Acte en col·laboració amb: Servei de Cultura de l'Ajuntament
de Vilafranca del Penedès.**

Notes

TAULA RODONA

Dimecres 3 d'abril
18.00h

NATI CALVO
TERESA DURAN
PERE MARTÍ
M. CARMEN ROCA

Biblioteca Torras i Bages

Plaça de l'Oli, 20

La felicitat a la literatura infantil i juvenil

Celebració del 25è aniversari del programa "Llegir per sentir" de Ràdio Vilafranca.

Nati Calvo és bibliotecària especialista en literatura infantil i juvenil. Màster de llibres i literatura per a infants i joves per la Universitat Autònoma de Barcelona i diplomada en treball social. Actualment és directora de la Biblioteca Sant Ildefons de Cornellà de Llobregat.

Teresa Duran és escriptora i il·lustradora. Diplomada en Disseny Gràfic, doctora en Filosofia i Ciències de l'Educació. Ha publicat més de 100 títols de literatura infantil i juvenil, pels quals ha rebut nombrosos premis i mencions i nombroses traduccions. Actualment és professora del Departament d'Educació Visual i Plàstica de Formació del Professorat a la Universitat de Barcelona.

Pere Martí i Bertran és escriptor de literatura infantil i juvenil. Catedràtic de llengua i literatura a l'ensenyament secundari, col·labora en diversos mitjans de comunicació. És coordinador d'un programa de ràdio setmanal dedicat a la Literatura Infantil i Juvenil, a Ràdio Vilafranca, Llegir per sentir. Ha publicat una trentena de llibres de narrativa sempre en l'àmbit de la literatura infantil i juvenil. El seu darrer llibre és *L'última cuca de llum* (2018).

M. Carme Roca és historiadora i filòloga. Ha publicat més d'una quarantena de llibres, molts dels quals adreçats al públic infantil i juvenil, pels quals ha rebut diversos premis. És membre del Consell Català del Llibre Infantil i Juvenil (CLIJCAT).

Modera: Josep M. Soler, periodista de Radio Televisió Vilafranca.

Acte en col·laboració amb: Biblioteca Torras i Bages.

ACTE INAUGURAL

Dimecres 3 d'abril
20.00h



Auditori del VINSEUM

Plaça de Jaume I, 1

La por a la felicitat

Marina Garcés és doctora en filosofia per la Universitat de Barcelona, assagista, professora titular de Filosofia a la Universitat de Saragossa. Ha col·laborat, amb altres universitats com la Universitat Oberta de Catalunya, la Universitat Pompeu Fabra o la Universitat de Girona. Des del 2016, és membre del claustre de professors del Programa d'Estudis Independent del MACBA i dirigeix l'Aula Oberta de l'Institut d'Humanitats (CCCB). Pregonera de les Festes de la Mercè l'any 2017. El seu darrer llibre és *Ciutat princesa* (2018).

Acte en col·laboració amb: Rius&Rius assessors.

Notes

POSTRES FILOSÒFIQUES

Dimecres 3 d'abril
23.30h

JORDI
CASASAMPERA

Restaurant Cal Ton

Carrer del Casal, 8

Entreteniments a partir de les “Cartes a Lucili” de Sèneca

A partir de fragments de les cartes de Sèneca podrem reflexionar, havent sopat, sobre la relació entre la filosofia i la felicitat. La filosofia, en Sèneca, és concebuda com un consol i com un mitjà per aconseguir la plenitud del ben viure; és a dir, com a aspiració a la felicitat en la pau, la consecució de la virtut i la tranquil·litat de l'esperit.

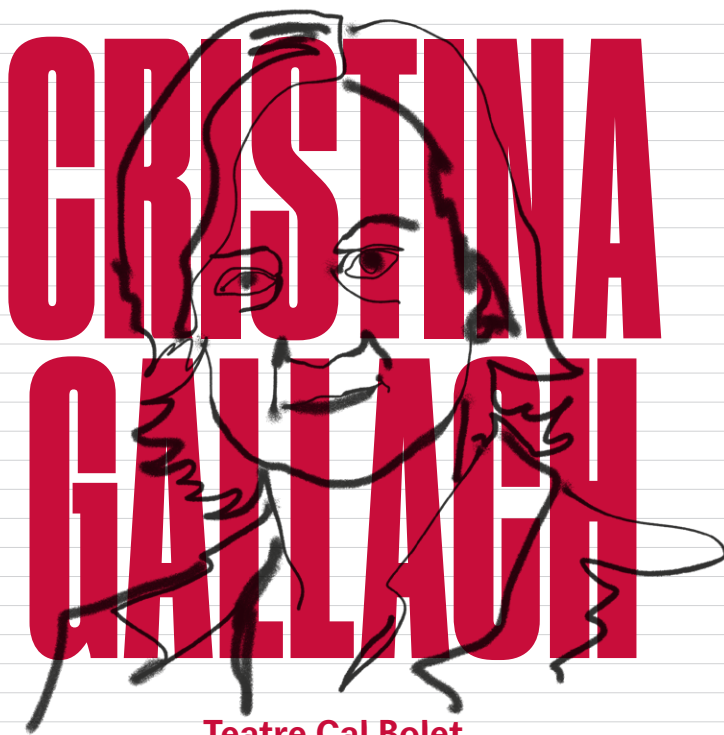
Jordi Casasampera és Doctor en Filosofia per la Universitat de Barcelona i diplomat en Art Dramàtic per l'estudi Nancy Tuñón. És professor de filosofia a la UNED, a la UPC i a l'Escola Augusta de Barcelona, i d'interpretació teatral a l'Estudi Nancy Tuñón. Dedicava els seus esforços a la filosofia i al teatre a parts iguals.

Reserveu la vostra taula a: Cal Ton. Telèfon: 938 903 741.

Notes

CONFERÈNCIA

Dijous 4 d'abril
18.00h



Teatre Cal Bolet

Carrer de Cal Bolet, 3

La política i la felicitat: Agenda 2030 ONU

Cristina Gallach és llicenciada en Periodisme per la Facultat de Ciències de la Informació de la Universitat Autònoma de Barcelona; amb estudis de Filologia Anglo-germànica i Màster de política internacional amb l'especialització en Diplomàcia, Seguretat i Defensa a la Universitat de Columbia a Nova York. Assessora de Comunicació i portaveu adjunta de Javier Solana quan era secretari general de l'OTAN (1993-1999). Cap de Divisió, portaveu i directora de Comunicació de l'alt representant de la Unió Europea per a la Política Exterior i de Seguretat Comuna (PESC), del 1999 al 2009. És el 2009, quan el diari *Financial Times* l'escull com una de les 30 persones més influents de les institucions europees. El 2010 va ser portaveu del Govern Espanyol per a la Presidència del Consell de la Unió Europea. El 2014 va ser nomenada Secretària General Adjunta de les Nacions Unides per a Comunicació i Informació Pública. El 2018 va ser nomenada alta comissionada per a l'Agenda 2030 pel Consell de Ministres d'Espanya. És membre de la xarxa internacional Women in International Security.

Acte en col·laboració amb: Aula d'Extensió Universitària Gent Gran.

Notes

CONFERÈNCIA

Dijous 4 d'abril
20.00h



Auditori del VINSEUM

Plaça de Jaume I, 1

Ens pot, la filosofia, ajudar a ser feliços?

Xavier Antich és Premi Extraordinari de Llicenciatura (1985) i doctor en Filosofia per la Universitat de Barcelona, amb una tesi doctoral sobre la *Metafísica d'Aristòtil* (1997). Va ser professor de Filosofia en els Instituts Joan Maragall (Barcelona) i Mercè Rodoreda (L'Hospitalet de Llobregat). Actualment és professor titular d'Història de les Idees estètiques i Teoria de l'art a la Universitat de Girona (UdG). Ha estat visiting chair a la Stanford University i professor convidat en The Lisbon Consortium (Universidade Católica Portuguesa). Ha estat director del Màster en Comunicació i Crítica d'Art de la UdG i director del Programa d'Estudis Independents (PEI) del MACBA i, actualment, col·labora com a professor en els Tallers d'Humanitat(s) d'ESADE. Des de l'any 2011, és el president del patronat de la Fundació Tàpies. El seu darrer llibre és *La voluntat de comprendre* (2016).

Begoña Román és doctora en Filosofia per la Universitat de Barcelona. Des del 1996 al 2007 va dirigir la Càtedra d'Ètica de la Universitat Ramon Llull. Actualment és professora en la Facultat de Filosofia de la Universitat de Barcelona. És membre del grup consolidat d'investigació de la Generalitat de Catalunya "Aporia: Filosofia contemporània, Ètica i Política". És Presidenta del Comitè d'Ètica de Serveis Socials de Catalunya i vocal del Comitè de Bioètica de Catalunya. El seu àmbit d'especialització és l'ètica aplicada a entorns professionals i organitzatius. Destaca, entre d'altres, el seu darrer llibre *Ètica de los servicios sociales* (2016).

Notes

TEATRE

Dijous 4 i divendres 5 d'abril
22.00h

ODA A LA FELICITAT

et al.

Capella del VINSEUM

Plaça de Jaume I, 1

Oda a la Felicitat

**Feli... Felici.... Felicitat. Felicitat... Felicitat... Felicitat, felicitat.
Felicitat, felicitat, felicitat... Felicitat, felicitat, felicitat...
Sí, felicitat. Felicitat, felicitat i FELICITAT! FE-LI-CI-TAT!
FELICITAAAAAAAAT! UAAAAAAA Sí Felicitat.
Ei, i si pot ser, felicitat.**

et al. és un grup de teatre experimental format a Vilafranca el 2016. Entre les moltes accions que ha realitzat a la vila hi ha les vinculades al Dia de la Dona *Ramon* (2016) i *Circ dels machistes* (2017), la inauguració del SIAJ (2016), les vetlles del Rei Carnestoltes (Carnaval, 2018 i 2019) i l'acció performàtica *Quant costa el que compres?* (2018).

Inscripció: Entrada gratuïta amb inscripció prèvia mitjançant la web www.vilapensa.cat. Places limitades.

POSTRES FILOSÒFIQUES

Dijous 4 d'abril
23.30h

JOAN GONZÁLEZ GUARDIOLA

El Forat del Pany

Carrer Pati del Gall, 11

Filosofia per a Pingüins: per què no hauríem de voler ser feliços

Amb una *Breu història dels amargats impostors i els seus èxits* farem un repàs a la trajectòria de la sorprenent bona premsa que dona vestir de negre i acudir a cafès amb rostre afectat. Sobre per què el *maleïtisme* pot ser una bona mercaderia a l'època dels productes culturals a l'era de la *tardoputrefactomodernitat* impostada.

Joan González-Guardiola exerceix com a professor de filosofia a la Universitat de les Illes Balears i és responsable del Grup d'Estudis Fenomenològics de la Societat Catalana de Filosofia. Ha estat coordinador del Màster de Formació del Professorat de la Universitat de Barcelona. Els seus interessos acadèmics s'han centrat en els autors adscrits al corrent fenomenològic, i han quedat ben reflectits en els seus articles i en els llibres que ha anat publicant: *La mesura del temps. Una investigació fenomenològica* (2008) i *Heidegger y los relojes* (2009). També ha estat el responsable de la traducció de Husserl *Meditacions Cartesianes* (2016).

Reserveu la vostra taula a: El Forat del Pany. Telèfon 938 924 236

Notes

JORNADA

Divendres 5 d'abril
09.00h

SARA ORTIZ
JORDI PIGEM
RICARD SEMIS
GEMMA TORRELL

Fòrum Berger-Balaguer

Rambla de Nostra Senyora, 6

El dolor i la condició humana

La Jornada de bioètica que el consorci sociosanitari (Hospital Comarcal de l'Alt Penedès i Centre Ricard Fortuny) enguany es dedica a reflexionar sobre totes les dimensions del dolor (el físic, el patiment, l'angoixa, els estats d'ànims...) i els seus vessants psicològics, físics, socials.

Sara Ortiz Escalante és llicenciada en Sociologia per la Universitat Autònoma de Barcelona i màster en Planificació urbana a la University of Illinois at Urbana-Champaign. Doctora en Planificació urbana per la University of British Columbia. Des del 2009 forma part de Col·lectiu Punt 6, col·lectiu d'urbanistes feministes que treballen per a l'eliminació de qualsevol tipus de discriminació a través de la transformació de la ciutat.

Jordi Pigem és doctor en Filosofia per la Universitat de Barcelona el 1998 amb la tesi *El pensament de Raimon Panikkar: Una filosofia de la interdependència*. Del 1998 al 2003 fou professor i coordinador de l'Àrea de Filosofia del Master in Holistic Science del Schumacher College a Dartington (Universitat de Plymouth, Anglaterra). Ha coordinat l'edició catalana dels volums de l'"Opera Omnia" de Raimon Panikkar, publicats el 2009 i 2010 i ha traduït la biografia Raimon Panikkar, de Maciej Bielawski, tant al català com al castellà. Entre els seus llibres hi ha *De l'economicisme a la consciència quàntica; Intel·ligència vital. Una visió postmaterialista de la vida i la consciència*, etc.

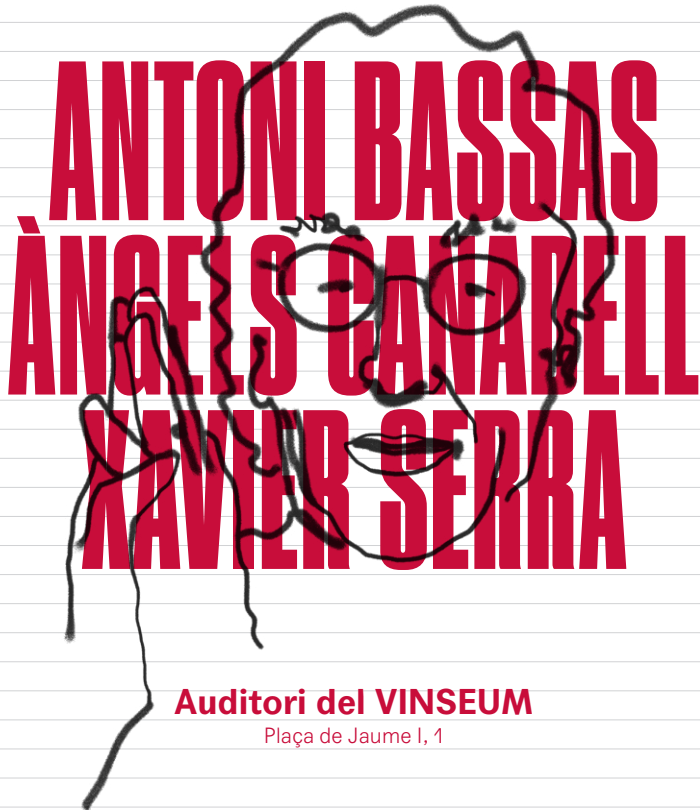
Ricard Semis és psicòleg de la Unitat del Dolor de Can Ruti.

Gemma Torrell és metgessa de família, directora del Cap Baixa Mar de Vilanova i la Geltrú i membre del grup d'ètica de la Camfic (metges de família).

Organitza: Consorci Sociosanitari de Vilafranca, Hospital Comarcal de l'Alt Penedès, Societat Catalana de Bioètica

TAULA RODONA

Divendres 5 d'abril
19.00h



Auditori del VINSEUM

Plaça de Jaume I, 1

Raimon Panikkar, la seva concepció de la felicitat i del món

Antoni Bassas és llicenciat en Ciències de la Informació a la Universitat Autònoma de Barcelona (UAB). Premi Ondas. Molt reconegut entre l'audiència catalana, només recordar a TVC el concurs *Tres pics i repicó*, el debat *Polèmic*. Guionista d'*El joc del segle*, *La Llol* i *El show de la Diana*. Del 1995 al 2009 va dirigir el promagra *El matí de Catalunya Ràdio*. S'incorpora l'any 2009 a la delegació que té TVC als Estats Units, fins al juny de 2013. Des d'aleshores forma part de la direcció del diari *Ara*.

Àngels Canadell és doctora en Filosofia per la Universitat de Barcelona (UB). Ha estat professora a la Facultat d'Educació de la UB, a la Càtedra Unesco de Sostenibilitat de la UPC, així com a la Facultat d'Arquitectura de la UdG. Ara és professora de sociologia a la UB, i forma part del seu Grup de Recerca en Creativitat, Innovació i Transformació Urbana. És presidenta i cofundadora de l'associació Filosofia de la Terra i de les Cultures (2003).

Xavier Serra és llicenciat en filosofia i diplomat en teologia i ciències religioses. S'ha especialitzat en l'estudi d'una filosofia intercultural i contemplativa. Ha estat membre del seminari Vivarium Academicum dirigit per Raimon Panikkar. És coordinador de l'edició catalana de l'*Opera Omnia Raimon Panikkar*, i assessor de la col·lecció Sagrats i Clàssics de Fragmenta. Va ser un dels dos comissaris de l'exposició <<Kosmos Panikkar>>, al Palau Robert, amb motiu de l'Any Panikkar.

Modera: Jordi Jiménez Guirao, graduat en filosofia per la UAB.

Acte en col·laboració amb: Rius&Rius assessors.

*** En motiu de la taula rodona dedicada a Raimon Panikkar, al vestíbul de l'Auditori del VINSEUM, es podrà veure l'exposició «Raimon Panikkar: viure l'aventura intercultural»; una mostra itinerant promoguda per l'Espai Avinyó de l'Ajuntament de Barcelona i que compta amb la col·laboració del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya.

JORNADA

Dissabte 6 d'abril
12.00h

MARIA ALVARADO
MONTSERRAT CRESPIÑ
GEMMA MARTÍN
NÚRIA SARA-MIRAS

Cal Figarot

Carrer del General Prim, 11

Dones del món, dones al món

El feminisme és un moviment que lluita per la igualtat de drets entre homes i dones, sense negar que les maneres d'habitar i comprendre el món són diverses i plurals. Amb la presència de dones que treballen en àmbits diferents, debatrem sobre com és possible obrir-se camí en la carrera professional, conciliar amb les tasques de cura i teixir xarxes de solidaritat entre persones interessades en el coneixement i la justícia social.

Maria Alvarado és graduada en Psicologia (UB), Màster Interuniversitari de Psicologia de l'Educació (UB, UAB, UdG, URL). Treballa com a psicòloga a l'escola Montagut i al centre multidisciplinari Espai a Vilafranca del Penedès. És membre de la colla dels Castellans de Vilafranca, des del 2012 i és integrant de la Comissió Feminista de la colla.

Montserrat Crespiñ és llicenciada en Dret (UPF), Màster en Recerca en Àsia Oriental Contemporània (UAB) i Doctora en Filosofia (UB). Actualment, és professora associada al Grau de Filosofia (UB), al Grau d'Estudis d'Àsia Oriental (UAB) i al Grau d'Humanitats i al Màster d'Humanitats (UOC). Membre del Grup de Recerca ALTER.

Gemma Martín és enginyera electrònica (UB), amb Màster d'Enginyeria Biomèdica (UB-UPC) i Doctora en Nanociències (UB). Actualment és investigadora postdoctoral a la UB.

Núria Sara-Miras és doctora en Filosofia per la Universitat de Barcelona. Ha realitzat estades de recerca a l'Institut de Filosofia (CSIC), a la Humboldt-Universität zu Berlin i a la Universität Leipzig. Imparteix Filosofia Política a la UB. Codirigeix, des del 2016, el festival de Filosofia Barcelona Pensa.

Acte en col·laboració amb: Castellans de Vilafranca i l'Assemblea feminista La Ruda.

CONFERÈNCIA

**Dissabte 6 d'abril
18.00h**



Auditori del VINSEUM

Plaça de Jaume I, 1

La felicitat a l'esport

Toni Ponce és esportista d'elit i fisioterapeuta. Nedador Paralímpic, forma part de l'equip nacional paralímpic i ha representat a Espanya als Jocs Paralímpics de Rio 2016, Campionats del Món, Europeus i varies Competicions Internacionals. Actualment és Campió i rècord del món en els 50 i 100m Braça SB5. Actualment s'entrena al CAR de Sant Cugat, de cara a competir en els Jocs Paralímpics de Tokio 2020.

Jaume Marcé és entrenador de natació de la Federació Española de Deportes para Ciegos, des de la temporada 1998-99. Entrenador de natació del Comité Paralímpico Español en el CAR de Sant Cugat des de la temporada 2006-07. Coordinador de les jornades de Promoció i Tecnificació de les Federacions catalanes d'esport adaptat des de la temporada 2012-13. Docent a la Federació Catalana de Natació en el Mòdul de Nivell II en natació adaptada. Des de Sidney 2000 ha participat en totes les competicions internacionals, a destacar els Jocs Paralímpics de Sidney 2000, Atenes 2004, Pequín 2008, Londres 2012 i Rio 2016, on els nedadors entrenats directament han aconseguit 15 medalles (3 ors, 7 plates i 5 bronzes), a més de nombroses medalles en Europeus i Mundials, assolint nombrosos rècords del món.

Modera: Ernest Gili, periodista.

Notes

TAULA RODONA

Dissabte 6 d'abril
20.00h

CARMEN GALLEGO

JAUME FARGAS

Auditori del VINSEUM

Plaça de Jaume I, 1

Cinema i felicitat

Una reflexió lúdica i crítica sobre la felicitat i la seva representació plural al cinema, centrada en escenes de diferents pel·lícules. Tot per celebrar els 50 anys del Cineclub Vilafranca.

Carmen Gallego és Catedràtica de Filosofia. Actualment fa classes a l'Institut Manuel de Cabanyes de Vilanova i la Geltrú. Crítica de cinema a *Tal com som* i *Maneres de viure*, programes de Jordi Sacristán (COM Ràdio, La Xarxa). Traductora del llibre *Las películas de los Otros*, de Pier Paolo Pasolini, i coordinadora i autora del llibre *Tiem(pos)modernos*. Autora d'articles de literatura, política i filosofia (Lateral, Dyonisos, etc).

Jaume Fargas és realitzador de cinema. Ha dirigit el llargmetratge de ficció "Lluc Sky Waljker" (2016) i el documental "Glossadors" (2014). Directori executiu a la productora About bicycle prod. President de l'entitat dedicada a l'educació visual Taller de Cinema.

Presenta: Jordi Romeu, periodista i cinèfil.

Acte en col·laboració amb: Cineclub Vilafranca.

Notes

DIÀLEG OBERT

**Dissabte 6 d'abril
22.00h**

**XAVIER BASSAS
LAURA LLEVADOT**

Casal Popular

Carrer de Sant Raimon de Penyafort, 7

Sobre La (in)felicitat capitalista

Una pregunta molt trinxada per manuals d'autoajuda i psicòlegs, amigues/amics benintencionats i pel·lícules sentimentals és, alhora, una pregunta fonamental que cal plantejar-se des de paràmetres més radicals: “Ets feliç?”. L'hipervalor de la felicitat en la nostra societat capitalista s'associa a uns models de vida que potser són a la base de la nostra infelicitat. I en aquesta paradoxa vivim, intentant trobar, malgrat tot, el sentit de la felicitat. Com caldria viure i pensar la felicitat per ser realment “feliç”? ¿O potser és millor que deixem la “felicitat” en el calaix *démodé* dels conceptes metafísics per deixar pas a uns altres?

Xavier Bassas és doctor en Filologia Francesa i Filosofia per la Universitat de la Sorbona-París IV i per la Universitat de Barcelona, on ensenya actualment al departament d'Estudis Francesos. Concentra la seva recerca en la fenomenologia i el llenguatge, així com en la relació entre estètica i política. S'ha especialitzat en Derrida, Marion i Rancièrre. Ha publicat recentment *Jacques Rancièrre. L'assaig de la igualtat (2017)*.

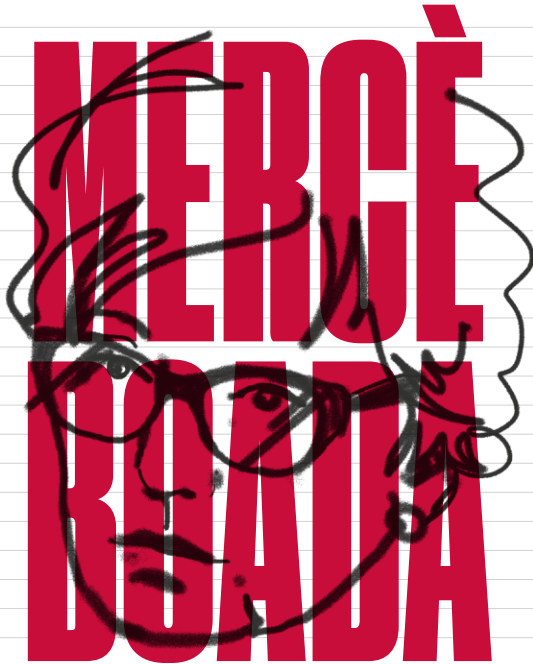
Laura Llevadot és professora de Filosofia Contemporània a la Universitat de Barcelona, coordinadora del Màster en Pensament Contemporani i Tradició Clàssica i impulsora del Festival de Filosofia Barcelona Pensa. Ha estat investigadora i professora convidada en diferents universitats i centres de recerca d'Europa i l'Amèrica del Sud. La seva recerca es desenvolupa actualment entorn de les filosofies contemporànies de l'alteritat, la deconstrucció i les derivacions ètico-polítiques del pensament postfundacional, àmbits en els quals ha publicat diverses obres.

Acte en col·laboració amb: Casal Popular de Vilafranca.

Notes

CONFERÈNCIA

Diumenge 7 d'abril
12.00h



Auditori del VINSEUM

Plaça de Jaume I, 1

Una nova mirada a l'Alzheimer

Mercè Boada és neuròloga. Ha dedicat la seva trajectòria professional a les malalties neurodegeneratives, més concretament a la demència i a la malaltia d'Alzheimer. Va cofundar la Fundació ACE, una entitat privada sense ànim de lucre que es dedica al diagnòstic, tractament, recerca i ajuda a les persones amb Alzheimer i els seus familiars. Boada va rebre la Creu de Sant Jordi del Govern de Catalunya, l'any 2016.

Presenta: Xavier Forés, director mèdic Centre sociosanitari Ricard Fortuny.

Acte en col·laboració amb: Associació Llambrusca - Alzheimer.

Notes

MÚSICA

Diumenge 7 d'abril
19.00h

CCFV

**Cor de Cambra
Francesc Valls**

Auditori Municipal
Av. Catalunya, 15

Rèquiem de Mozart

Cor de Cambra Francesc Valls

El *Rèquiem* és una de les obres més conegudes i aclamades de Mozart. Una peça de bellesa extrema i envoltada de misteri en la seva creació que s'ha convertit en un clàssic de tots els temps. L'Auditori de Vilafranca en proposa una versió plena de contrastos per remarcar el dramatisme i la intensitat de l'obra. El retorn a l'essència amb una orquestra creada per a l'ocasió amb els músics de les darreres temporades de clàssica a l'Auditori i el Cor de Cambra Francesc Valls, un dels cors professionals més interessants del moment, amb l'orgue de Jonathan Carbó i tot dirigit per Pere Lluís Biosca.

Presenta: Jordi Llavina, escriptor.

Preu: 22 € / 24 € / 26 €

Venda d'entrades: espectacles.vilafranca.cat

Organitza: Servei de Cultura de l'Ajuntament de Vilafranca del Penedès.

Notes

Cor de Cambra Francesc Valls

Direcció: Pere Lluís Biosca

Orgue: Jonathan Carbó

Més Vila?ensa

CONFERÈNCIA

Divendres 5 d'abril, 19.00h. L'Agrícol

Rèquiem de Mozart a càrrec de Pere Lluís Biosca

Un dia abans que el Rèquiem de Mozart torni a Vilafranca, el director de l'orquestra i el cor que el faran sonar ens explica la seva relació amb la peça tan emblemàtica i les seva importància dins de la història de la música.

Organitza: L'Agrícol i Servei de Cultura de l'Ajuntament de Vilafranca del Penedès.

ITINERARI

Dissabte 6 d'abril, 11.00h. Barri del Centre

Vilafranca vila feliç a càrrec de Joan Solé Bordes

Recorregut per la vila per visitar sis llocs diferents que tenen relació amb grups, tertúlies o personatges del passat vilafranquí i són reconeguts pel seu sentit de l'humor i ironia; com defineix en Joan Solé: "dels que se'n reien del mort i del qui el vetlla".

Places limitades. Entrada gratuïta amb inscripció prèvia mitjançant la web www.vilapensa.cat

Organitza: Institut d'Estudis Penedesencs.

HORA DEL CONTE

Dissabte 6 d'abril, 12.00h

Biblioteca Torras i Bages

Tots els petons del món a càrrec de La Panero

Coneixeu els petons suaus de papallona, els petons forts de cocodril, com fan petons les vaques? També hi ha els petons regal, els sorpresa, els amistosos,... Tot tipus de petons ben diferents que en Tonet, el petit de cal Petó, descobrirà durant el seu fantàstic viatge, un viatge a la recerca de la felicitat en què els petons seran els protagonistes. Us hi apunteu?

Organitza: Biblioteca Torras i Bages

MÚSICA

Dissabte 6 i diumenge 7 d'abril. Institut Milà i Fontanals.

Concert benèfic UNIVERS PENEDÈS

Univers Penedès és una associació de voluntaris que vetlla pel lleure de les persones amb diversitat funcional a la comarca de l'Alt Penedès, un teixit format per joves i adults d'entre 18 i 70 anys, un equip de familiars i unes persones voluntàries.

Dissabte 6 d'abril: 20.30 h: Obertura de portes. / 21.00 h: Nil Coral (actuació de dansa i clown). / 22.00 h: Subversius. / 23.30 h: Orquestra mitjanit / 02.00 h: PD Parpel's (DJ).

Diumenge 7 d'abril: 09.30 h: Obertura de portes. / 10.00 h: Banda. 11.00 h: Xocolatada i vermut.

Organitza: Univers Penedès.

Vila?ensa Educació

VilaPensa proposa tres actes vinculats a la filosofia i l'educació, programats directament per als infants i joves.

Per a més informació educacio@vinseum.cat

CINEMA

Dijous 4 d'abril, 10.00h

Cinema Kubrick

Lazzaro felice (Itàlia, 2018)

Dir. Alice Rohrwacher.

Sessió de cinema/fòrum pensada per als estudiants de filosofia dels instituts de secundària de Vilafranca i de la comarca.

MÚSICA

Divendres 5 d'abril, matí

Auditori Municipal

Assaig obert del Rèquiem de Mozart

Els estudiants de secundària i batxillerat de Vilafranca del Penedès tenen la sort de viure l'assaig general del Rèquiem de Mozart. Una ocasió única per viure de prop la potència de la música, en aquesta ocasió gràcies al bon ofici d'una orquestra creada per a l'ocasió amb els músics de les darreres temporades de clàssica a l'Auditori, del Cor de Cambra Francesc Valls, l'orgue de Jonathan Carbó i la direcció de Pere Lluís Biosca.

Organitza: Servei de Cultura de l'Ajuntament de Vilafranca del Penedès.

GIMCANA FILOSÒFICA

Dissabte 6 d'abril, 16.00h

Plaça Jaume I / Palau Baltà

Filosofia al carrer

a càrrec de Jordi Saez i el Grup de Professors de filosofia de secundària ADHOC

Ens passejarem per la ciutat a la recerca de la felicitat per tots els seus racons i en tota mena d'objectes. ¿Es pot comprar? ¿És fàcil de conservar? ¿La sabrem reconèixer, si ens la trobem? Animeu-vos a pensar amb nosaltres aquests interrogants.

Jordi Saez és llicenciat en Filosofia per la Universitat de Barcelona. Combina la seva feina com a professor de filosofia a secundària amb la tasca de formador de Filosofia 3/18 per l'IREF, un projecte dedicat al desenvolupament de recursos per exercitar el pensament crític i rigorós dels infants i joves de qualsevol edat.

Acte en col·laboració amb: entitats de lleure juvenil de Vilafranca (Agrupament Escolta, GEP i MIV).

Vilafranca del Penedès



EQUIP VILAPENSA

Continguts i programació: Maria Arquer, Jordi Llavina, Pere Martí, M. Isabel Méndez, Josep Montserrat i Jordi Sàbat

Coordinador: Jordi Sàbat

Coordinació tècnica: Marc Illa i Toni Porràs

Producció: Jordi Ribas

Gestió: Francesc Palau i Carme Ribas

Comunicació i Xarxes socials: Giny Comunicació

Web: Cecília Jané i Esjete

Disseny gràfic: Ladyssenyadora

1. VINSEUM
2. Capella de Sant Joan
3. Biblioteca Torras i Bages
4. Teatre Cal Bolet
5. Auditori Municipal
6. Fòrum Berger Balaguer
7. Cinema Kubrick
8. El Casino
9. L'Agrícol
10. Casal Popular de Vilafranca
11. El Forat del Pany
12. Cal Figarot
13. Restaurant Cal Ton
14. Barri del Centre
15. Institut Milà i Fontanals
16. Palau Baltà

vilapensa.cat

ORGANITZA

Museu de les Cultures
del Vi de Catalunya

VINSEUM

AMB LA COL·LABORACIÓ DE



AJUNTAMENT
VILAFRANCA
DEL PENEDÈS



UNIVERSITAT DE
BARCELONA



Societat
Catalana
de
Filosofia



Diputació
Barcelona

PATROCINA



Obra Social "la Caixa"



Rius & Rius, s.l.
CONSULTORIA VITIVINICOLA INTEGRAL



PINORD
Vins i caves, 1942



NISSAN
Nikko Center
Vilafranca-Vilanova

I EL SUPORT DE

Aula Extensió Universitària Gent Gran, Biblioteca Torras i Bages,
Cinema Kubrick, El Forat del Pany, Fòrum Berger-Balaguer,
Servei de Cultura de l'Ajuntament de Vilafranca, Univers Penedès,
Castellers de Vilafranca, Centre de Recursos Pedagògics de l'Alt Penedès,
Ràdio Televisió Vilafranca, Restaurant Cal Ton, Rotary Club Vilafranca,
Centre Sociosanitari Ricard Fortuny, Cine Club Vilafranca,
Hospital Comarcal de l'Alt Penedès, Institut d'Estudis Penedesencs,
L'Agrícol, Llibreria La Cultural, Llibreria L'Odissea,
Casal Popular de Vilafranca, Casino Unió Comercial,
Xarxa biblioteques públiques de l'Alt Penedès